

Eran expertos en astronomía y utilizaban este conocimiento para el beneficio de la agricultura.

Desarrollaron el calendario civil de 365 días por año, tal como el que usamos en la actualidad. Además, crearon otros calendarios complejos, como un calendario religioso de 260 días.

FIN DE LA CULTURA MAYA

Una de las teorías establece que debido al gran crecimiento demográfico y al aumentar las necesidades de alimentación, se agotaron los recursos naturales y, sumado a largos periodos de sequía, la civilización maya fue debilitándose.

Por otro lado, una teoría distinta propone que las tribus invasoras procedentes del norte fueron debilitando a los mayas, y que las culturas españolas, con la conquista de América, fueron las que terminaron por destruir la cultura maya, que ya se encontraba en declive.

LOS AZTECAS

CIVILIZACIÓN QUE SE DESARROLLÓ ENTRE LOS SIGLOS XIV Y XVI EN EL VALLE DE MÉXICO.

Los aztecas o mexicas fueron un pueblo nahua que, entre 1325 y 1521, conformaron una civilización expansionista en el Valle de México. Su desarrollo corresponde al período Posclásico tardío de acuerdo con la periodización tradicional de Mesoamérica.

La civilización azteca finalizó a causa de la conquista de América cuando su capital, la ciudad de Tenochtitlán, cayó en manos del conquistador español Hernán Cortés, el 12 de agosto de 1521.

UBICACIÓN DE LA CULTURA AZTECA

Los aztecas se ubicaron en el centro del Valle de México. Desde ahí se expandieron hacia el altiplano mexicano y hacia el sur a través de la conquista y las alianzas hasta abarcar un territorio de unos 300.000 km² y una población de casi 7 millones de habitantes.

CARACTERÍSTICAS DE LOS AZTECAS

Las principales características de los aztecas son las siguientes:

Los mexicas o aztecas fueron un pueblo nahua procedente del norte de México que se instaló en las islas del lago Texcoco, en el Valle de México, alrededor de 1325. Según sus tradiciones, buscaban el lugar donde, de acuerdo con la profecía del dios Huitzilopochtli, se transformarían en señores de otros pueblos.

Una vez instalados, se relacionaron con la nobleza tolteca y adoptaron el culto de Quetzalcoatl. Entre 1325 y 1426, fueron tributarios de otro pueblo de la región, los tepanecas.

En 1426 se inició una guerra entre mexicas y tepanecas que finalizó en 1430 con el triunfo total de los aztecas. Esto significó la independencia del señorío mexica y el inicio de su política expansionista.

A partir de ese momento, se establecieron las bases de la sociedad azteca.

Fue un Estado militarizado que sometió a los pueblos de la región llegando a abarcar un extenso territorio.

La principal actividad de la élite azteca consistía en consolidar y extender el imperio. Ese fue el sentido de las numerosas obras que realizaron: complejos de templos para asegurar el favor de los dioses, caminos para el comercio y la circulación de tributos, etc.

Al ocupar la capital una zona lacustre, debieron realizar obras de infraestructura hidráulica: construyeron diques, desvíos de agua y canales.

Para cultivar en el lago, construyeron islas artificiales llamadas chinampas.

La capital era la ciudad de Tenochtitlán. En el centro tenía un conjunto ceremonial de 300 metros de lado integrado por un patio hundido, los templos piramidales de Quetzalcóatl, Huitzilopochtli y Tláloc y un juego de pelota.

Además, había otros templos menores para los dioses secundarios. Estaba rodeado por una muralla a la que se accedía por tres calles:

oFuera de la muralla se ubicaban los palacios de los nobles.

oEl agua de la ciudad se proveía a través de acueductos y canales desde los manantiales que estaban fuera de la ciudad.

RELIGIÓN AZTECA

La religión azteca era politeísta. Adoraron a ciertos dioses principales y también deificaron los fenómenos naturales, el Sol, la luna y el maíz, entre otros.

Realizaban numerosos sacrificios humanos, la ofrenda de sangre a los dioses era un modo de reestablecer la energía divina.

Dioses aztecas

ECONOMÍA DE LA CULTURA AZTECA

La economía azteca se basaba en la agricultura, en el comercio y en la percepción de tributo de los pueblos conquistados

La agricultura en los lagos se realizaba con la técnica de las chinampas, islas artificiales rellenas con tierra fértil.

El comercio era una actividad muy importante. Las ciudades tenían extensos mercados donde se intercambiaban productos de regiones lejanas entre sí. En algunos casos se usaban como moneda granos de cacao, oro y unas pequeñas mantas llamadas cuachtli.

