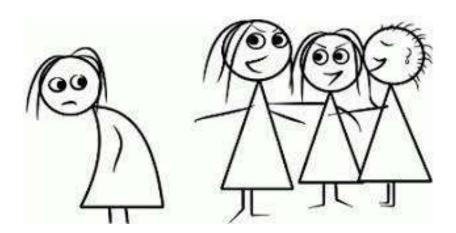
| | IET LA SAGRADA FAMILIA | CICLO 4 |
|-----------|-------------------------------------|-----------------|
| | | Ética y Valores |
| Año: 2021 | Docente: Maria Teresa Leal Oliveros | Semestre: A |

TALLER



LA ESTRUCTURA MORAL

La estructura moral es universal, común a todos los seres humanos, ya que todos necesitamos explicarnos y justificarnos; sin embargo, los contenidos morales son variados, diversos, y están relacionados con las épocas, las culturas y el desarrollo de cada individuo, ya que lo que se considera una buena razón para actuar, elegir, etc., varía de una cultura a otra, de un tiempo a otro, de un individuo a otro.

La estructura moral depende, del conocimiento y de la libertad.

- La libertad que es la capacidad para elegir entre el bien y el mal responsablemente, asumir el rumbo de la propia vida y autodeterminarse según su conciencia.
- La conciencia: la conciencia moral es lo íntimo de la persona, es el juicio de la razón, que en el momento oportuno impulsa a hacer el bien y a evitar el mal.

Elementos de la moral:

Voluntad: facultad del ser humano para gobernar sus actos, decidir y optar con libertad por el bien que se desea, rechazando el mal que esclaviza.

Normas y valores:

Normas: son aquellos criterios de actuación individual y social que dirige el actuar.

Valores: son cualidades que perfeccionan a la persona haciéndola más humana.

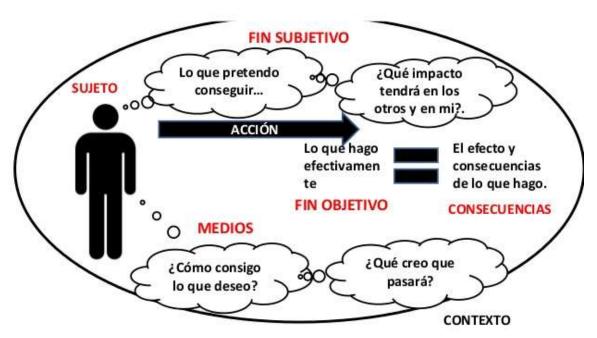
| (S) | IET LA SAGRADA FAMILIA | CICLO 4 |
|------------|-------------------------------------|-----------------|
| | | Ética y Valores |
| Año: 2021 | Docente: Maria Teresa Leal Oliveros | Semestre: A |

1 ACTIVIDAD

Responde:

- 1. Partiendo de la información anterior haz una breve explicación de lo que es LA ESTRUCTURA MORAL para ti.
- 2. Realiza tres preguntas sobre el tema.
- 3. Recorta y pega una noticia de prensa que tenga relación con este tema.

Estructura del acto moral



El hombre, como realidad moral, tiene una concreción social e histórica. El hombre, al nacer en una determinada sociedad, se encuentra con una moral hecha, con una moral recibida (moral como contenido); pero, la moral no solo supone una concreción social e histórica, sino también un elemento universalizador. La sociedad no es la fuente de los deberes, sino la que determina cuáles son mis deberes; pero, si hay deberes, si al hombre se le puede imponer deberes es precisamente porque el hombre es previamente una "realidad debitoria", una "realidad moral" (moral como estructura). Por otra parte, las distintas morales responden, en el fondo, a distintas ideas de hombre, o de lo que se conciba como



perfección humana. Al cambiar, o evolucionar esas ideas, "cambian" los sistemas morales, hay también una evolución interna de la moral.

El hombre puede ir haciendo, deshaciendo o rehaciendo su personalidad moral mientras cuenta con el tiempo. El hombre, para tomar decisiones, tiene que contar necesariamente con el tiempo, de ahí que el tiempo sea una "realidad" profundamente moral, pues nos jugamos la construcción de nuestra propia personalidad y nuestra propia felicidad, o nuestro destino eterno. Mientras el hombre cuente todavía con tiempo tiene la posibilidad de cambiar su vida, de "arrepentirse". El tiempo tiene un límite para el hombre, es decir: el hombre es una realidad finita, limitada, no es eterno. La irrevocabilidad del tiempo, la irreversibilidad del mismo, nos hace caer en la cuenta de la irrevocabilidad de la elección, de la dimensión moral de mis decisiones. El hombre no sólo se apropia de posibilidades, no sólo toma decisiones, sino que tiene, inexorablemente, que apropiarse de posibilidades, tomar decisiones libres. No solamente el hombre es libre, sino que tiene que serlo necesariamente, por ello tiene que dar cuenta de sus actos, debe justificarlos moralmente; lo que se justifica no nos actos aislados sino todo un decurso vital, la vida misma en relación con la búsqueda del bien y la felicidad. No tendrían sentido las normas morales (la moral como contenido), si el hombre no fuera previamente una realidad moral.

El hombre inexorablemente necesita por medio de su moralidad encontrar la felicidad.

2 actividad

Responda:

- 1. De acuerdo a esta segunda lectura diga que tiene que ver este tema la conciencia moral con el anterior (no hay una felicidad).
- 2. ¿Tienen alguna relación? Si ...no ...por qué.
- 3. Identifique las etapas de la conciencia moral.

Esquemas universales de razonamiento

No justificamos todas nuestras decisiones del mismo modo, ni uno mismo —a lo largo de su vida— argumenta con razones idénticas: nuestra conciencia moral sigue un proceso de crecimiento o de madurez.

Una de las funciones de la conciencia moral es la de formular juicios sobre lo que debemos hacer o tenemos que rechazar. Lawrence Kohlberg, psicólogo contemporáneo discípulo de Jean Piaget, ha estudiado el desarrollo de la conciencia partiendo del



análisis de los juicios morales, especialmente a partir de los razonamientos que todos formulamos ante dilemas morales. Kohlberg llega a la conclusión que, si bien las normas morales o los valores de una cultura pueden ser diferentes de los de otra, los razonamientos que los fundamentan siguen estructuras o pautas parecidos. Todas las personas seguimos —defiende— unos esquemas universales de razonamiento y, vinculados a la propia psicológica, evolucionamos de esquemas más infantiles y egocéntricos a esquemas más maduros y altruistas.

3 ACTIVIDAD

- 1. Realice una historia donde se identifique la inmoralidad de un personaje para alcanzar la felicidad
- 2. Por medio de un collage ilustre las etapas de la conciencia moral

Estas tres actividades se desarrollarán en tres clases distintas, con cada clase se hará una socialización de la actividad y debe entregar todo el desarrollo de la actividad en un solo documento al final de las tres y las tres actividades.