

## Actividad

① Contestar las preguntas planteadas en la motivación de acuerdo a la imagen.

\* ¿Qué observas en la imagen?

R= Observo las reglas de los jugadores, del tiempo la posesión del balón, área de portero y el diametro y peso del balón

\* ¿Qué movimientos se están ejecutando?

R= El saque del balón

② Realiza un mapeo de los tipos de saques y versión.

Antes del Pase  
Balón

Pase del balón

Después del Pase  
Balón

Recepción del balón  
(estando de pie, corriendo, en un salto)

\* Pase en amado clásico

De pie con una posición de ataque

Recepción del balón  
bote

\* Pase en scillo

Correr / desmarcarse hacia otra posición

Recepción del balón -  
bote - Finta

\* Pase con desequilibrio previo

Correr desmarcarse hacia otra posición de ataque

Recepción del balón  
Finta - bote

\* Pase con impulso

Bloqueo para en compañero

Recepción del balón  
Finta - bote - finta

\* Pase de revers

Después de la pérdida del balón correr hacia las labores de defensa

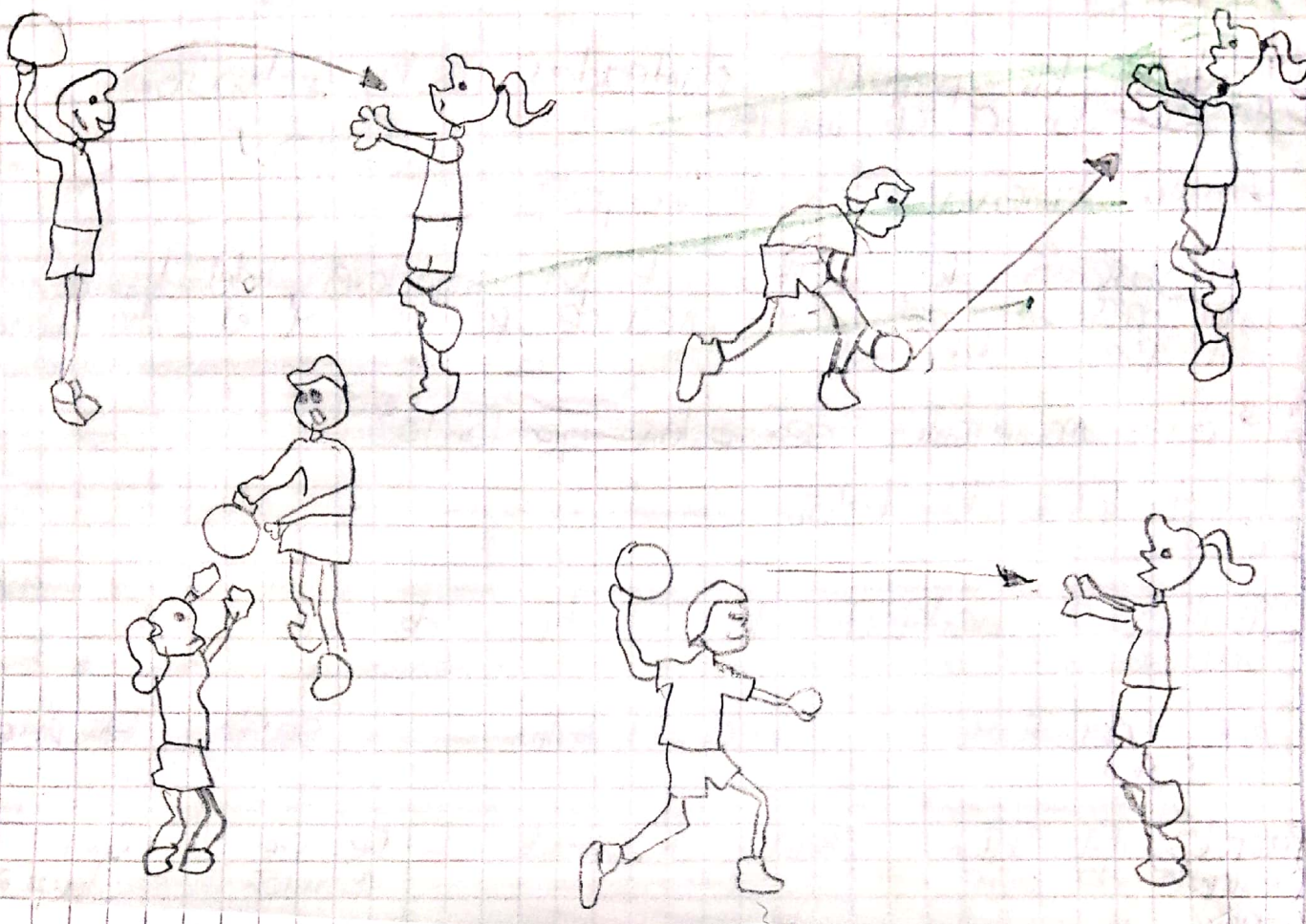
Recepción del  
balón - finta

\* Pase con oposición en contacto

cambio de puesto



### ③ Dibuja los tipos de recepción



¿En un cuadro sinóptico explica los saques en el balonmano?

## Saques

### Árbitro

Se marca saque de árbitro cuando, por ejemplo, cuando el balón toca el techo o algún alfilerillo fijo sobre el área de juego. Cuando el árbitro lanza el balón al aire los jugadores deben encontrarse, por lo menos, a 3 metros.

### Centro

Para el saque de centro todos los jugadores deben de estar en su propio lado de la cancha y los adversarios deben encontrarse por lo menos a 3 metros del jugador que realiza el saque. El saque de centro debe lanzarse directamente a gol. El saque de centro se realiza al comenzar el juego o después de que se ha anotado en gol.



