

Actividad de 11 al 15.

1. los aspectos que se refiere en el espacio son.

- Discriminación visual → la agudeza visual permite percibir los pequeños detalles en el espacio.
- Discriminación táctil → Son las percepciones del espacio a través del tacto
- Discriminación auditiva → Orientación en el espacio gracias al sonido
- Discriminación Cinestésico-táctil → es el reconocimiento de formas sin la participación del sentido visual
- Discriminación Cinestésico-labiríntica → es la producción de recorridos y memorización de estos en el espacio sin la participación del sentido visual.

2. Discriminación visual → hacer puzles, jugar Solitario, jugar ajedrez, Discriminar dibujos, etc.

Discriminación táctil → jugar a la gallina ciega, mensaje secreto, Adivinar o distinguir, memoria.

Discriminación Auditiva → deportes de oírse del sonido, deportes de ejercicio rutinario o natación.

Cinestético táctil → Casi todos los deportes se pueden realizar físicamente.

3 A que se refiere el gesto y la postura

- el gesto se refiere a algo expresivo, significativo y cargado de sentido ya que refleja el si una persona se siente bien, mal, enojado, etc. el gesto evoluciona así que la expresión cambia con la edad.
- la postura se refiere a la característica y personalidad de cada persona. las funciones de la postura son:
 - ✦ Comunicar el contenido afectivo del sujeto ej. miedo
 - ✦ Darse a conocer a través de estas determi. Actitudes.
 - ✦ Ofrecer información sobre el estado de ánimo.
 - ✦ Comunicar factores de tipo cultural y social.

4 Que expresa el mimo?

- Un mimo expresa la historia, la vida. de una forma teatral y artística, expresándose con gestos claros para que entendamos lo que nos quiere dar a entender.

- ### 5. la danza es un arte donde se utiliza el movimiento general principalmente con música
- es como una forma de expresión y de interacción social con el fin del entretenimiento artístico productivo y religioso.

5.2 las danzas mas tipicas de colombia.

* el bullerengue

* la Cumbia

* las Forotas

* el bambuco

* el pasillo

* el Currulao-Bunde

* el garabato

* el Se-re-se-se

* el mapale

* el joropo

* el vallenato

* la Contradanza.