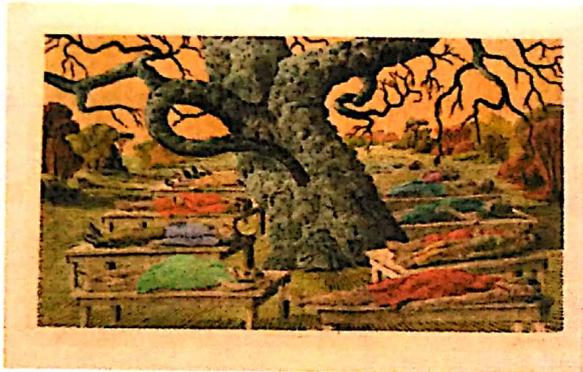


TALLER 4 - TIPO SABER

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 3 DE ACUERDO
CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

**LA COSECHA DE LOS VIOLENTOS:
OBRA DE ALFONSO QUIJANO ACERO**



Aunque no es una obra hecha dentro del contexto de los años cincuenta, sí es un eco del impacto que tuvo la publicación de la Violencia en Colombia sobre la generación de artistas de los años sesenta y setenta en el país; obra que puso en evidencia las formas de muerte más cruentas e inusitadas, resultado de la pugna entre liberales y conservadores. Para entonces emergen en la escena pública grabadores y dibujantes cuya obra envuelve una seria denuncia pública a los horrores de la violencia y a los abusos del poder.

<http://www.banrepcultural.org/coleccion-de-arte-banco-de-la-republica/obra/la-cosecha-de-los-violentos>



Componente: Historia y cultura
Competencia: Pensamiento social

1. Si bien, la violencia se desató en aquel tiempo entre liberales y conservadores, la obra de Alfonso Quijano muestra que las víctimas de la violencia bipartidista fueron los
(A) liberales solamente, dado que no hay uso del color azul.

- (B)** conservadores, dado el poco uso del color rojo.
- (C)** liberales y conservadores de los centros urbanos sin distinción alguna.
- (D)** hombres y mujeres del área rural campesina sin distinción de ideología.



Componente: Espacial-ambiental
Competencia: Interpretación y análisis de perspectivas

2. Se puede inferir que la naturaleza muerta representada por el artista se relaciona con el nombre dado al cuadro porque
(A) quiere resaltar en la obra la fuerza de los colores.
(B) la muerte produce esterilidad y desolación siempre.
(C) la flora también fue víctima de la violencia.
(D) la violencia produce un cambio negativo en el paisaje.



Componente: Espacial-ambiental
Competencia: Interpretación y análisis de perspectivas

3. Teniendo en cuenta el contexto político y social colombiano actual, se puede plantear que la obra de Alfonso Quijano sirve de precedente hoy en día para llevamos a
(A) reflexionar sobre la deshumanización de la guerra y las consecuencias de la intolerancia social que persiste aún en Colombia.
(B) establecer un juicio certero, objetivo acerca del período de la Violencia en Colombia, sus causas y consecuencias.
(C) reconocer que los problemas sociales y políticos del país tienen un origen estrictamente ideológico.
(D) emitir un juicio de valor en rechazo del partido Liberal y el Conservador, así como de las formas de violencia que engendraron.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 4 A 7 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

9 DE ABRIL: EL BOGOTAZO

El 9 de abril de 1948, Jorge Eliécer Gaitán, a quien se consideraba como el más firme candidato a la presidencia de Colombia por el partido Liberal, recibió tres impactos de bala que le causarían la muerte. Este fue el inicio de uno de los hechos más recordados en la ciudad desde su fundación: El Bogotazo.



Gaitán salía de su oficina a encontrarse con un joven estudiante de Derecho de origen cubano de nombre Fidel Castro, a quien le concedería una entrevista con motivo del Congreso de las Juventudes Latinoamericanas. La cita nunca se daría, pues es asesinado antes del encuentro.

El autor material del magnicidio fue Juan Roa Sierra, quien murió linchado rápidamente por la muchedumbre enfurecida, lo que, en gran medida, no dejó indicios para investigar los móviles de su asesinato así como de la autoría intelectual.

“Que lo mató la CIA, o el Gobierno, o los conservadores; que lo mataron los comunistas, o los Estados Unidos”... La incertidumbre, la rabia, la impotencia e inconformidad de miles de bogotanos, la mayoría de los sectores más pobres de la ciudad, que veían en Gaitán su esperanza política de un país con menor desigualdad económica y con una reforma agraria justa, se desata en un frenesí de violencia y destrucción.

<http://www.colombiaprende.edu.co/html/home/1592/article-122701.html>



Componente: Historia y cultura
Competencia: Pensamiento reflexivo y sistémico

4. De acuerdo con la información, se denomina “El Bogotazo” a
- (A) el asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán.
 - (B) el movimiento social bajo el liderazgo gaitanista y las juventudes latinoamericanas.
 - (C) la reacción de violencia y destrucción que generó la muerte de Gaitán en la capital.
 - (D) El complot de los diferentes estamentos sociales para asesinar a Gaitán.



