

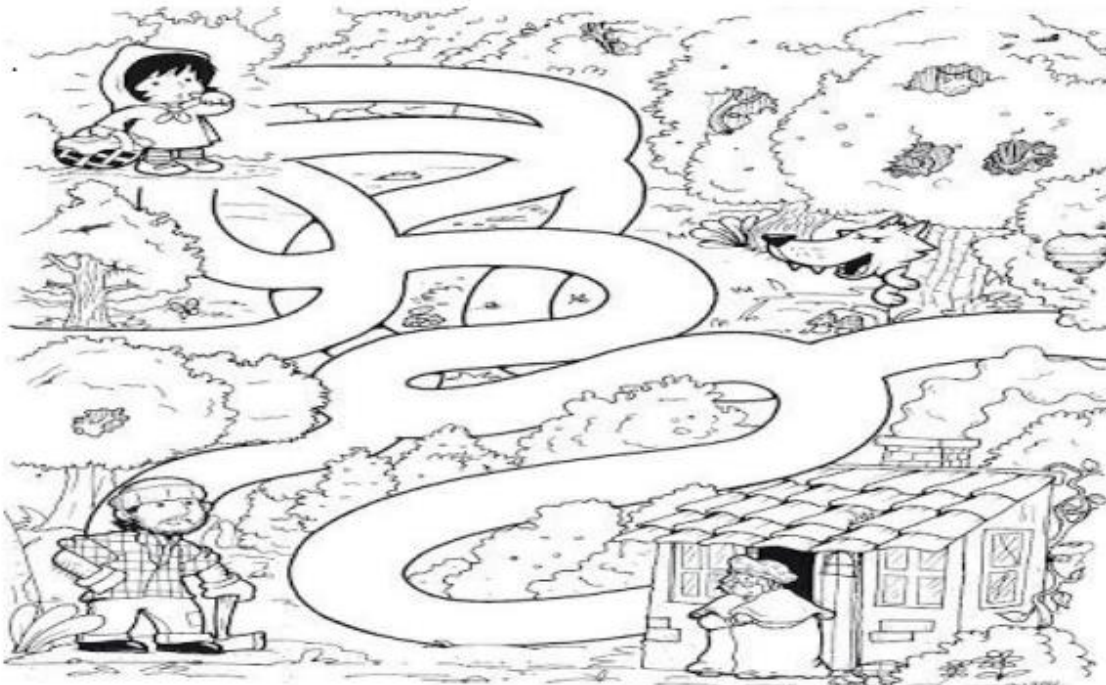
<b>Colegio:</b> INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA JOAQUÍN PARÍS		<b>Sede:</b> SAGRADO CORAZÓN	<b>Grado:</b> TERCERO 301
<b>Docente:</b> ANGÉLICA MORENO	<b>Área:</b> Lengua Castellana		<b>Fecha:</b> 16 de febrero de 2021
<p><b>OBJETIVO:</b> Comprender la estructura básica del género narrativo (El cuento) y sus diferentes clases expresadas de manera escrita, oral y simbólica</p> <p><b>INDICADOR O INDICADORES DE DESEMPEÑO:</b> • Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz cuando abordo la lectura oral de diversos textos narrativos. • Tengo en cuenta algunos aspectos gramaticales para elaborar textos cortos. • Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.</p>			



## TALLER No 1

### TEXTO NARRATIVO: (EL CUENTO)

Llevo a Caperucita a casa de la abuelita.



# Narrando, narrando algo voy contando



¿Qué voy a aprender?

LEO Y COMPRENDO. (Con mi maestra leo el cuento)

## Nuez de Oro

La linda María, hija del guardabosque, encontró un día una nuez de oro en medio del sendero.

-Veo que has encontrado mi nuez. Devuélvemela - dijo una voz a su espalda.

María se volvió en redondo y fue a encontrarse frente a un ser diminuto, flaco, vestido con jubón carmesí y un puntiagudo gorro. Podría haber sido un niño por el tamaño, pero por la astucia de su rostro comprendió la niña que se trataba de un duendecillo.

-Vamos, devuelve la nuez a su dueño, el Duende de la Floresta -insistió, inclinándose con burla.

-Te la devolveré si sabes cuántos pliegues tiene en la corteza. De lo contrario me la quedaré, la venderé y podré comprar ropas para los niños pobres, porque el invierno es muy crudo.

Déjame pensar..., ¡tiene mil ciento y un pliegues!

María los contó. ¡El duendecillo no se había equivocado! Con lágrimas en los ojos, le alargó la nuez.

-Guárdala - le dijo entonces el duende-: tu generosidad me ha conmovido. Cuando necesites algo, pídeselo a la nuez de oro.

Sin más, el duendecillo desapareció.

