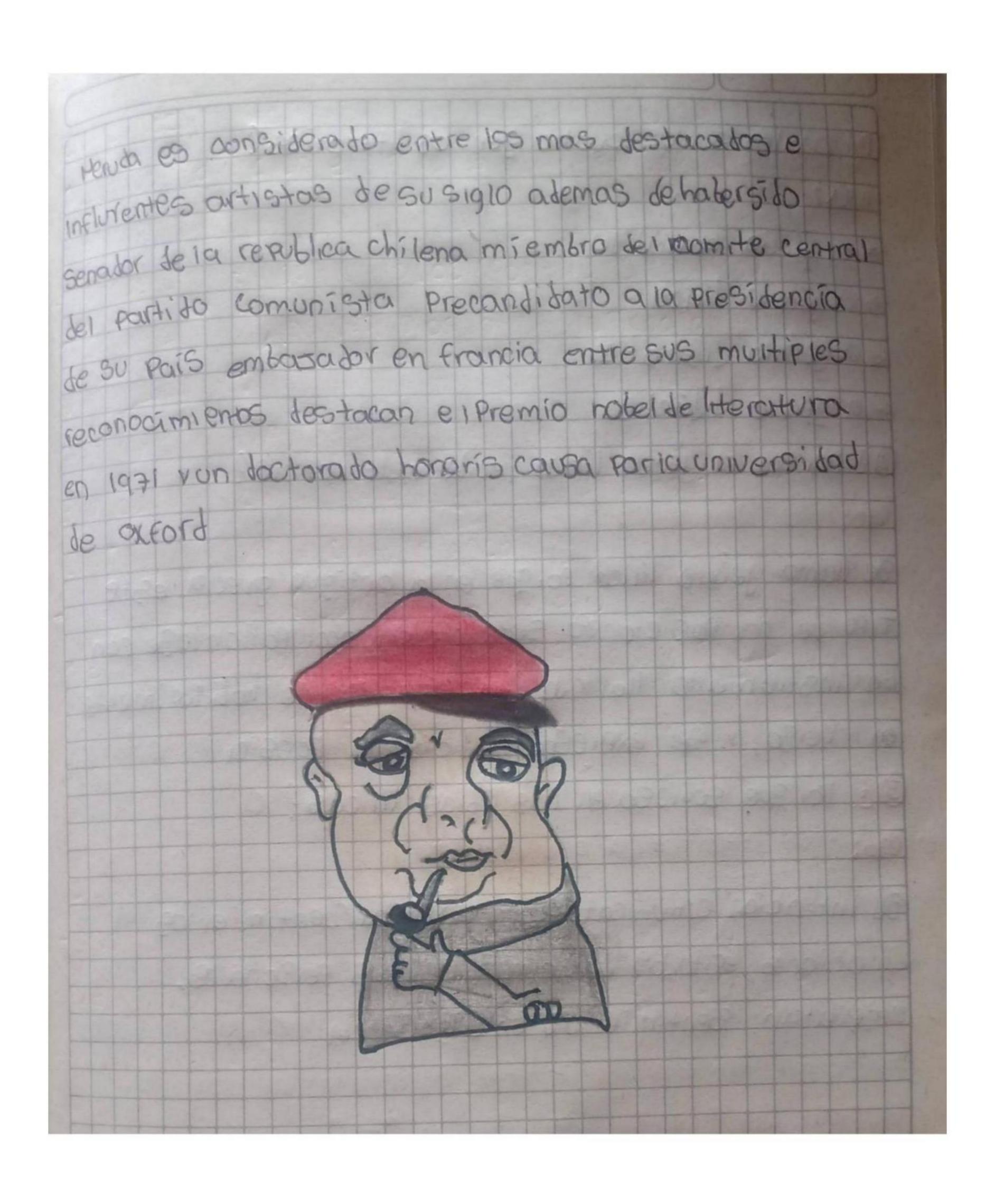
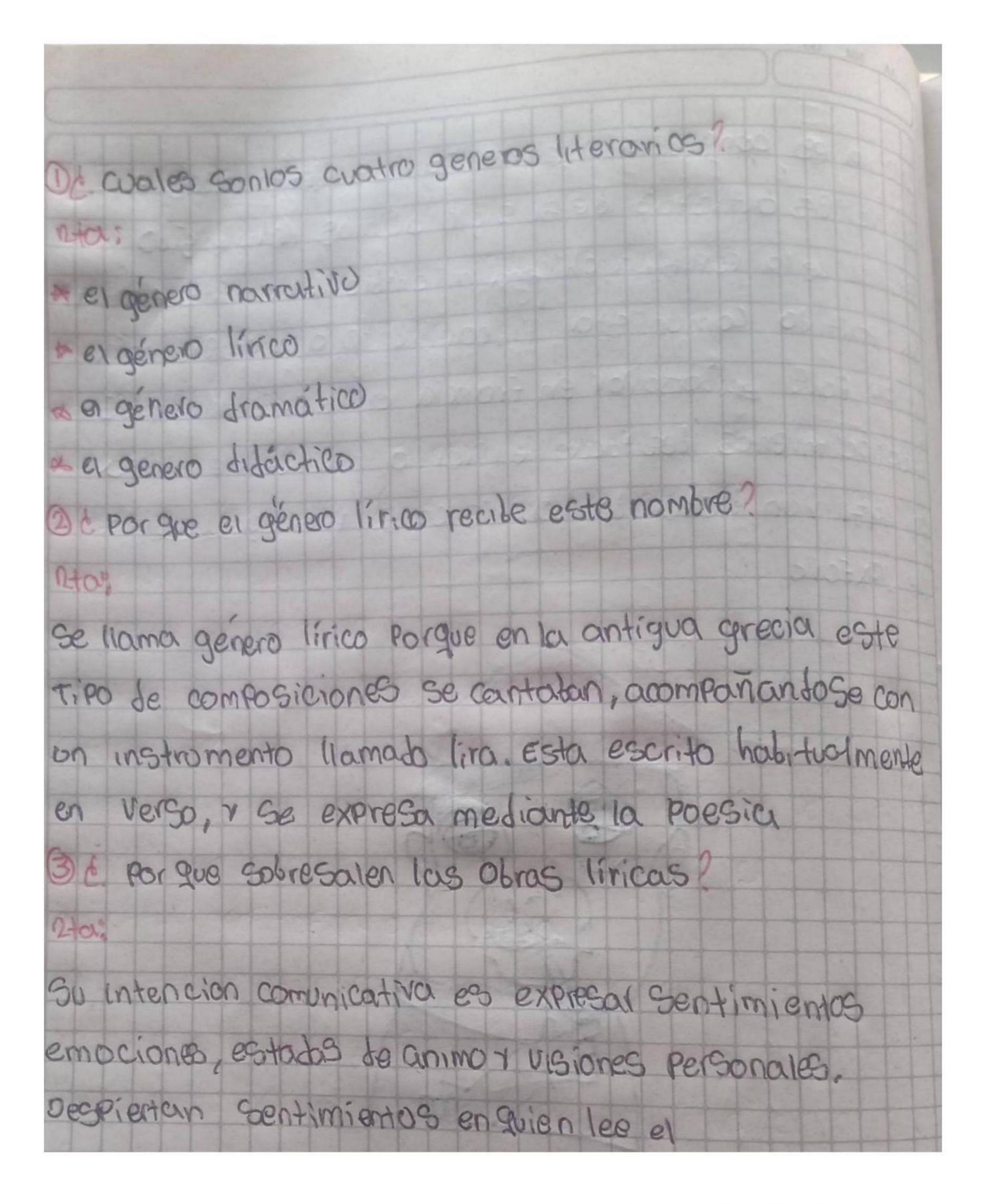
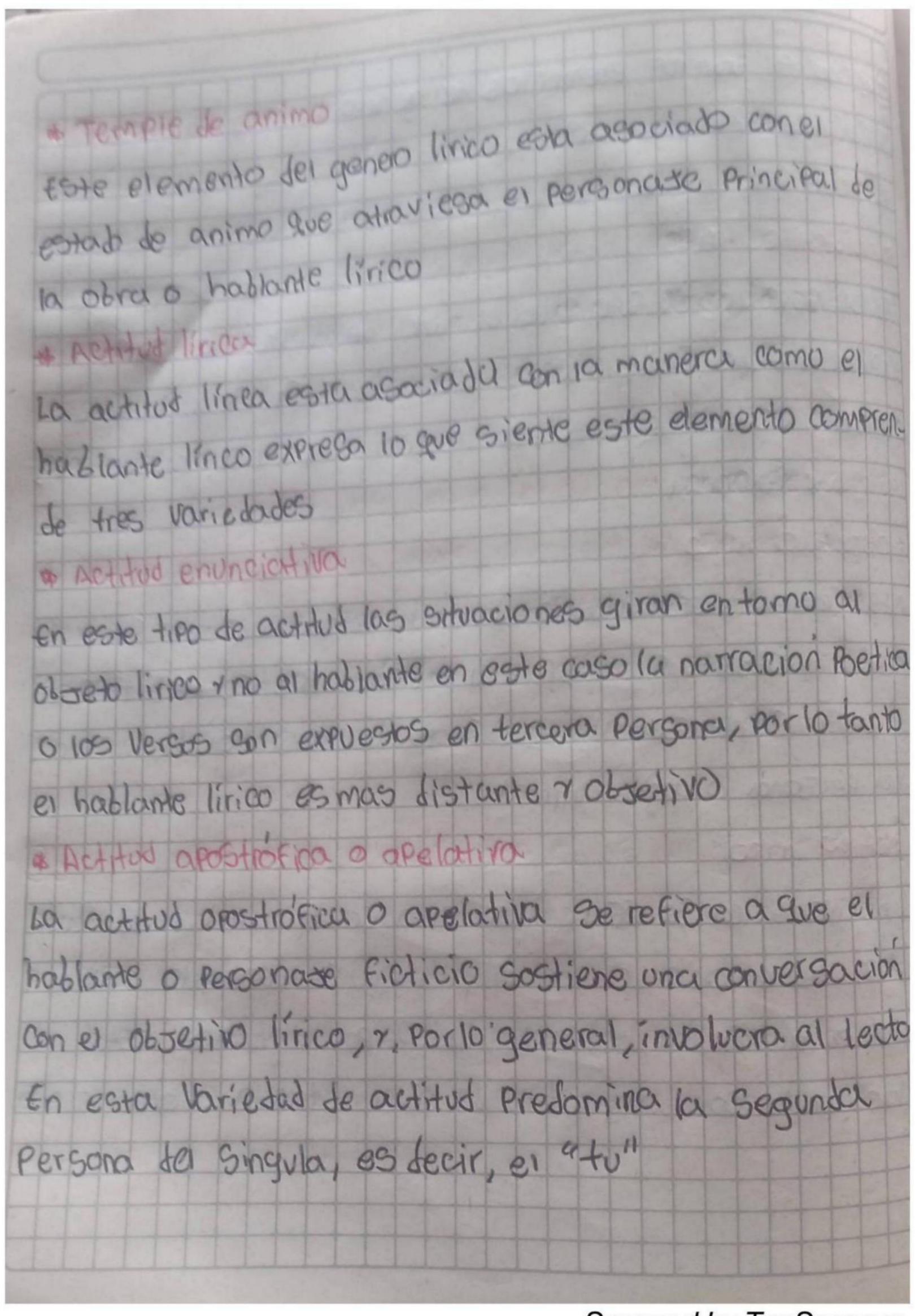
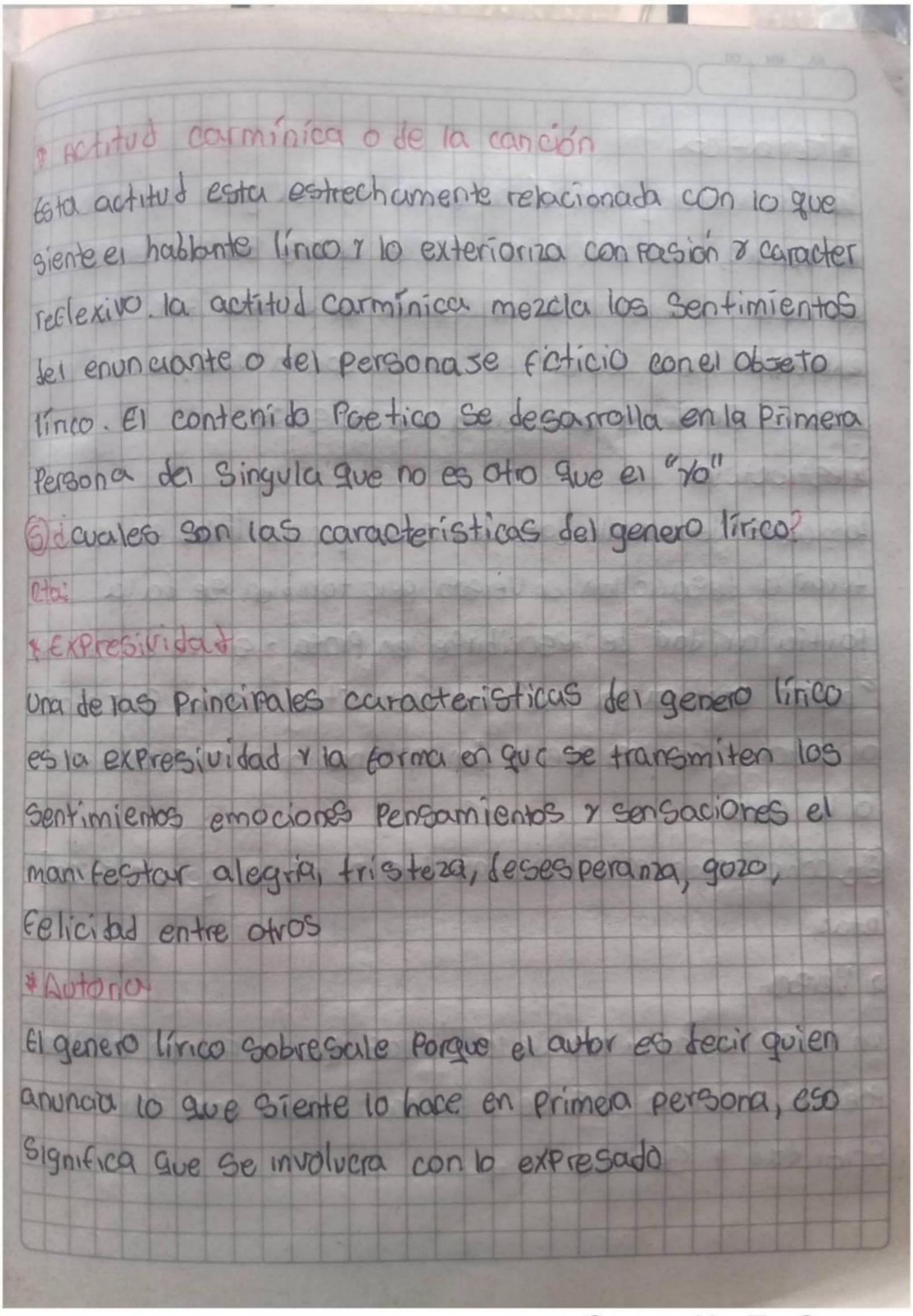
109 12021 Solveron Singratia Pablo nervida mak retablian Buitrago contreros Pablo New da Licardo eliécer Mertali Reves Basoarto (12 Juliu1904 ha eptiembre 1973) mas conocido Par Su nombre de Plum 05, torde, el nombre legal Pablo Neruda eraun poetr hileno diPlomatico y politico que gano el Premio robe e literatura en 1971 perudo se dio a conocer como ceta cuando tenia 13 años de estat y escribio en a voirie sad de estilos inclurendo surreglista remois epoperas