

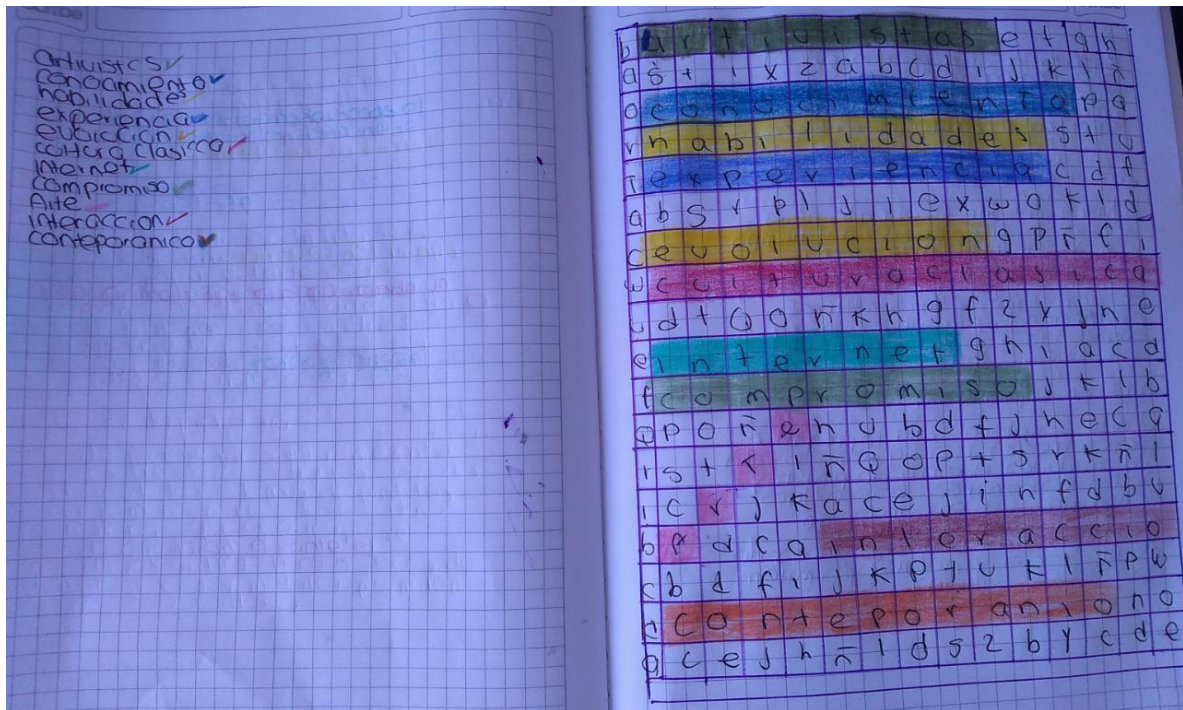
ISTITUCION EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

DOCENTE: MARIA FERNANDA NAVARRO

ESTIDIANTE: ELIZABET VALENTINA GARCIA BERMUDEZ

GRADO:9-2

2021



2 observa el mapa conceptual
que aparece en la página e
investiga el concepto de cada
una de la evolución del arte
escribe un párrafo de cada uno

evolución del arte

la historia del arte es el relato de la
evolución del arte a través del tiempo
la historiografía del arte es una
ciencia multidisciplinar procurando un
examen objetivo del arte a través
de la historia clásica culturas
estableciendo periodizaciones y
observando sus características
distintivas e influencias

arte en la prehistoria

el arte prehistórico solía representar
escenas de caza o figuras asociadas
a divinidades. Además de pinturas
pueden mencionarse las esculturas
prehistóricas que en Europa se
se desarrollaron durante el
periodo paleolítico. Huesos, placas de
marfil, rocas y metales permiten
crear estas culturas

Arte en las Antiguas Civilizaciones

El arte antiguo también llamado como arte de la Civilización es un arte que se origina en la edad antigua y cuya historia crea una gran división en la historia del arte. Desde dicha división la historia del arte se centra más en la interpretación y el estudio de las obras de arte que en su explicación.

Arte en la Cultura Clásica

El arte clásico y la cultura clásica es el nombre que se da a las producciones intelectuales de la antigüedad clásica, es decir el arte griego y el arte romano o la cultura greco-romana que el renacimiento eran consideradas clásicas es decir digna de imitación.

Arte medieval

El arte medieval es una época de la historia del arte que cubre un prolongado periodo para una enorme extensión especial. La edad media del siglo V al siglo XV supone más de mil años de arte en Europa, el origen medio y África de Norte.

Arte de la edad moderna

El arte de la edad moderna es el periodo o subdivisión temporal de la historia del arte que corresponde a la edad moderna no se ha de confundir con el concepto de arte moderno que no es cronológico sino estético y que corresponde a determinadas manifestaciones de arte contemporáneo

Arte en la edad contemporánea

El arte contemporáneo se denomina el conjunto de manifestaciones artísticas surgidas a partir del siglo XX como tal el concepto de arte contemporáneo es relativo a cada época esto significa que el arte que se produce en cualquier momento siempre será contemporáneo por sus coetáneos

3 escribe en las clases de
dibujo la
relación
como
ejemplo

