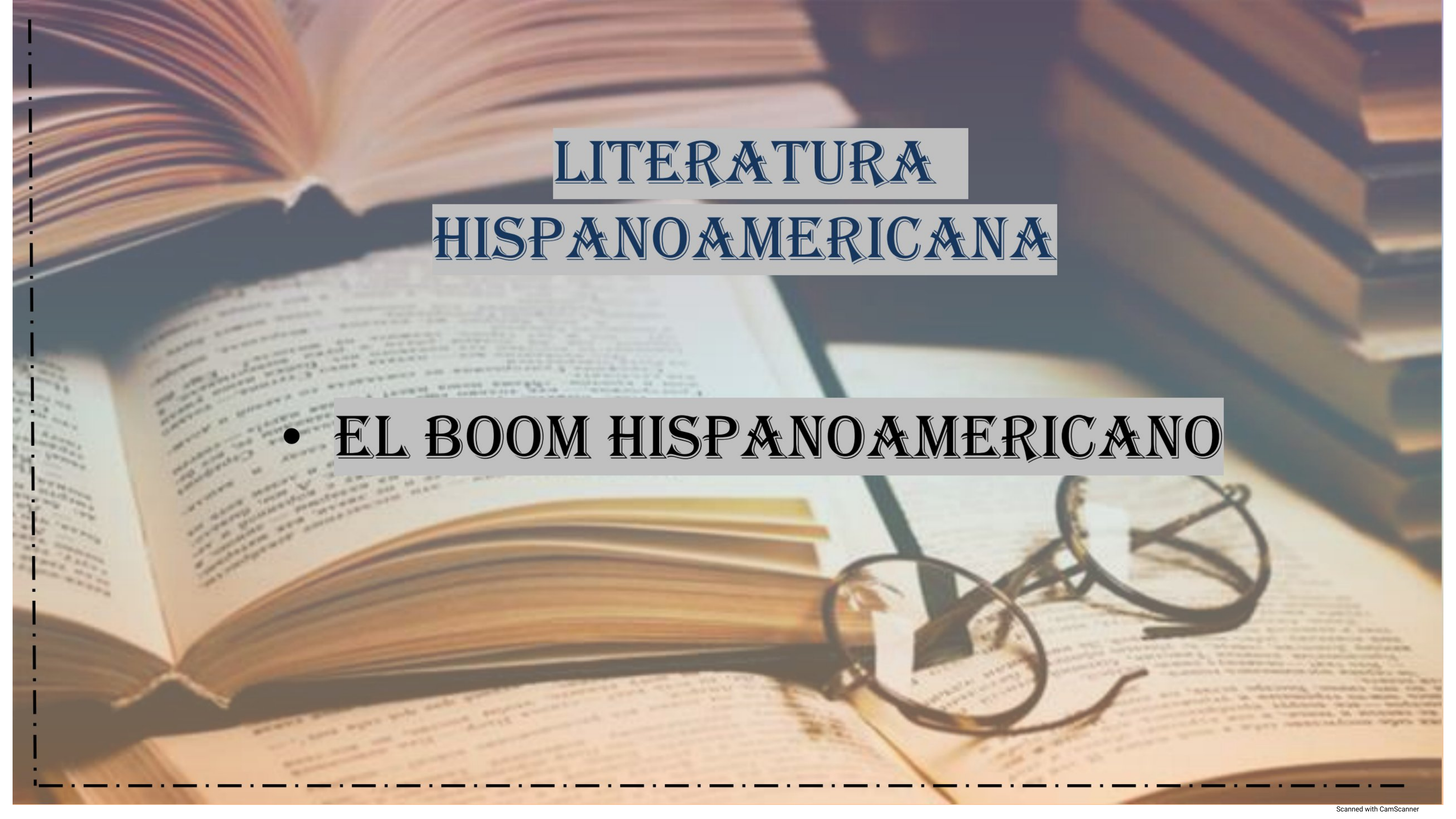


The background of the slide features a warm-toned photograph of several open books. In the foreground, a pair of dark-rimmed glasses rests on the pages of one of the books. The text is overlaid on semi-transparent grey rectangular boxes.

LITERATURA HISPANOAMERICANA

- **EL BOOM HISPANOAMERICANO**



- La literatura hispanoamericana incluye la de todos los países americanos que tienen el español como lengua materna.

