

EL PASQUIN
Una forma de
expresión en la época
de la conquista y la
colonia

FRANCO

36

CAUDILLO DE ESPAÑA, FORJADOR DE VICTORIAS, HA REDIMIDO CATALUÑA PARA ESPAÑA.

Si sois auténticamente españoles y sentis palpitar las gloriosas Tradiciones de nuestra Patria, aun es tiempo: Sacudid el yugo opresor del marxismo que os tiraniza y pasaos a nuestras filas.

¡Viva España!

¡Saludo a Franco!

¡Arriba España!

¿QUE ES UN PASQUIN?

Escrito anónimo de contenido **satírico o crítico** que se coloca en un lugar público.

"el motín estalló tras la aparición de varios pasquines que amenazaban a los usureros y al intendente"

Escrito breve o dibujo pintado, impreso o grabado en un papel, cartón, plástico, etc., que se pone en un lugar público para anunciar algo.

¿QUE ES UN PASQUIN?

Contexto del pasquín

Los pasquines son textos cuya elaboración se originó en la época colonial. En este periodo se implementaron las reformas borbónicas (incremento de rentas para el comercio, aumento de aduanas e impuestos, entre otras), las cuales generaron múltiples **rebeliones por parte de los sectores criollo, mestizo e indio**. Por esta razón, tanto América como España vivieron una fuerte crisis de autoridad e inestabilidad política.

Ante ella, los rebeldes proponían en los pasquines una Corona alternativa a la española que reivindicara la autonomía de gestión del territorio. **Estos textos eran expuestos en puertas de cabildos e iglesias para poder acceder a toda la población y llevar el mensaje a los directos responsables.**

ALGO DE HISTORIA SOBRE LOS PASQUINES

La pared y la muralla son el papel del canalla". Esta frase, conocida por todos, bien pudo haber sido pronunciada por el virrey Ezpeleta y su corte cuando el 19 y el 20 de agosto de 1794 aparecieron fijados en algunos muros de la ciudad de Santafé unos "pasquines sediciosos". Escritos en verso, y en un tono inocente, los pasquines reclamaban menos impuestos y más igualdad:

En la tienda de don Vicente Prieto:

Si no quitan los estancos

Si no cesa la opresión

Se perderá lo ganado

Tendrá fin la usurpación

Posiblemente y, a pesar de que para ese entonces no se utilizaba el término grafiti, ya el uso de la pared como espacio de expresión y el anonimato como garantía de seguridad, empezaban a usarse para lanzar al público algunas reivindicaciones políticas.

ALGO DE HISTORIA SOBRE LOS PASQUINES

Una vez se conocieron los pasquines, las autoridades del Virreinato de la Nueva Granada empezaron a mover cielo y tierra para apresar a los presuntos implicados. Las noticias llegaron a España y en el Archivo de Sevilla reposan intactos los expedientes.

Antonio Nariño, el médico Luis Rieux Francisco Antonio Zea; el sobrino del Sabio Mutis: Sinforoso Mutis, y José Antonio Ricaurte fueron acusados de la publicación de estos pasquines, pues su aparición coincidió con la impresión de la traducción de los Derechos del del Hombre.

Los pasquines, al igual que lo que ha sido el graffiti, el humor y la ironía provocaban cercanía con el pueblo y, por lo tanto, temor en las autoridades.

¡La pluma siempre será más fuerte que la espada!

EJEMPLO DE PASQUIN EN LA EPOCA COLONIAL



¿COMO ELABORAR UN PASQUIN?

1. Pueden partir de una noticia para hacer el pasquín porque el propósito del pasquín es denunciar una situación de injusticia que afecta a una comunidad para quejarse ante los responsables sin guardar el protocolo habitual.
2. Puede seguir el esquema de PAM (propósito, audiencia, modo), para elaborar el pasquín. Este escrito podrá hacerse en dos párrafos.
3. Ahora se puede hacer un borrador del pasquín antes de socializarlo en la clase.

¿CUAL ES TU OPINION ?

1. ¿Considera que el Pasquín sería actualmente un mecanismo útil de protesta? ¿En qué contextos? Justifica tu respuesta.
2. ¿Cuáles son las principales problemáticas de tu contexto según lo presentado en los pasquines?
3. ¿Cuáles son las principales razones de las problemáticas de tu entorno?