historias manifiestas abjectamen iticos una autobiogracia en prosa a apasionatos emas de amor como los de sucolección veinte poer amoi r una canción desespenden (1924)





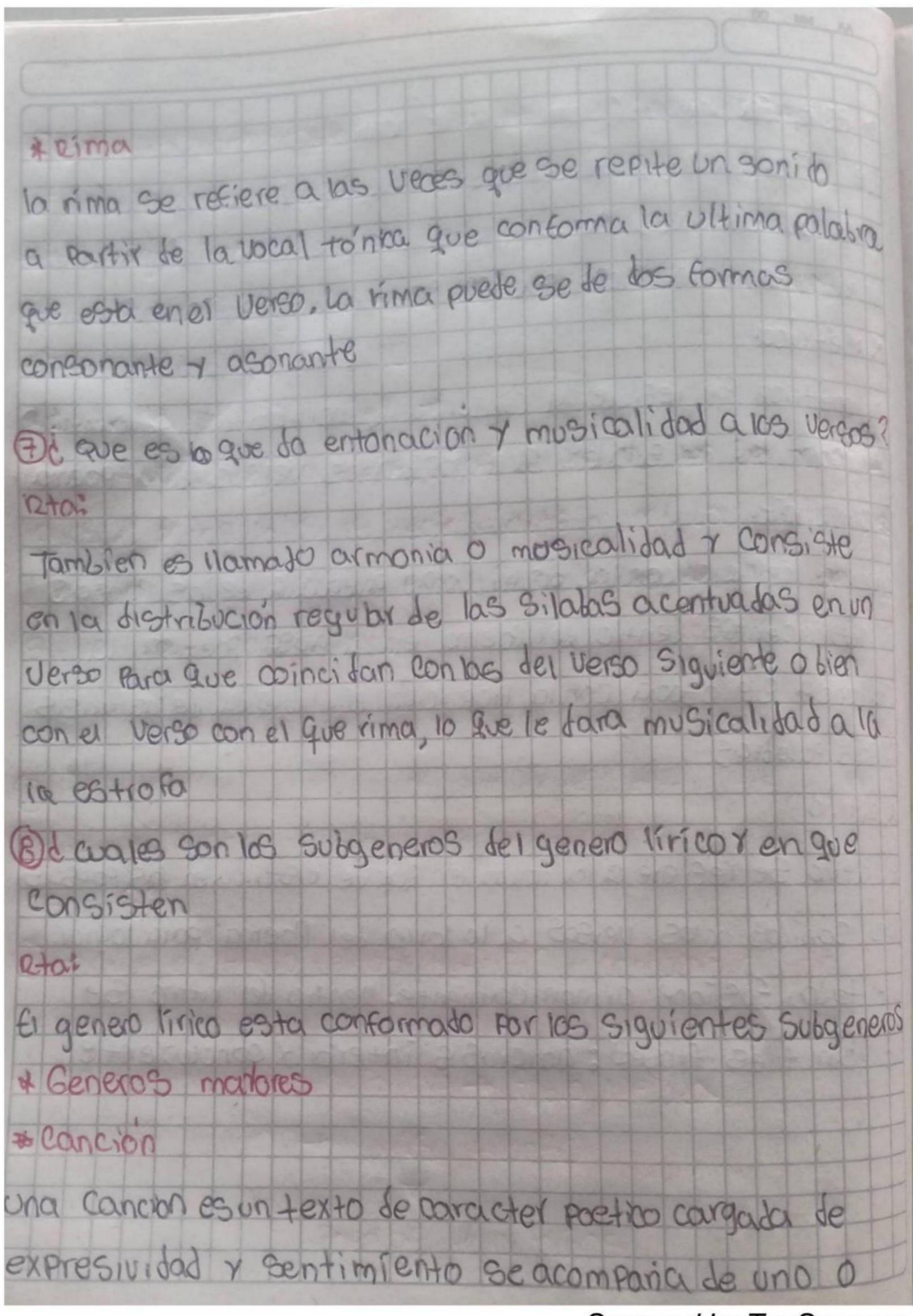
Accordes son los elementos del genero lírico 7 en que consiste coda elemento * nationte linico Egel personate que crealel autor ée la poesia para expresor sus Sentimientos y emociones su principal objetio es haces que el lector se cone ele con su mundo mas intimo y Personal * objetivo lineo este clemento esta relacionado con la persona u obseto que inspira u objeto que inspira el habiante poético este tipo de musa