

FORMAS DE DISEÑO DENTRO DEL ESTILO GRAFITI

1. EL DISEÑO TIPOGRÁFICO.

En este entran igual los Tag (las firmas) y los textos que generan en sí mismos toda la imagen.

2. LAS ILUSTRACIONES.

Dibujos y pinturas de todo tipo. Lo único que tienen en común las diversas ilustraciones (de diversos estilos pictóricos) es el soporte y las características de pintar con spray. Pero, además, principalmente las ilustraciones expresan dos movimientos culturales muy fuertes: el punk y la cultura Hip Hop.

El estilo punk hace ilustraciones más agresivas y pintura más desbordante, dibujos no bien definidos y elementos como borrones, tachaduras y nerviosismo pictórico.

El estilo hip hop en grafiti genera:

2.1 – Dibujos de personas vestida al “estilo afro”, con gorras, zapatillas de deporte, pantalones anchos, etc. (El estilo callejero hip hop proviene de los afro-americanos).

2.2 – Juventud rebelde, bailes, música y relaciones en la calle.

2.3 – Los gestos corporales provocadores. Y con ello también las forma o deformaciones expresivas y rebeldes.

Por supuesto las ilustraciones van acompañadas de las firmas.

3. LAS FORMAS TIPOGRÁFICAS QUE SE CONVIERTEN EN FORMAS DE DISEÑO EN LA IMAGEN Y ADQUIEREN ABSTRACCIÓN.

La figuración o los escritos dejan de ser reconocibles y es este el modo más abstracto dentro del estilo grafiti.