Misteriosamente, la nuez de oro procuraba ropas y alimentos para todos los pobres de la comarca. Y como María nunca se separaba de ella, en adelante la llamaron con el encantador nombre de "Nuez de Oro".

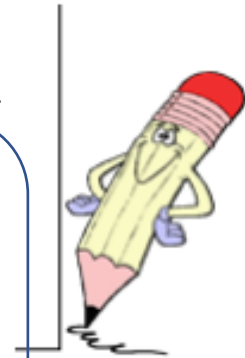


## REALIZO EN EL CUADERNO EL DIBUJO

### HAGO Y APRENDO.

#### 1. DIBUJO.

- Represento a través de un dibujo el cuento que acabo de leer. Coloreo.



### INTERPRETO

1. María encuentra la nuez de oro en

- a. el camino.
- b. medio del bosque.
- c. en su comarca.

2. De la lectura del relato se concluye que María es

- a. honesta y generosa.
- b. triste y desconfiada.
- c. temerosa y amargada.

3. El duende entrega la nuez a María porque ella lo ha vencido en una prueba.}

- b. comprobó que la niña cumpliría su promesa.
- c. tenía muchas y no esa ya no le interesaba.

4. Los duendes pueden reconocerse gracias a

- a. su tamaño.
- b. rasgos de su rostro.
- c. su vestimenta.



5. Se concluye que la nuez de oro, para el pueblo significó

- a. grandes aventuras.
- b. muchos beneficios.
- c. cumplir todos los caprichos.



*Lo que estoy aprendiendo*

continuación, observarás atentamente el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=LiJG7LdO1mA>

### Las hadas

Érase una mujer viuda que tenía dos hijos y vivía en una casa lejana al bosque. La mayor se parecía a la madre, ambas eran desagradables y orgullosas. En cambio, la menor era el verdadero retrato de su padre por su dulzura y suavidad; era, además, de una extrema belleza. La madre quería mucho a su hija mayor y las dos se portaban muy mal con la menor de la casa. Le encargaban todo el trabajo y no le daban cariño.



Entre otras cosas, esta pobre niña tenía que ir dos veces al día a buscar agua muy lejos de la casa, y volver con una enorme jarra llena.

Un día que estaba en la fuente, se le acercó una pobre mujer rogándole que le diera de beber. La niña buscó agua del mejor lugar de la fuente y se la ofreció. La mujer, que en realidad era un hada disfrazada, estuvo tan agradecida que le concedió un don. El don consistía en que cada vez que la joven pronunciara una palabra saldría de su boca una flor o una piedra preciosa de gran valor.



Cuando la joven llegó a casa, su madre la reprendió por regresar tan tarde de la fuente. Sin embargo, al tratar de explicarle por qué se había tardado tanto, de su boca salieron dos rosas, dos perlas y dos hermosos diamantes de gran valor.

Sorprendida y con una extraña amabilidad, la madre escuchó atenta lo que le había ocurrido a su hija. La hermosa joven le contó que había recibido un don de hada agradecida.

Como era de esperarse, la madre quiso que la hermana mayor tuviera ese mismo don y la envió a la fuente en busca de agua. Pero como aquella joven era muy grosera y no le gustaba hacer nada, se negó a realizar tal trabajo. La madre le ordenó que se marchara y refunfuñando partió a la fuente con el jarrón de plata más hermoso que había en la casa. Una vez en la fuente vio salir del bosque una princesa que se acercó y le pidió de beber. Era la misma hada, pero esta vez se había vestido de princesa para ver que hacía la hermana mayor.

La joven, muy grosera y sin agrado, le dio de beber. El hada supo de inmediato que no era una buena muchacha y encargo, cada vez que pronunciara una palabra, de su boca saldría una serpiente o un sapo.

La madre al ver que cada vez que la muchacha decía algo, salían serpientes y sapos de su boca, se enojó mucho con su hija menor, pues pensaba que todo era culpa suya. De inmediato, quiso castigarla. La pobre salió corriendo y se escondió en el bosque cercano.

Cuando estaba en el bosque, se encontró con el hijo del rey que había ido de caza. Al verla quedó maravillado con su belleza y sorprendido por su don. De inmediato quiso que fuera su esposa y se fueron juntos al palacio. En cuanto a la hermana mayor, nadie supo nada más sobre su paradero, pues en la casa ya no habían tantas serpientes y sapos. Dicen que entró al bosque y que nunca más salió de él.





