**Aplica procesos de diseño y composición**

La intención de esta unidad es hacer un acercamiento a la labor del diseño desde un ejercicio.

(Rediseñar la identidad gráfica de un producto, caja de fósforo y seguido crear una identidad del producto escogido).

Para este ejercicio se disponen de tres sesiones.

Objetivo: concienciar la importancia del diseño en lo cotidiano.

Específico: Explorar las capacidades propias desde la práctica a la solución de un problema dado.

Rediseñar la identidad gráfica de un producto

crear una identidad de un producto escogido en clase

Cadáver exquisito

<https://www.youtube.com/watch?v=Mri0uq-iLKg>

Pinterest cadáver exquisito

<https://www.pinterest.es/search/pins/?q=Cadaver%20exquisito&rs=srs&b_id=BCz4csD8VVzyAAAAAAAAAAAPN_Glsz0uOzYhw3yrGU7YRhAA1cNYea85FLF8ZtdYf3yrOKIFc747Zh6agY0Wx-E&source_id=P1LLoh3D>