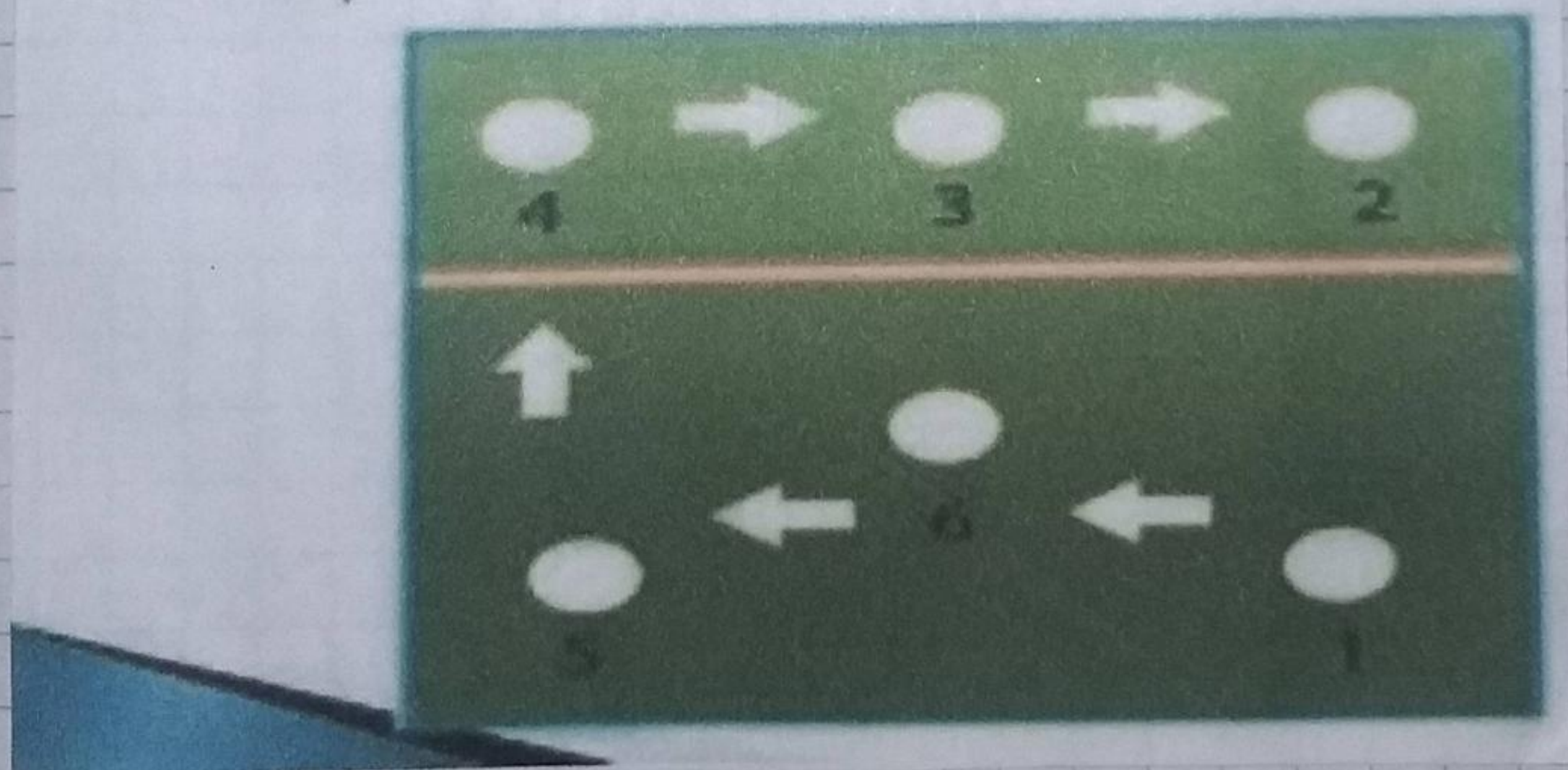


Waller

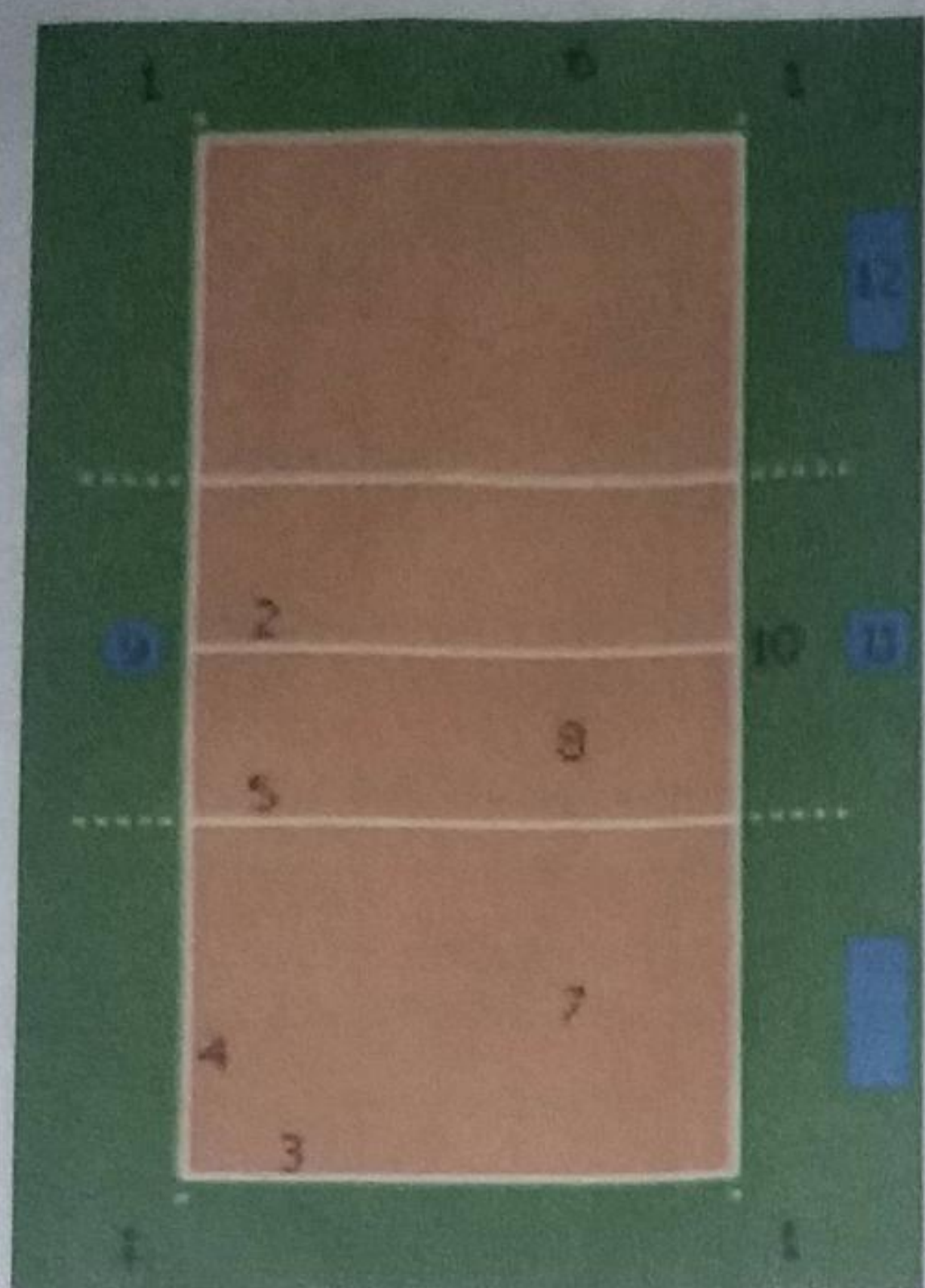
- 1º Realiza un esquema conceptual de los tipos de posición en el voleibol
- 2º Explique gráficamente en que consiste la rotación ubique los jugadores en el campo de juego
- 3º Dibuje en el campo las zonas de juego
- 4º en un cuadro sinóptico escriba las funciones del libero en el juego
- 5º Explica cual es la posición correcta para la recepción, el bloqueo y el remate haz un dibujo alusivo a cada uno

Solución

- 2º El jugador en la posición 2 rota a la posición 1 para sacar, el jugador en la posición 1 rota a la posición 6, el jugador 6 rota a la posición del 5, el jugador 5 rota a la posición 4, el jugador 4 rota a la posición 3. el jugador 3 rota a la posición 2.



3º



1. Zona libre
2. Línea central
3. Línea de fondo
4. Línea lateral
5. Línea de ataque
6. Zona de saque
7. Zona defensiva
8. Zona de ataque
9. Primer árbitro
10. Segundo árbitro
11. Anotador
12. Banquillo

5º RI= Posición correcta del receptor = Las Palmas deben ir mirando hacia al frente. se utiliza todo el cuerpo en el momento de la recepción. Los brazos deben hacer un movimiento hacia abajo para amortiguar la fuerza del saque que se va a recibir. Las piernas no se extienden; todo el movimiento se debe realizar en posición baja.

