



ESTUDIANTE \_\_\_\_\_



**Componente:** Historia y cultura

**Competencia:** Pensamiento social

En el Renacimiento, la organización social del trabajo giraba en torno al taller artesanal, conformado por un maestro y sus aprendices, en el cual los productos eran cuidadosamente elaborados, con terminados muy pulidos y alto contenido estético. Este tipo de trabajo fue reemplazado desde el siglo XIX por el sistema capitalista de producción, el cual se realiza en la fábrica, agrupando a centenares de obreros bajo la dirección de capataces.

1. De acuerdo con la información se puede deducir que durante el Renacimiento los trabajadores

- (A) estaban encargados de operar las máquinas en grandes fábricas.
- (B) se organizaron por intereses comunes en diferentes gremios de artesanos.
- (C) fueron reemplazados paulatinamente por las modernas máquinas.
- (D) basaron su trabajo en la línea de producción capitalista a gran escala.



**Componente:** Espacial-ambiental

**Competencia:** Interpretación y análisis de perspectivas

El humanismo europeo profundizó en el estudio de los griegos para enriquecer el conocimiento sobre el hombre y el universo. Sin embargo, a esta mirada se opuso parte de la Iglesia católica, por considerar que con la filosofía griega el hombre se apartaba de la fe; mientras que otro sector apoyó algunos de los planteamientos humanistas.

2. A partir de lo anterior se puede afirmar que

- (A) el humanismo impulsó el conocimiento científico sobre el hombre y el universo.
- (B) las posiciones de la Iglesia y del humanismo fueron complementarias y coherentes.
- (C) la Iglesia ganó la discusión con el humanismo utilizando argumentos científicos.
- (D) la Iglesia defendía los principios griegos ya que se basaban en la fe católica.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 3 Y 4 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

A mediados del siglo XV, se creó la imprenta de tipos móviles, atribuida al orfebre alemán Johannes Gutenberg. A principios del siglo XVI, su uso se extendió por toda Europa y en poco tiempo se convirtió en un vehículo fundamental para divulgar nuevas ideas. Algunas publicaciones fueron la *Gramática* de Antonio de Nebrija (1492), primera obra dedicada al estudio de la lengua española; la *Biblia* en alemán (1534), el primer libro de circulación masiva; *De humanis corporis fabrica* de Andrés Vesalio (1543), obra que inició la investigación biológica; y *De revolutionibus orbium coelestium* de Nicolás Copérnico (1543), que contribuyó a poner en duda la idea de que la Tierra es el centro del universo.



**Componente:** Historia y cultura

**Competencia:** Pensamiento social

3. La creación de la imprenta en el siglo XV está relacionada con el desarrollo cultural de la época renacentista porque

- (A) con ella se produjeron las primeras investigaciones científicas.
- (B) Gutenberg pudo publicar sus escritos de gramática y las obras de Copérnico.
- (C) permitió publicar los libros más importantes en Europa, entre ellos la Biblia.
- (D) permitió divulgar ideas nuevas que transformarían las bases del conocimiento.



**Componente:** Ético-político

**Competencia:** Pensamiento reflexivo y sistémico

4. Teniendo en cuenta la información se puede plantear que la incursión de la imprenta tuvo un gran impacto social en la época porque

- (A) con esta se pudieron reproducir los textos bíblicos y se afianzó el orden religioso.
- (B) impulsó la cultura de forma masiva, lo cual repercutió en los sistemas democráticos y clases sociales.
- (C) sirvió para publicar las obras clásicas y las de los más grandes autores de su tiempo.
- (D) extendió por Europa las ideas humanistas que cambiaban la concepción del hombre y del mundo.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 5 A 7 DE ACUERDO  
CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

### GREMIOS DE ARTESANOS

La ciudad medieval se convirtió en un centro de producción de objetos manufacturados. Los artesanos de un mismo oficio se agrupaban en calles que recibían el nombre de su actividad. El trabajo artesanal se realizaba en pequeños talleres cuyo propietario era el maestro artesano. El artesano habitaba una casa que era al mismo tiempo taller y vivienda, y que se abría al exterior para exponer y vender sus productos. Los artesanos de cada ciudad se organizaban en gremios por oficios para protegerse de la competencia de los artesanos de otros lugares y para supervisar la producción. Entre sus objetivos estaban conseguir un equilibrio entre la demanda de obras y el número de talleres activos, garantizar el trabajo a sus asociados, mejorar su bienestar económico y los sistemas y técnicas de aprendizaje del oficio. En cierto modo, los gremios fueron un precedente de los colegios profesionales y de los sindicatos modernos que agrupan a individuos de la misma profesión. Dentro del gremio existía una organización jerárquica: 1- Maestro, 2- Oficial, 3- Aprendiz.