Componente: Ético-político
Competencia: Interpretación y análisis de perspectivas

5. De la información se puede deducir que el crimen de Gaitán fue de orden político porque
- (A) movilizó a miles de personas que en su desconcierto generaron el caos en Bogotá y en otras ciudades.
 - (B) influyó directamente en el rumbo de las políticas nacionales que se veían amenazadas por su posible ascenso al poder.
 - (C) Gaitán era una figura de la política nacional que se relacionaba con diferentes círculos sociales del momento.
 - (D) fue el precedente de una ola de violencia regional y nacional que dejaría muchas víctimas.



Componente: Ético-político
Competencia: Pensamiento reflexivo y sistémico

6. Teniendo en cuenta el texto y la imagen, se puede plantear que con la muerte de Gaitán se cumple en términos sociales lo que dice en su sentencia porque
- (A) su muerte significa el acallamiento de los intereses de aquellos sectores que nunca estuvieron representados en la política.
 - (B) lo justo está determinado por al menos dos versiones sobre un aspecto en particular, lo cual se plantea en la sentencia.
 - (C) la muerte de Gaitán constituyó un acto injusto por parte de diversos actores de la política nacional.
 - (D) la justicia nacional no llega a esclarecer los hechos que rodearon el denominado Bogotazo de 1948.



Componente: Historia y cultura
Competencia: Pensamiento social

7. De la información es posible inferir que la reacción de los bogotanos ante el asesinato de Gaitán estuvo motivada por
- (A) intereses políticos que buscaron generar el caos en la ciudad.
 - (B) la intervención de algunos estamentos sociales que politizaron aquel suceso.
 - (C) el rechazo de toda forma de violencia, pues el asesinato del líder liberal fue la máxima expresión de esta.
 - (D) las expectativas que generaba Gaitán en sus seguidores y que se verían frustradas con su muerte.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 8 Y 9 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

Derechos territoriales

Artículo 26. Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas

1. Los pueblos indígenas tienen derecho a las tierras, territorios y recursos que tradicionalmente han poseído, ocupado o de otra forma utilizado o adquirido.
2. Los pueblos indígenas tienen derecho a poseer, utilizar, desarrollar y controlar las tierras, territorios y recursos que poseen en razón de la propiedad tradicional u otra forma tradicional de ocupación o utilización, así como aquellos que hayan adquirido de otra forma.
3. Los Estados asegurarán el reconocimiento y protección jurídicos de esas tierras, territorios y recursos. Dicho reconocimiento respetará debidamente las costumbres, las tradiciones y los sistemas de tenencia de la tierra de los pueblos indígenas de que se trate.

Colombia, como nación multiétnica y pluricultural, ha establecido que las comunidades indígenas y negras tienen derecho a decidir sobre sus territorios. Para ello, es fundamental el reconocimiento de sus derechos territoriales, tal y como lo señala la Corte Constitucional: "sin el reconocimiento del derecho a la tierra, los derechos a la identidad cultural y a la autonomía son solo reconocimientos formales" Corte Constitucional Sentencia T-188 de 1993. M.P. Eduardo Cifuentes Muñoz.

<http://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-viva-intercultural/Documentos/derechos territoriales2.pdf>



Componente: Ético-político
Competencia: Pensamiento reflexivo y sistémico

8. De acuerdo con la información, los derechos territoriales permiten que las comunidades indígenas
- (A) puedan decidir libremente sobre la posibilidad de conservar su cultura o tender a una vida urbana.
 - (B) amparadas en tales derechos, estén al margen del Estado, pero, a la vez, que se vean beneficiados del mismo.
 - (C) se apropien de las tierras que requieran bajo el amparo del Estado, tal como lo contempla la Corte Constitucional.
 - (D) puedan preservar su integridad y su cultura mediante la tenencia de la tierra y la autonomía garantizadas por el Estado.



Componente: Espacial-ambiental
Competencia: Pensamiento social

9. En Colombia, las comunidades indígenas están amparadas por la ley mediante los derechos territoriales, sin embargo, el conflicto armado ha producido, en muchos casos, desplazamiento forzado en algunas de estas comunidades; por lo tanto, se puede decir que
- (A) la garantía de los derechos territoriales en Colombia es aún débil, dado que se ve en ocasiones vulnerada por problemas de orden público.
 - (B) el fenómeno de la violencia con los grupos insurgentes está vinculado estrechamente con los territorios indígenas.
 - (C) el Estado ha garantizado los derechos territoriales, pero los problemas de orden público son hechos aislados.
 - (D) el fenómeno del desplazamiento de indígenas no tiene nada que ver con los derechos territoriales, pues no se contempla en la norma.