Los comerciantes, pochtecas en náhuatl, eran un grupo poderoso que llegó a organizarse en una especie de gremio con autoridades propias. Podían gestionar créditos y administraban los mercados.

Otra fuente de recursos importante era el tributo. Gracias a estas obligaciones de los pueblos sometidos, los aztecas obtenían prisioneros para los sacrificios humanos, productos

manufacturados (cerámicas, tejidos, objetos de metal, etc.), productos agrícolas (maíz, frijoles, calabaza, etc.) y productos exóticos como plumas de colores, pieles y minerales.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL DE LOS AZTECAS

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Durante el período de máximo poder del señorío azteca, la estructura política era la siguiente.

El Huey tlatoani: era la máxima autoridad política, militar y religiosa. Se lo consideraba un representante de la divinidad. No era un cargo hereditario sino electivo.

El cihuacóatl: era el segundo, consejero y acompañante del huey tlatoani. Lo reemplazaba durante sus ausencias.

Los altos dignatarios de distintas áreas: sacerdotales, militares, de justicia, etc. Todos ellos participaban en el tlatocán, consejo supremo presidido por el huey tlatoani o por el cihuacóatl.

Los tlatoque: eran los gobernantes de las distintas ciudades enviados desde Tenochtitlán. En algunos casos, se permitía a los gobernantes de las ciudades conquistadas permanecer en sus cargos si juraban obediencia a la autoridad azteca.

Los calpulis: tenían sus propias autoridades políticas y religiosas, pero ambas respondían a las autoridades superiores.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La sociedad azteca se estructuraba en tres grandes grupos:

Los pipiltin: eran los nobles. De este grupo formaban parte los sacerdotes y la clase gobernante. A su vez, los pipiltin tenían distintas categorías, los tlazo-pipiltin eran descendientes la antigua nobleza y entre ellos se elegía a los gobernantes. En un nivel inferior estaban aquellos que habían accedido a este grupo por haberse destacado en algún aspecto:

Era el grupo privilegiado, no pagaban tributo, tenían la propiedad de la tierra, tenían derecho a usar ciertas prendas y a consumir determinados alimentos y bebidas y además eran juzgados por

tribunales especiales. Pero tenían un gran sentido de responsabilidad con las obligaciones de su puesto.

Los jóvenes nobles se educaban en el calmécac donde aprendían los saberes antiguos y se preparaban para ser gobernantes. También aprendían astronomía, leyes, el calendario, etc.

Los macehualtin: era la población que no pertenecía a la nobleza. Se organizaban en calpullis, grupos emparentados por un ancestro común a sus miembros:

En las ciudades, los macehualtin se dedicaban a actividades artesanales, artísticas o al comercio. Cada calpulli tenía dos jefes que debían asegurar la subsistencia de su comunidad, así como el cumplimiento de las obligaciones con el Estado.

En las áreas rurales, eran agricultores.

Las obligaciones de los macehualtin eran: obedecer a las autoridades tanto del calpulli como superiores; realizar los servicios personales que el Estado demandara (servir en el ejército, construcción de obras públicas) y el pago de tributos.

Los tlatlacotin: era una categoría similar a la esclavitud, pero con algunas características diferentes. Un macehualtin podía venderse temporalmente como esclavo para pagar deudas, por ejemplo.

COSTUMBRES DE LA CULTURA AZTECA

Esta cultura se caracteriza por ser bastante rigurosa. Las mujeres eran consideradas menos que el hombre, estas debían obedecer y dedicarse al hogar.

Los hombres eran los encargados de dar honra a sus dioses y servir en sus templos. Estos debían recibir educación militar, participar en combates y educar a los hijos mayores para que lucharan también.

Su arquitectura debía siempre realzar el arte y la religión. Por otro lado, pretendían actuar a través de los valores de respeto, honra y educación para que todo marchara bien.

Ejercicios

Para poner en práctica el tema visto, los invito a desarrollar las actividades que se proponen a continuación:

Observa el vídeo: GRANDES CULTURAS DE AMERICA " LOS MAYAS, LOS AZTECAS y LOS INCAS "

- 1.y resuelva el interrogante: ¿Existe en la actualidad aportes hechos por las civilizaciones prehispánicas? ¿Cuáles?
- 2.Describa las principales características de cada uno de los aspectos de LOS INCAS
- 3.Elabore el mapa físico de la ubicación geográfica de los incas
- 4.Explique principales características de cada uno de, los aspectos de LOS MAYAS
- 5.Elabore el mapa físico de la ubicación geográfica de los mayas
- 6.Explique principales características de cada uno de los aspectos de LOS AZTECAS
- 7.Elabore el mapa físico de la ubicación geográfica de los Aztecas

Evaluación

Cuestionario de 5 preguntas tipo saber.

Conclusiones