



NOMBRE: _____

Tema: La copla, adivinanzas, las rondas y las canciones

Objetivo de aprendizaje: Reconocer la ronda, la canción, la copla y adivinanzas como otras manifestaciones líricas.

MANIFESTACIONES LÍRICAS

Las rondas: son textos poéticos, que niños y niñas cantan mientras danzan y giran tomados de las manos.



Hay **canciones** infantiles, se escriben para que los niños/as las interpreten jugando. Otras permiten que las personas manifiesten sus estados de ánimo.



La copla: es una forma poética de cuatro versos que sirve de letra para canciones populares.



Al pasar por tu ventana
me tiraste un limón.
Ya no me tires otro

Las adivinanzas: son juegos de palabras, generalmente en verso, que describen un elemento a partir de sus características más sobresalientes.

En sus grandes jorobas
a los Reyes Magos
trajeron,
atravesando el desierto
sin agua ni alimento.



ACTIVIDADES:

1.- Escuchar atentamente y aprender: Canciones de bienvenida para iniciar la clase.
<https://www.youtube.com/watch?v=NSaE6dWyWyA>

2.- La letra de las canciones se organiza en versos que riman y estos a su vez en estrofas. Escribe en el cuaderno de castellano la letra de la canción que más le gusta, separando las estrofas.

3.- La siguiente ronda está escrita sin tener en cuenta la separación de los versos. **Escríbela** en el cuaderno de castellano **nuevamente** separando cada verso. (prestar atención a la letra, ortografía y signos de puntuación).

¡Que llueva, que llueva! La Virgen de la cueva. ¡Que llueva, que llueva! Los pajaritos cantan, las nubes se levantan. ¡Que sí, que no, que caiga un chaparrón! ¡Que sí, que no, que cante el labrador!

4.- Arma y lee las coplas. Sigue el ejemplo (presta atención a los tipos de letra para que se oriente)

Nota: los tipos de letra son clave para hacer el ejercicio

Yo no jui que nací bruto	<i>las que libertó Simón</i>	que si alguien llega a enseñarme	<i>Bolivia, Perú y Ecuador.</i>
<i>Prepárame mi Sombrero</i>	jue que naide me enseñó	Bambuco llegó con flores	<i>del pueblo de Miraflores.</i>
Torbellino está Muy malo	<i>y adórnalo con flores</i>	<i>Colombia con Venezuela</i>	Joropo al amanecer.
<i>Cinco Repúblicas Fueron</i>	Guabina lo vino a ver	<i>que me quiero ir a las fiestas</i>	¡quién sabe quién juera yo!

A

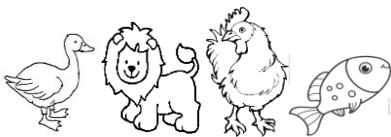
B

C

D

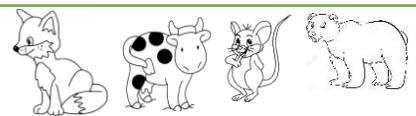
5.- Lee y resuelve las adivinanzas. Colorea solamente la respuesta correcta.

A.-



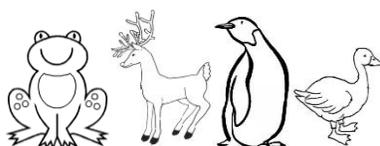
Tengo una larga melena
soy fuerte y muy veloz
abro la boca muy grande
y doy miedo con mi voz.

B.



El roer es mi trabajo,
el queso mi aperitivo
y el gato ha sido siempre
mi más temido enemigo

C.



Viste de chaleco negro
y también de negro frac.
Es un ave que no vuela.
Pero nada, ¡Qué será?

6.- Une las adivinanzas con los dibujos correspondientes. Colorea.

Redondo, redondo
no tiene tapa,
y no tiene fondo.

¿Cuál es el animal
que tiene delante un moco
y un abanico detrás?

Esto lo vas a adivinar,
no tiene boca ni dientes
pero si sabe cantar.



7.- Escribe una adivinanza en el cuaderno de castellano. Sigue los pasos:

- Piensa y escoge un elemento (fruta, objeto, animal, etc)
- Escribe sus principales características: color, forma, tamaño, aspecto....
- Redacta la adivinanza preguntando qué es, qué tiene... (mencionar las características)

8.- Completa con la palabra del recuadro que suene de forma parecida a la subrayada. Haz un dibujo de la rima resultante.

ANIMALES

Mariposa
Flor
Niña

El ruiseñor
canta a la

Castaña
Nuez
Semilla

La ardilla
Se come una

Bosque
Camino
Sendero

El oso hormiguero
pasea por el

PLANETAS

atardecer
amanecer
nocturno

Saturno.
Desde allí controla el
espacio el vigilante

peonza
cometa
pelota

Planeta.
Allí jugamos alegres
Con las -----

9.- Une cada nombre con la palabra que suene parecida:

- | | |
|---------|----------|
| Selena | cama |
| Omar | ciempiés |
| Chama | sandía |
| Inés | cortina |
| Sabrina | calamar |
| Sofía | sirena |

Escribe algunos versos con las palabras que has unido. Ejemplo: Selena se convirtió en una sirena.
