

MOTIVACION
1 sigue el enlace. Haz un dibujo con las
imágenes mencionadas en el poema

Rt:



2 Haz clic en el siguiente enlace, con los datos más importantes de su autor, escribe

R: Pablo Neruda, seudónimo y posterior nombre legal de Ricardo eliecer Neftalí Reyes Basoalto. Fue un poeta y político chileno.

Nacimiento: 12 de julio de 1904, Punal, Chile.
Fallecimiento: 23 de septiembre de 1973, Santiago de Chile.

Educación: universidad de Chile

Conyuge: Matilde Urrutia (m. 1966 - 1973)
Della del Carril (m. 1943 - 1966)

Premios: Premio nobel de literatura, premio lenin de la paz

Hijas: Malva Marina Trinidad Reyes Basoalto

Haz clic en este enlace y responde las preguntas con base en el video observado en la sección de explicación

1d. Cuales son los Cuatro generos literarios?

R1: El genero narrativo
El genero lirico
El genero dramático
El genero didáctico

2d. porque el genero lirico recibe este Nombre?

R1: Por su forma mas habitual es el verso y la primera persona comunica la mas intimas vivencias del hombre lo subjetivo, las emociones

3d. porque sobresalen las obras liricas?

R1: porque es una forma de expresion literaria en la que un autor Manifiesta y Transmite sus emociones o sensaciones personales

en la relación a alguien o algo que despierta su inspiración

¿Cuáles son los elementos del género lírico y en qué consiste cada elemento?

Rv: el poema: es una obra poética de extensión variable

verso: es equivalente a la frase de la narrativa se considera una de las unidades mínimas del poema por debajo de la estrofa

la estrofa: formada únicamente por dos versos pueden llamarse pareados, alejandra o alegría.

metrificación: tiene que ver con el número de sílabas métricas de cada verso

el ritmo: es un rasgo elemental que determina la estructura poética

la rima: es la repetición de sonidos y se miden a partir de la sílaba tónica al final de dos o más versos que comparten rima

la cadencia: es la distribución armónica de las acentos, pausas, ritmo, sonidos o acentos que se suceden en el texto del poema

el lenguaje: el lenguaje de la lírica tiene una serie de componentes que lo distinguen de otros géneros estos son el hablante lírico, el objeto lírico, el motivo lírico, la actitud o el temple de ánimo

¿cuáles son las características del género lírico?

R/: Son predominan siempre los sentimientos del autor, ya sean emociones, alegres o depresivas

6. ¿Cómo están estructuradas las obras del género lírico?

R: Están escritas en verso, aunque también existen otras producciones escrita en prosa y que se conoce como prosa poética.

7. ¿Qué es lo que da entonación y musicalidad a los versos?

R: con los acentos, las pausas y los encabalgamientos, y la rima. etc

8. ¿Cuáles son los subgéneros del género lírico y en qué consisten?

R: **Canção**: es un tipo de expresión casi siempre en versos creado para ser enunciado como parte de una pieza musical.

elejido: es una manifestación lírica muy vinculada con sentimientos de la melancolía, melancolía añoranzas y recuerdos idílicos.

SATIRA: es un subgenero lirico cuya vigencia se ha perpetuado hasta la actualidad debido a sus poemas de contenido burlesco y frases mordaces

ODA: este tipo de expresion lirica fue muy comun en obras dedicadas a dioses de la mitologia de la antigua grecia

HYMNO: es un subgenero lirico relacionado con la cancion

Quales son los generos menores y en que consisten

R. madrigal: Breve poema amoroso, dulce y amable, como un pirlipo en verso.

Epigrama: poema mordaz, agudo y canoso, generalmente escrito en verso.

Letrilla: poema estrofico con estribillo habitualmente de metro corto compuesto para ser cantado.