- **Periodo precolombino**

Antes de que los españoles llegaran a conquistar América, los indígenas no manejaban alfabetos fonéticos, sino que habían desarrollado un sistema de comunicación visual a través de glifos. La forma que ellos tenían para preservar su cultura era de manera oral, y una vez que llegaron los conquistadores al nuevo continente, los españoles fueron capaces de registrar de forma escrita lo que ellos observaron.

REALIDADES HISPANOAMERICANAS QUE MARCAN SU LITERATURA

El mestizaje en América



- EL MESTIZAJE RACIAL Y CULTURAL. La cultura americana es una mezcla de lo indígena, de lo español y de lo europeo.
- La injusticia social, los problemas económicos y la inestabilidad política

La **literatura hispanoamericana** ha adquirido su plena autonomía tras alcanzar la independencia y ha dado origen a obras de una incomparable originalidad y de una indiscutible calidad en el marco de la **literatura** universal.

- La literatura hispanoamericana mantiene desde sus orígenes unas estrechas relaciones con la literatura europea en general y española en particular, fundadas en la influencia de las distintas corrientes culturales y literarias europeas que a través del tamiz de la cultura y la literatura española



PERIODO COLONIAL

Las primeras obras de la [literatura latinoamericana](#) pertenecen tanto a la tradición literaria española como a la de sus colonias de ultramar. Así, los primeros escritores americanos —como el soldado y poeta español Alonso de Ercilla y Zúñiga, creador de *La Araucana* (1569-1589), una épica acerca de la [conquista](#) del pueblo araucano de Chile por parte de los españoles— no habían nacido

- Las guerras y la cristianización del recién descubierto continente no crearon un clima propicio para el cultivo de la poesía lírica y la narrativa, por lo cual la **literatura** latinoamericana del siglo XVI sobresale principalmente por sus obras didácticas en prosa y por las crónicas.

- **PERIODO DE INDEPENDENCIA**
- La literatura y la política estuvieron íntimamente relacionadas durante este periodo en que los escritores asumieron actitudes similares a las de los tribunos republicanos de la antigua Roma. Desde sus inicios dan claras muestras de su preocupación por destacar los aspectos costumbristas de la realidad así como de su interés por los problemas de la crítica social y moral.
- Abundan en esta etapa las obras patrióticas; literatura y política están muy relacionadas; gran preocupación por la situación social y una profunda crítica moral; desarrollo del costumbrismo