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | A | Q | U | E | D | E | A | R | B | I | T | R | O | F | A | M | I | L | A | I | A | T |
| S | A | N | T | T | A | G | O | A | G | U | I | R | R | E | T | E | O | D | O | I | E | E |
| P | O | M | U | C | H | O | I | S | A | B | E | L | L | A | E | R | I | E | S | M | I | A |
| P | I | N | S | C | E | S | A | E | R | E | S | E | L | M | E | C | J | O | R | D | V | M |
| P | E | M | E | I | V | I | D | A | A | E | R | M | O | S | O | A | S | E | O | U | I | B |
| E | E | N | N | O | L | L | E | V | A | M | O | S | M | L | U | C | H | O | A | A | D | A |
| C | B | L | O | A | N | D | O | P | E | R | O | T | E | E | H | A | Z | G | A | N | A | L |
| E | D | O | I | M | P | A | S | E | I | C | A | V | R | I | N | O | S | F | E |   | C | O |
| P | Q | U | C | E | C | O | N | C | A | A | Y | U | D | A | D | E | D | I | O | S | H | N |
| C | U | A | C | M | F | O | S | A | S | A | L | I | R | A | D | E | L | N | A | N | I | T |
| I | T | S | A | Q | U | E | D | E | C | E | N | T | R | O | E | Y | L | T | E | V | K | I |
| O | A | M | O | S | E | A | D | E | M | O | S | T | R | A | R | A | L | A | M | U | I | C |
| N | N | D | O | E | R | N | T | P | O | S | I | C | I | O | N | B | A | S | I | C | A | A |
| E | R | O | Q | W | Z | E | P | O | D | E | M | O | S | J | U | N | T | O | S | G | R | M |
| A | C | I | A | S | A | P | O | R | A | P | O | L | A | N | Z | A | M | I | E | N | T | O |
| Y | A | R | M | E | Y | S | A | M | A | N | O | C | A | R | M | E | D | E | E | S | E | I |
| M | U | N | O | O | Q | U | E | E | S | O | S | P | E | N | S | I | O | N | T | A | B | P |

\* Saque de ar  
 \* Saque de cen  
 \* Acciones  
 \* Fuerza  
 \* velocidad  
 \* Posición Bas  
 \* Suspensión  
 \* Pase  
 \* Lanzamiento  
 \* Intentos