

ASPECTOS TÉCNICOS/TÁCTICOS BÁSICOS DEL FÚTBOL SALA

¿Qué es un fundamento defensivo?

Son todas las acciones defensivas a nivel individual o colectivo con el objetivo de evitar una acción ofensiva del equipo rival.

¿Cómo categorizamos los fundamentos defensivos?

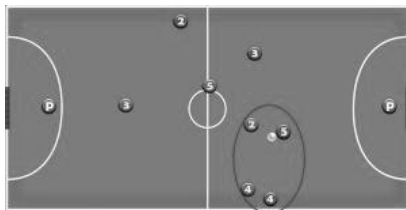
En fundamentos defensivos individuales (1-jugador), dualidades (2-jugadores) o triángulos (3-jugadores), creando también diferentes reglas (el sello de identidad de cada entrenador). En cada grupo existen diferentes fundamentos a trabajar.

Empezamos a listar los principales fundamentos defensivos dentro de nuestro modelo de juego defensivo:

- Individuales: posición corporal, lateralidad defensiva, fintas, entradas, marcajes, vigilancias, timing individual, desplazamiento, anticipación y presión individual.
- Dualidades: orientación corporal, lado fuerte y lado débil, líneas defensivas, reajustes defensivos, control del espacio, coberturas, cambios, repliegues, contra bloqueos, intercepciones y saltos defensivos.
- 3-4 jugadores: líneas defensivas estructuradas, balance lado contrario, defensa de la primera línea, intensidad defensiva, profundidad defensiva, reajuste defensivo, triángulos defensivos, cambios defensivos, defensa inferioridades, cambios de mentalidad ataque-defensa, asignación de roles, repliegues colectivos, ...

Hay muchísimos fundamentos a trabajar, pero lo más importante de todo es tener la capacidad de estructurarlos y trabajarlos en grupos, muchos de ellos, en edades tempranas.

Trabajo de la 1a línea defensiva: es muy importante crear una primera línea defensiva agresiva si queremos evitar la progresión del rival. No hay que confundir los conceptos de agresiva con precipitada. El objetivo es tener el balón presionado.



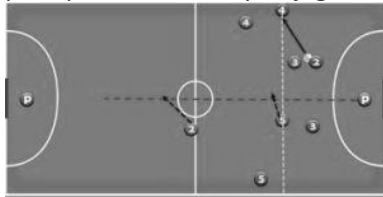
Presión sobre el balón: para mantener una primera línea defensiva agresiva es fundamental el concepto de balón presionado. Podemos considerar que un jugador con balón está presionado si el defensor con un leve desplazamiento puede tocar al atacante. La presión del balón en primera línea la usamos para provocar errores en los pases y consecuentemente recuperaciones de balón.



Dominio del eje / cierre del eje: evitamos en nuestro sistema el juego en el espacio interior forzando siempre el juego en horizontal o por bandas, evitando así el juego entre líneas. No sólo el defensor del balón cerrará el espacio interior si no también el 3er jugador dominará el eje.

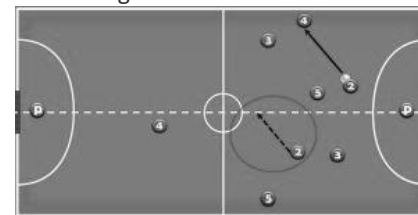


Lado fuerte/lado débil: debemos trabajar de forma repetida este concepto. Cuando el balón se encuentra en lado fuerte, nuestro lado débil defensivo debe dominar el espacio y no la marca (vigilancia). Este trabajo de desplazamiento lo realizan principalmente el 3er y 4o jugador de nuestro sistema.

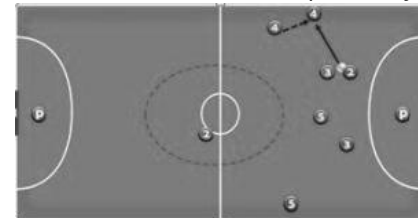


Concepto del 3er jugador: consideramos el 3er jugador como una de las piezas más importantes de nuestro sistema defensivo.

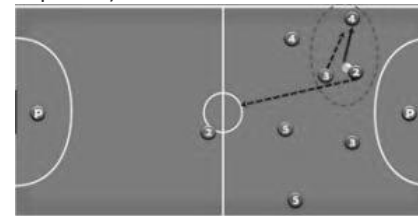
Trabaja siempre el espacio interior y nos permite mantener una 1a línea agresiva realizando si es necesario, cambios o coberturas.



Concepto del 4o jugador: es el jugador más alejado al balón, cuya misión es la de dominar todo el espacio de profundidad defensiva. Ofrece coberturas a la 1a línea y también al 3er jugador. En función del sistema de ataque trabaja siempre en anticipación.



Saltos defensivos: trabajaremos saltos sólo si se cumplen 3 condiciones: haciendo trayectoria hacia delante, si tengo visibilidad del atacante y si está en la banda (reducción de espacios).



Cambio a defensa individual: en nuestro sistema defensivo basado en fundamentos se pueden establecer premisas para mantener una defensa individual frente a cortes ofensivos. Premisas como: si balón no presionado sigo la marca o bien si rival está trabajando una dualidad en poco espacio sigo también la marca.

Temporización y repliegues: si el balón no está presionado y el rival es capaz de dar X pases, establecemos una temporización y repliegue hacia otra altura defensiva (ejemplo: 20 metros), para iniciar de nuevo nuestro sistema defensivo y presión al balón. Este concepto se produce muchas veces en un partido y los jugadores deben ser capaces de detectarlo y corregir. Una manera fácil es definir situaciones de cambio de altura, como por ejemplo, que el

rival juegue 2 veces entre líneas o el rival gire el juego hasta 3 veces, etc.