suele sex algo que se puede ver y palfor, bien sea ma persona o algun animal MOTIVO IITICO 1 motivo lirico se réfiere a la ternatica Principal de la obres tipo de emoción o sentimiento que se despierto en el utor a traves de 1 habtants lirico por 10 generous esta Blacionado con algun tipo de Circunstancia o experiencia



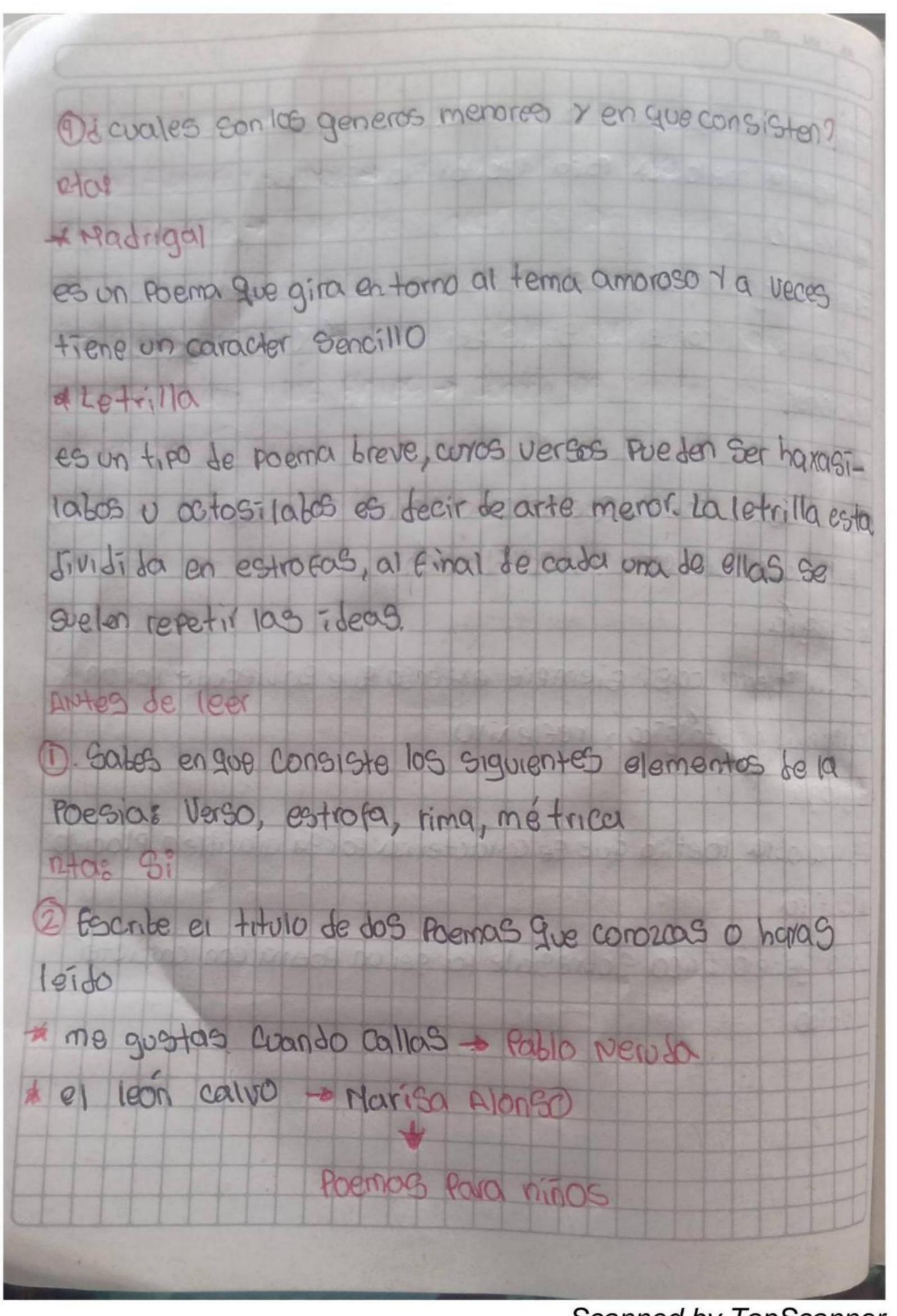


* Tematica la linca o el genero lírico puede tratar gran variedad de temas, todo ello una depender de 105 sentimientos del autor o enuncione el contenido de este tipo de expression puede estor relacionado con la vida, la natura. leza el fin de la existencia o el Paisaje 