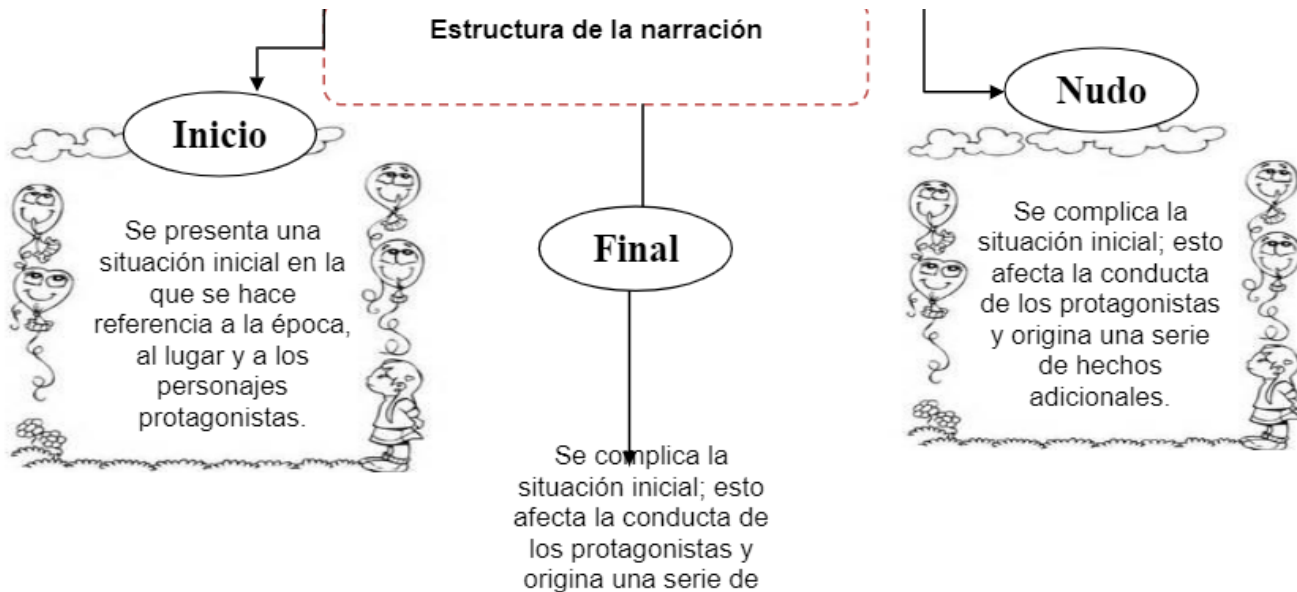
LO MARAVILLOSO DE LA NARRACIÓN.

COPIO EN EL CUADERNO EL SIGUIENTE CUADRO



¿Qué aprendí?

La narración es el relato de hechos o sucesos reales o imaginarios.



**Personajes de la narración**

En una narración, los personajes desarrollan las acciones. En torno a ellos, gira la historia. Ejemplo:

**El gato Zarpas**

Lo archivo de los animales contienen un expediente excepcional y poco conocido: el del perro policía más famoso del mundo, que es un gato. ¡Sí! ¡Un gato!

El gato Zarpas soñaba con ser policía. Se presentó al examen de ingreso, pero como no era un perro, rechazaron su solicitud. Zarpas, que es muy testarudo, volvió disfrazado de sabueso y superó todas las pruebas.

Su primera investigación no fue fácil: atrapar a un ladrón enmascarado que había robado las joyas de la reina de las ardillas...

Zarpas tardó poquísimo en descubrir y capturar al ladrón enmascarado, que era una rata muy peligrosa. El jefe de la policía lo felicitó calurosamente y organizó una fiesta en su honor.

Pero allí nuestro gato se traicionó sin darse cuenta: en el momento en que la reina de las ardillas prendía la medalla de mérito en la solapa de su chaqueta, imauló de alegría!

### ACTIVIDAD

1. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Excepcional:

Testarudo:

Sabueso:

Solapa:

### Personajes de la narración

En una narración los personajes desarrollan las acciones. En torno a ellos, gira la historia.

#### Personajes

<b>Antagonistas</b> Impiden la misión del protagonista. Se encargan de poner todo tipo de obstáculos.	<b>Principales</b> Son los más importantes y entorno a ellos gira la historia.	<b>Secundarios</b> Apoyan o les colaboran a los principales a la realización de sus propósitos.	<b>Protagonista</b> Realizan las acciones principales del relato. Se caracterizan por sus valores y valentía.
--	---	--	--

#### Actividad

1. Clasificar los personajes del texto El Gato Zarpas

<b>Personales Principales</b>	<b>Protagonista</b>	<b>Secundarios</b>	<b>Antagonistas</b>
-------------------------------	---------------------	--------------------	---------------------

La variedad de textos narrativos es muy grande; por lo tanto, la diversidad de personajes también lo es, como se observa enseguida.

### Fantástico

Personajes: Duendes, hadas, unicornios, superhéroes, arboles, nubes, electrodomésticos, zapatos



### De aventuras

Personajes: Héroes, guerreros, científicos, caballeros...



### De ficción

Personajes: robots, androides, computadoras, clones...