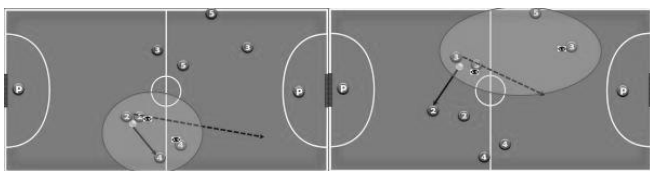
FUNDAMENTO OFENSIVO

Antes de empezar con los conceptos relacionados con los triángulos ofensivos dentro del sistema 4-0, me gustaría explicar unos conceptos fundamentales relacionados con éste. Se trata de introducir reglas para generar un juego equilibrado. Estas reglas son:

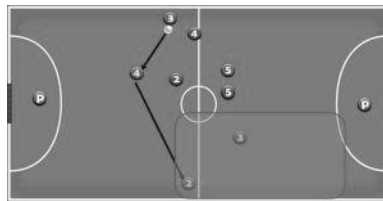
- Equilibrio ofensivo entre lado fuerte y lado débil. Partiendo el campo en dos zonas, podemos considerar el lado fuerte y el lado débil en función del balón o de la defensa rival. Es importante mantener un equilibrio en la invasión de jugadores en cada lado.



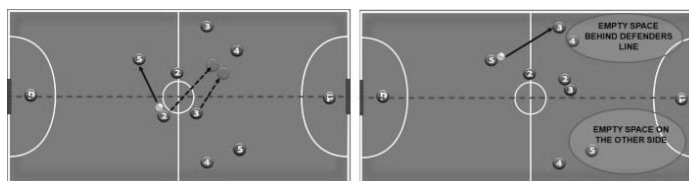
- Diferentes tipos de cortes/saltos: para generar y atacar espacios podemos usar cortes en apoyo o cortes en desmarque. También podemos trabajar los diferentes cortes de desmarque como: salto en profundidad, salto en diagonal o salto al pivotaje.



- Concepto del giro de juego: partiendo del equilibrio de movimientos en el sistema 4-0, es fundamental el giro de juego para atacar ambos lados del campo.



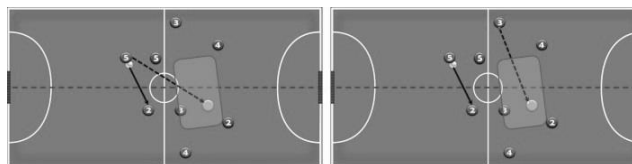
- Concepto de la distribución y aprovechamiento del espacio: este concepto se refiere a la generar y atacar espacios. Con un sistema 4-0 se pretende generar muchos espacios en las espaldas de la defensa rival así como en pasillos interiores. Estos espacios deben ser generados por nuestros atacantes y posteriormente atacados.



Vistos estos conceptos todos están relacionados con un GRAN concepto de nuestro deporte: el **dominio del espacio**. ¿Se puede trabajar? Efectivamente, y más con los triángulos ofensivos.

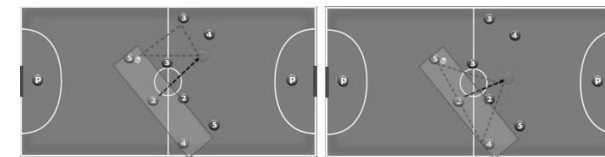
Vayamos pues ya a analizar los diferentes triángulos ofensivos dentro de un sistema de ataque 4-0. Los primeros son los relacionados con la amplitud:

- **Triángulos entre líneas:** el principal objetivo es atacar un espacio interior para atraer la defensa rival generando así un espacio mayor a su espalda. En el sistema 4-0 tenemos 2 vías para trabajar juegos entre líneas: con saltos de los postes o con saltos de las alas.

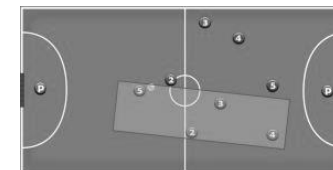


- **Triángulos con sobrecargas:** el objetivo es sobrecargar una zona y una línea de pase para que la defensa rival tenga dudas en el cambio o no de marcajes. Tenemos dos formas de generar estas sobrecargas: en banda o en creación.

Ejemplos sobrecargas en creación y continuaciones:

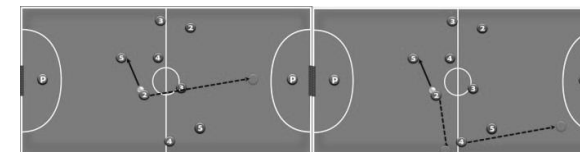


Ejemplo sobrecarga en banda:



Para finalizar, vamos a introducir los triángulos en profundidad. Partiendo del sistema 4-0 si eliminamos una de las alas generamos una situación de 3-player (triángulo) en profundidad siempre que haya un salto o corte. Cualquiera de los 3 jugadores puede generar este corte en profundidad y generamos un triángulo mediante:

- Acciones de pivotaje en posiciones semi-centradas o en banda



- Acciones de doble cortes de los postes en profundidad
- Acciones de paredes verticales

Hoy hemos visto los diferentes triángulos ofensivos dentro del sistema de ataque posicional 4-0. En el próximo artículo empezaremos a hablar de los procedimientos tácticos ofensivos.

ACTIVIDAD

EN UNA TABLA UBICA LAS POSICIONES DEFENSIVAS Y OFENSIVAS