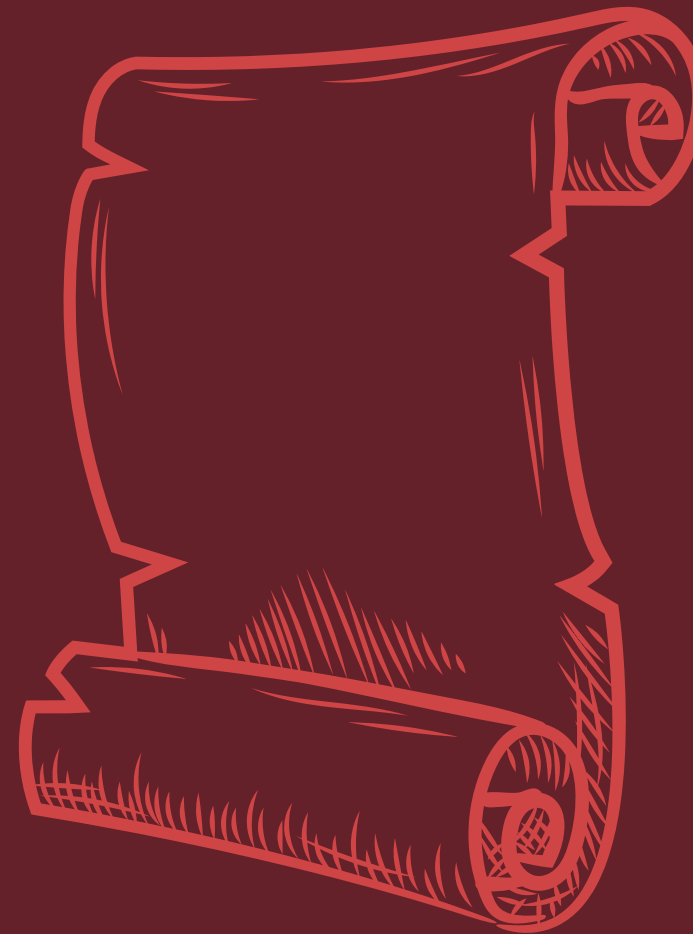
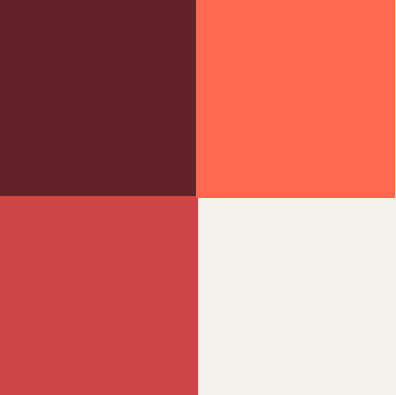


Expositor	Tema Complementario	Apoyo Audiovisual	Tiempo Aproximado
Cristopher Caiza	-Introducción	-Diapositivas	1 min
Jazpleydi Moroy	-Concepto de literatura Romántica en España -Marco histórico	-Cuadro sinóptico -Diapositiva	2 min
Juan Manuel Riascos	-Características	-Infografía	5 min
Cristopher Caiza	-Principales autores y obras	-Imágenes -Diapositivas	5 min

LITERATURA ROMANTICA EN ESPAÑA.

PRINCIPALES ASPECTOS:



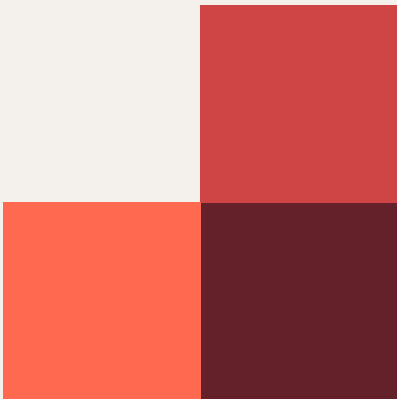


OBJETIVOS:

Dar una breve introducción hacia la Literatura Romántica Española y su contexto histórico

Explicar aspectos que constituyen la literatura Romántica

Ampliar conocimiento sobre sucesos y autores del romanticismo en el siglo XIX



contenido:

- Concepto de Literatura Romántica Española.
- Marco histórico.
- Características - ideología.
- principales escritores románticos Españoles.



