**TRABAJANDO EN UN PASAJE BÍBLICO**

|  |
| --- |
| **I. ESTUDIO PERSONAL:**  Leeel pasaje cuidadosamente varias veces, pensando sobre lo que has aprendido acerca de cómo estudiar la Biblia. Tu principal tarea es entender el pasaje bíblico, cómo bosquejar abajo.  **Exégesis:** hace las siguientes preguntas, y toma nota de tu respuesta para dialogar en tu escuelita.   1. ¿qué clase de escrito es? ¿a qué género literario de la Biblia pertenece? 2. ¿cuál es el contexto del pasaje? (anterior y posterior) ¿cómo ayuda esto entender de qué se trata? 3. ¿cuál era la situación del autor y los oyentes o lectores originales? 4. ¿acerca de que habla el pasaje? ¿cuál es el flujo de pensamiento o argumento? Has un bosquejo del pasaje, resumiendo lo que dice versículo por versículo, sección por sección. 5. ¿cuál es el punto principal o idea central que el autor estaba tratando de comunicar a sus oyentes/lectores en este pasaje? ¿qué es la más palpitante de este pasaje? Intente resumirlo en una sola oración. |
| **II. TALLER EN GRUPOS:**  Según tarea como grupo es producir **juntos** un bosquejo simple de un sermón. Su tarea de moverse del pasaje bíblico a un sencillo mensaje bíblico. En dos áreas a cubrir:   1. **Entendiendo el pasaje (Hermenéutica comunitaria)**   Discutir cómo grupo las observaciones que has hecho en tu estudio personal, en respuesta a las preguntas de arriba. Trata de llegar a un acuerdo sobre las preguntas y respuestas 4 y 5. Esto es ¿cuál es la o bosquejo de este pasaje? Y ¿Cuál es el punto principal, la verdad o corazón del texto? Trate de ser específico y evite generalizaciones vagas.   1. **Preparando un bosquejo de sermón (Homilética)**   ¿Cuál será el principal énfasis de este sermón a partir de este texto para la audiencia?   * 1. Acuerde a que audiencia estarán predicando este sermón (generalmente una congregación local).   2. ¿Cuál es la idea central de este sermón (corazón del sermón) que comunica el texto a estas personas? (esto debería reflejar su acuerdo sobre la idea central y del auditorio al que predicaran).   3. Discutan posibles bosquejos para su sermón. Traten de evitar una aproximación de “conferencia”. Sean creativos e imaginativos. Traten de desarrollar una estructura simple de puntos o encabezados que reflejan fielmente lo que el texto dice. Traten de tener puntos o encabezados que sean cortos, simples y fáciles de recordar. |
| **III. CONCLUSIÓN:**  Hay dos cosas principales de lograr:   1. Una sencilla oración que explica el tema del sermón que proviene del pasaje bíblico. 2. Un bosquejo de las principales divisiones que usarás en el sermón, que proviene del texto bíblico y que se relaciona con el tema del sermón |