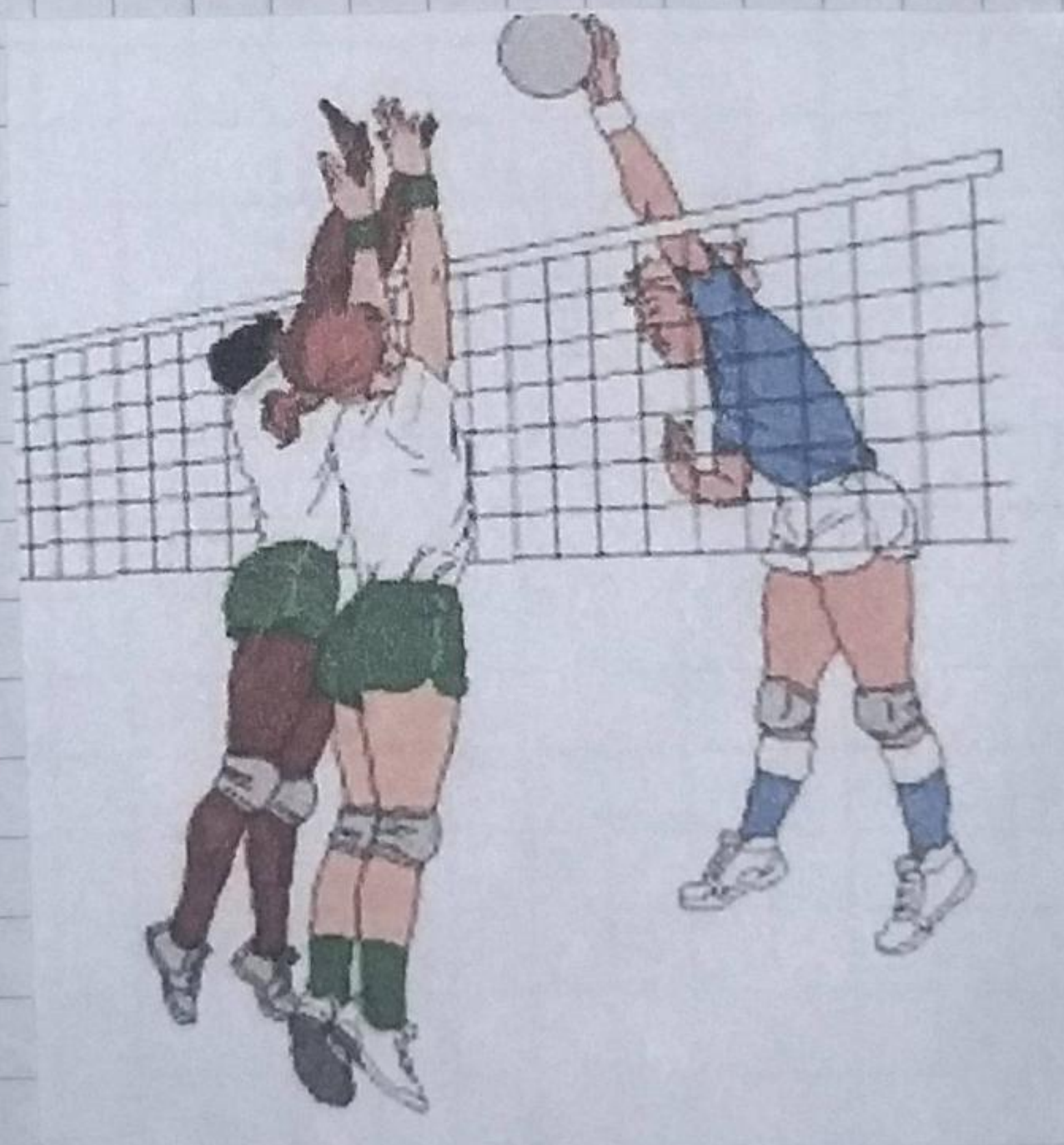
- Posición correcta para el bloqueo = se debe escribir un arco con el cuerpo, brazos hacia adelante pasando la malla y los pies hacia la parte frontal. Para el bloque con desplazamientos largos, se debe utilizar la carrera con paso cruzado. Para desplazamiento más cortos, se debe utilizar la carrera con paso lateral.

- posición correcta para el remate = El golpe al balón debe producirse en el punto más alto posible, por encima y ligeramente delante de la cabeza. El contacto debe producirse con toda la mano, y por lo general, en el cuadrante superior del balón con un golpe de muñeca que lo proyecte hacia abajo.

EJ = Receptor



EJ = Bloqueio



ES = Remote