4 Egytructura Las 660s desarrolla das dertro del genero lirio se estruc. turan o desarrollan en versos, pero tambien se fala Particulari dad de escribirse en Prosa & se le denomina a prosa poetica ia métrica vel ritmo estan sustetos al autor i son los que le fan entonación i musicalidas a la obra Et como estan estructuratas las obras tel genero lítico 2+a8 a Verso un verso es cada una de las lineas que conforman la Oba Poética, estan dotados de métrica y ritmo para dar Somritad & Sentito

N ESTROFA se refiere a la Parte del Poema que agrupa a dos o más veryos, los cuales preden tener una medida y rima Similar en el caso de la Prosa Poetica se le denomina parrafo * Métricca la métrica se réfière au conjunto de normos que determinan la countidad de silabs que poseen los versos de un poema * cadencia quarta relacion con la distribución adeavada de las Pausas y 100 acentos dentro del Roema en la prosa poetica la condencia se osocia con la Proporción eguilibrada de los trases Y las Polabros * extend El ritmo Se refiere a la forma en goe se distribuyen las Pausas los sonidos y los versos a lo largo del Poema para lograr lue to do fusione armonicamente, dentro del retmo SE Producen tres froses: anacross interior / concludente



vernos instrumentos y amerika de alquien que use su voz te forma melodica Para recitor lo escrito 4 Humas Este subgenero lirico se Presenta en forma de camo o canción y Su contenido suele ser patriotico, religioso o nacional * 0 dex Es un tipo de poema que se caracteriza por exaltar a un objeto beste la meditación y la reflexión 4 Elegia Es un Roema cosi siempre extenso que sobresale por un contenido nostalgico y reflexivo regioga. Esuna obra Poetica que se caracteriza por ser apacible o Placido # Soffirch como genero linico Sobresale por ser un Poema con caracter Trónico



Scanned by TapScanner
Scanned by TapScanner
Scanned by TapScanner