- **LOS MEJORES ESCRITORES
HISPANOAMERICANOS DE LA HISTORIA**

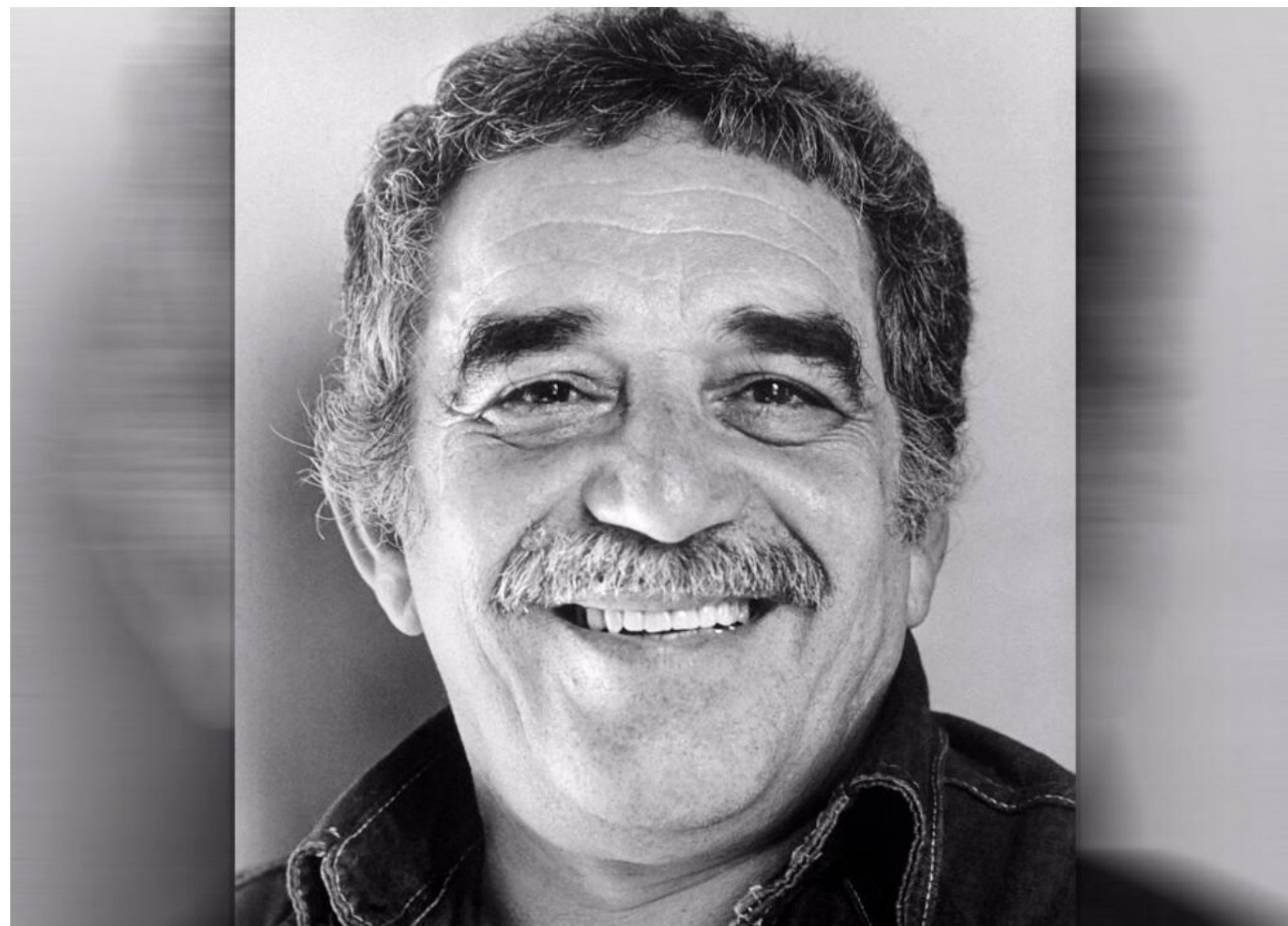
Miguel de Cervantes, España.

Cervantes es el escritor más importante de la literatura española y una de las figuras más notorias de la literatura universal. Su obra 'Don Quijote de la Mancha', que ve la luz en 1605, sienta las bases para la novela moderna y es uno de los libros más traducidos del planeta. 'Don Quijote' es una obra clásica, una lectura obligada para cualquier amante de la literatura hispana y un referente en todos los colegios e institutos de todos los países hispanoparlantes.



**Gabriel García Márquez,
Colombia.**

Nacido en Colombia en 1927, Gabriel García Márquez es uno de los más importantes novelistas de la lengua castellana de la segunda mitad del S. XX. Suyas son las obras 'El amor en tiempos de cólera' (1986) y 'Cien años de soledad' (1967), dos títulos que le han catapultado al éxito. Márquez, que a parte de escritor también es periodista, recibió el Premio Nóbel de Literatura en 1982.



REFERENCIAS

- Monera, V. (2020, 28 noviembre). *LITERATURA HISPANOAMERICANA. Características, etapas y autores*. Divinas Palabras. Victoria Monera. <https://www.victoriamonera.com/literatura-hispanoamericana-caracteristicas-etapas-y-autores/>
- Palkovičová, E. (2018). *La literatura hispanoamericana en el contexto literario y cultural eslovaco del siglo XX*. literatura. <https://www.redalyc.org/journal/1817/181764660008/html/>
- Información, L. (2019, 1 agosto). *Los mejores escritores hispanoamericanos de la historia*. La Información. <https://www.lainformacion.com/practicopedia/los-mejores-escriitores-hispanoamericanos-de-la-historia/6508446/?autoref=true>
- Berrios Guevara Yéiner Michael , Monografias.com. (s. f.). *Literatura Hispanoamericana - Monografias.com*. literatura. Recuperado 7 de septiembre de 2021, de <https://www.monografias.com/trabajos35/literatura-hispanoamericana/literatura-hispanoamericana.shtml>