# **Actividad de castellano**

**Escribe en 10 renglones de qué trata esta leyenda.**

**R/=**se trata de una bola de fuego muy grande que aparece en las noches más oscuras o también en las madrugadas cuando el canto del gallo no se escucha se dice que persigue a los padres irresponsables infieles o borrachos se dice también que persigue a los viajeros de esa zona dicen que para espantarla o ahuyentarla tiene que rezar con fe pero la mejor forma de espantarla es diciéndole groserías como vieja alcahueta o también asiendo mucho ruido se dice que mucho tiempo atrás avía una viejita que tenía dos nietos que no les negaba nada al llegar al puto de que los nietos la usaban de bestia de carga al morir y llegar al cielo Sampedro le reprocho por su falta de rigor en la educación de sus nietos por lo cual la condeno a purgar sus penas en la tierra mediante tres llamaradas que representan a la anciana y sus nietos.

**Tres características de la leyenda.**

**R/=**las tres características son:

Tiempo y lugar

Ficción

Objetivo

  **Clasificación de las leyendas de acuerdo con su temática y su origen.**

**R/=las clasificaciones de las leyendas son:**

**Leyendas religiosas:** Relatan la vida de santos

**Leyendas escatológicas:** Historias que hacen referencia a la vida después de la muerte

**Leyendas etológicas:** Explican cómo fueron creados los distintos elementos que componen la naturaleza**.**

**Leyendas locales:** Es un relato autóctono, propio de una región o provincial

**Leyendas rurales:** Se desarrollan en únicamente en los campos.

**Leyendas urbanas:** Historias que se conocen en la actualidad y tienen vigencia

# **Ejercicio**

# **Lee el texto y responde las preguntas:**

**LA LEYENDA DE LA CANDILEJA**

**La Candileja es una bola ígnea de tres hachones o luminarias, con brazos como tentáculos chisporroteantes de un rojo candela que produce ruidos de tiestos rotos. Persigue a borrachos, infieles y a padres de familia irresponsables y blandengues. Asusta también a los viajeros que transitan en horas avanzadas de la noche. Los abuelos y los tatarabuelos en hogares de familias numerosas narran esta leyenda una y otra vez para escarmiento o como lección moral a sus hijos y nietos. Según cuentan, hace muchísimos años había una anciana que tenía dos nietos, a quienes consentía demasiado, tolerándoles hasta las más extrañas ocurrencias, groserías y desenfrenos. (…) cuando murió la anciana, san pedro la recriminó por la falta de rigidez en la educación de sus dos pimpollos y la condenó a purgar sus penas en este mundo entre tres llamaradas de candela: el cuerpo de la anciana y el de los dos nietos.**

1. **¿Qué relación hay entre las personas a las que espanta la Candileja y el carácter de los nietos de la anciana?**
2. **¿Qué elemento sobrenatural se menciona en la leyenda? ¿Qué referencia religiosa contiene?**

**2. ¿Existen en tu comunidad narraciones de tipo legendario? ¿Qué función crees que cumplen?**

**3**. **Averigua qué son las leyendas urbanas y dónde tienen lugar.**

**EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE**

**Selecciona la característica que no es propia de las leyendas.**

1. **Se origina en un hecho ocurrido realmente**

**B refleja con exactitud acontecimientos históricos**

**C Presenta una enseñanza para la comunidad donde tiene lugar.**

**Solución**

La relación que hay en las personas que asusta la candileja y los nietos de la de viejita es que son groseros e irresponsables.

El elemento que se menciona es de una bola de fuego y la referencia religiosa que contiene es san pedro

 Si por ejemplo: el mohán. De resaltar en una cultura

Las leyendas urbanas son el rato perteneciente al folclore contemporáneo y se encuentra  se encuentra en el límite de la credibilidad

La característica que no es propia da de las leyendas es la  **A**