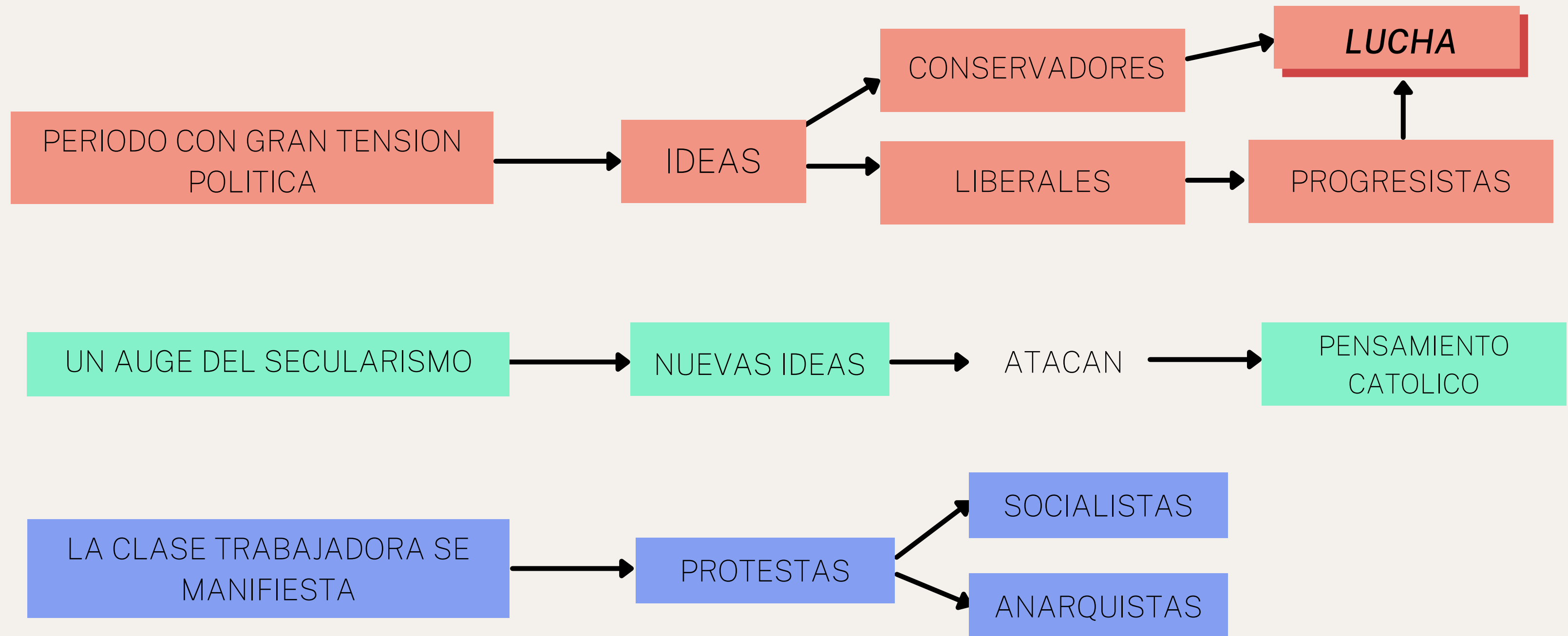
CONCEPTO DE LITERATURA ROMANTICA EN ESPAÑA



El Romanticismo fue una corriente literaria que surge en Inglaterra y Alemania en el Siglo XVIII, y expandida a Europa y América en el Siglo XIX, el romanticismo marca una ruptura en el seguimiento de la ideología del Neoclasicismo y de la Ilustración, ya que sus principales aspectos son la naturaleza, la vida y el hombre.

MARCO HISTORICO.

CONTEXTO PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX



CARACTERISTICAS



RECHAZO DEL NEOCLASICISMO

Rechazo del pensamiento antiguo.