El gremio se ocupaba de mantener el cumplimiento de normas: nadie podía realizar su oficio en una ciudad sin su permiso y todos los artesanos debían trabajar las mismas horas y utilizar el mismo tipo de herramientas. Además controlaba la calidad y la cantidad de los artículos que se producían y fijaban su precio final.

<https://endrina.wordpress.com/2017/05/09/gremios-de-artesanos/>

**Componente:** Ético-político  
**Competencia:** Interpretación y análisis de perspectivas

5. De la información se puede inferir que las organizaciones gremiales han ocupado un papel muy importante en la sociedad desde la Baja Edad Media hasta la actualidad porque sus

- (A) productos abrieron mercados importantes en toda Europa.
- (B) objetivos estaban determinados por un interés de producción de manufacturas.
- (C) principios organizacionales estaban orientados por el bienestar de los artesanos.
- (D) asociados promovieron el bienestar colectivo y la ética profesional.

**Componente:** Ético-político  
**Competencia:** Interpretación y análisis de perspectivas

6. De la formación de los gremios se puede decir que beneficiaba tanto a artesanos como a compradores porque
- (A) regulaba los menesteres del oficio y garantizaba la calidad de los productos.
  - (B) regulaba las relaciones entre artesanos, oficiales y aprendices en el taller.
  - (C) fijaba los precios generales de los productos hechos por los artesanos.
  - (D) establecía normas para la elaboración de los productos artesanales.

**Componente:** Historia y cultura  
**Competencia:** Pensamiento social

7. Dentro del orden gremial del Medioevo se mantuvo una jerarquización en la cual
- (A) el artesano tenía una función secundaria, pues en la sociedad no era preponderante.
  - (B) el aprendiz era excluido de todas las actividades concernientes al gremio.
  - (C) el maestro artesano cumplía una función principal en las disposiciones del gremio.
  - (D) El maestro era el único que no estaba obligado a cumplir con las normas del gremio.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 8 Y 9 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:



**Componente:** Espacial-ambiental  
**Competencia:** Pensamiento reflexivo y sistémico

**Componente:** Espacial-ambiental  
**Competencia:** Pensamiento reflexivo y sistémico

8. A pesar de que durante la Edad Media la fuerza de la economía estuvo en la tierra, el comercio ya mostraba la fuerza que tendría en el capitalismo porque
- (A) las ciudades eran desde la Edad Media los centros principales de intercambio de productos.
  - (B) las islas británicas ocupan un lugar privilegiado en el comercio marítimo europeo.
  - (C) el Mediterráneo era el centro de la cultura comercial del mundo europeo.
  - (D) los centros urbanos se conectaban con las áreas agrícolas.

9. Teniendo en cuenta el alto nivel de intercambio entre distintas regiones de Europa, África y Medio Oriente que ilustra el mapa, se puede deducir que las ferias, concentradas en su mayoría en la región interior centro-norte de Europa
- (A) fueron los principales centros de acopio y distribución de cereales en Europa.
  - (B) fueron estratégicas en el intercambio comercial entre el norte y el Mediterráneo.
  - (C) dominaron el intercambio comercial en Europa por medio de sus rutas marítimas.
  - (D) permitieron un mayor desarrollo comercial en el Medio Oriente y el norte de África.



INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA SAGRADA FAMILIA SEDE VERSALLES



PRUEBA SABER -GRADO 7-01

ESTUDIANTE \_\_\_\_\_



## TABLA DE RESPUESTAS

Rellena perfectamente el óvalo de la opción correcta

1. (A) (B) (C) (D)
2. (A) (B) (C) (D)
3. (A) (B) (C) (D)
4. (A) (B) (C) (D)
5. (A) (B) (C) (D)
6. (A) (B) (C) (D)
7. (A) (B) (C) (D)
8. (A) (B) (C) (D)
9. (A) (B) (C) (D)
10. (A) (B) (C) (D)

11. (A) (B) (C) (D)
12. (A) (B) (C) (D)
13. (A) (B) (C) (D)
14. (A) (B) (C) (D)
15. (A) (B) (C) (D)
16. (A) (B) (C) (D)
17. (A) (B) (C) (D)
18. (A) (B) (C) (D)
19. (A) (B) (C) (D)
20. (A) (B) (C) (D)

21. (A) (B) (C) (D)
22. (A) (B) (C) (D)
23. (A) (B) (C) (D)
24. (A) (B) (C) (D)
25. (A) (B) (C) (D)
26. (A) (B) (C) (D)
27. (A) (B) (C) (D)
28. (A) (B) (C) (D)
29. (A) (B) (C) (D)
30. (A) (B) (C) (D)