NUEVO LENGUAJE

Aparece un nuevo estilo más enfático y expresivo

IMPORTANCIA DE LA IMAGINACION Y FANTASIA

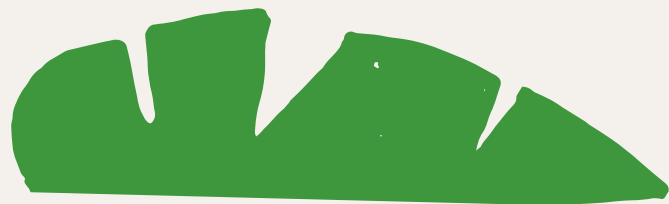
el autor romántico crea sus propios escenarios, irreales y fantasiosos.

LAS EMOCIONES SON IMPORTANTES

Las obras románticas son proyecciones de los sentimientos del autor

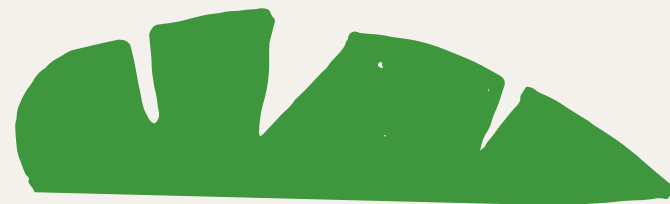
REBELDIA

Protesta contra la sociedad, contra las normas y reglas



CONTINUACION...

CARACTERISTICAS



TEMAS ROMANTICOS

Leyenda, amor, muerte, religion, politica.

EL "YO" ANTES DE TODO

Superación del mundo a través del yo, nace el dolor y la pasión

LIBERTAD

Representado como una persona libre, donde su pensamiento vuela y se expresa.

IDEALISMO

Idealizar el mundo, un mundo totalmente distinto y mejor al de ahora

NATURALEZA

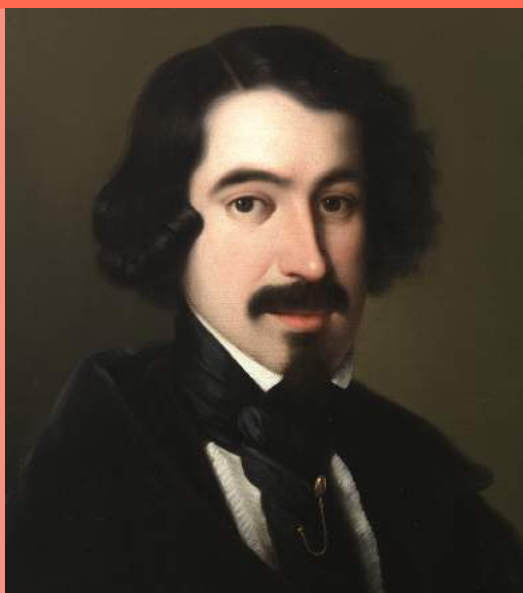
Interviene en los sentimientos y pensamientos.

PRINCIPALES ESCRITORES ROMANTICOS

José de Espronceda (1808-1842)

Espronceda plasmó en su poesía el espíritu liberal, fue llamado el "Liberal Exaltado", sus principales obras fueron:

"Canciones"
"El estudiante de salamanca"
El Diablo Mundo



Gustavo Alfonso Bécquer (1836-1870)

Escritor con temas amorosos, simples, breve y popular.
Obras tales como:

"Rimas"
"Leyendas"
"El beso"



Rosalía de Castro (1837-1885)

Innovadora en la Poesía, escribió en castellano y en gallego. Principales obras como:

"Cantares Gallegos"
"Follas Novas"
"En las orillas del Sar"



Mariano José de Larra (1809-1837)

Periodista y escritor costumbrista, temas políticas y sociales, era critico y satírico. Obras como:

"Vuelva Ud. Mañana"
"La nochebuena de 1836"
"Yo quiero ser comico"



**Espacio de
preguntas, o dudas...**





Gracias por la atencion.

10-1

Jasbleidy Monrroy

Juan Manuel Riascos

Cristopher Paul Caiza

