

DESARROLLO

1.

América precolombina es el nombre que se da a la etapa histórica del continente americano que comprende desde la llegada de los primeros seres humanos hasta el establecimiento del dominio político y cultural de los europeos sobre los pueblos indígenas americanos. Esta época comprende miles de años y sucesos tan relevantes como las primeras migraciones humanas desde Asia a través de Beringia y la revolución neolítica.

El concepto refiere a la época anterior al arribo de Colón a América en 1492. Sin embargo, se emplea usualmente para englobar la historia de todas aquellas sociedades nativas antes de que se hiciera notable la influencia europea, a pesar de que esto ocurrió décadas o siglos después del primer desembarco de Colón. En español suele usarse como sinónimo de América prehispánica.

En general, existe un acuerdo de los espacios de investigación especializados en torno a que los indígenas americanos descienden de los grupos humanos que pasaron de Asia al Nuevo Mundo a través del puente de Beringia. Si bien nunca existió consenso al respecto, durante mucho tiempo la hipótesis más aceptada fue la llamada teoría del poblamiento tardío. De acuerdo con esta hipótesis, los amerindios son descendientes de los grupos siberianos que pasaron a América aproximadamente 13.500 años antes del presente (AP). Esta hipótesis se sostiene en el descubrimiento de la cultura clovis, que se asoció con la más antigua presencia humana en América, cuyo estilo de vida pudo haber estado apoyado en el aprovechamiento de la megafauna —por ejemplo, *Mammuthus columbii*—, aunque ésta fue insostenible cuando estos animales se extinguieron alrededor del año 9000 AP.

Otros puntos de vista y algunas investigaciones en todo el continente llevaron a un grupo de investigadores a proponer que el poblamiento de América inició varios milenios antes de la glaciación de Wisconsin. El descubrimiento de materiales arqueológicos encontrados en diversos puntos de América —dentro o al sur del área de difusión de la cultura clovis— fechados por radiocarbono en una época anterior a la glaciación han sido consideradas dudosos o al menos, controversiales por los defensores de la teoría del poblamiento tardío.¹

Las nuevas teorías sobre un poblamiento temprano se han re combinado con las teorías existentes que afirman la existencia de múltiples corrientes migratorias de poblamiento a través de Alaska y del océano Pacífico (Paul Rivet), desde Australia, usando un puente similar al de Beringia, pero en la zona antártica e ingresando por Sudamérica.²

Durante la transición Pleistoceno-Holoceno (ca. 13–8.5 AP) las condiciones climáticas y ambientales fueron muy profundas, provocando cambios en los niveles del mar acompañados con breves pero trágicos episodios de expansiones glaciarias (Episodio de Enfriamiento Reverso Antártico). Este evento se ha registrado en diferentes sectores de Patagonia, Andes centrales, Amazonia y Puna de Atacama, sugiriendo un panorama paleoambiental con marcadas diferencias en la disponibilidad de espacios y recursos entre ambos hemisferios. El máximo avance de la última gran glaciación del Pleistoceno final produjo que América del Sur tuviera mayor cantidad de terrenos emergidos de la superficie marina, lo que permite una mayor variabilidad ambiental y menor incidencia de la glaciación en Sudamérica respecto de Norteamérica.

En América del Sur la glaciación de montaña, limitada al sector andino, produjo un efecto menos severo que el registrado en América del Norte donde los dos grandes mantos de hielo (Lauréntico y Cordillerano) cubrieron todo el actual territorio de Canadá. Esta gran diferencia de extensión y volumen de los glaciares produjo más territorios disponibles para la ocupación humana y fue lo que pudo favorecer un poblamiento más fluido en el sur. Esto puede implicar una alternativa frente al fuerte peso teórico y empírico que tienen los modelos de migración continentales y circumpacífico: el modelo de las adaptaciones costeras/acuáticas que plantea la fachada atlántica como una posible y factible vía de ingreso y dispersión, siendo una herramienta teórica viable para reevaluar las proposiciones sobre la colonización de América del Sur.³

Otra hipótesis de poblamiento temprano que de momento carece de pruebas suficientes, señala el posible arribo, por vía marítima, de gentes europeas portadoras de la cultura solutrense, que habrían aprovechado para sustentarse en el trayecto la abundancia de focas y otros mamíferos marinos en el borde del casquete glacial Ártico. Según sus proponentes, esta hipótesis explicaría la presencia del haplogrupo X en el ADN mitocondrial de algunos grupos indígenas, además del parecido con ciertas técnicas americanas para la fabricación de utensilios líticos.

Recientes investigaciones basadas en la secuenciación del genoma de un individuo que habitó en Siberia hace unos 24 000 años revelan su similitud genética con las poblaciones nativas americanas así como con euroasiáticas lo que parece indicar que diversos grupos de humanos provenientes del oeste de Asia migrarían hacia América cruzando el estrecho de Bering mezclándose con individuos del este asiático.

Este hecho puede explicar la presencia de características típicas de individuos euroasiáticos en las poblaciones nativas americanas que no se corresponden con las de pobladores del este asiático como pueden ser la morfología del cráneo o el haplotipo⁴ mitocondrial XA pesar de lo álgido del debate científico sobre el poblamiento de América, existen en cambio algunas conclusiones que se pueden aventurar:

1. Es altamente probable que el hombre americano primitivo proceda del continente asiático, especialmente de las estepas siberianas o de la región del Sudeste asiático. Las semejanzas entre grupos poblacionales asiáticos de esas regiones y los aborígenes americanos ha sido objeto de análisis: genética, etnología, lingüística, cosmología y de otros tipos, que han permitido un enlace, aunque también se han detectado notables diferencias en algunos grupos indígenas sudamericanos que podrían sugerir un origen melanésico o australiano anterior.⁵
2. Es probable que la dirección general de poblamiento del continente se haya producido de Norte a Sur. De todos modos el hecho de que las dataciones de máxima antigüedad que cuentan con consenso de la comunidad científica, Clovis (EE. UU., 12 900-13 500 AP) y Monte Verde (Chile, 14 800 AP)⁶ se encuentren casi simultáneamente en América del Norte y en el extremo sur de América del Sur impide sacar una conclusión definitiva sobre este punto (a menos que se suponga que un grupo quizá reducido de pobladores anteriores hayan llegado a América también desde el Norte).
3. Las culturas prehistóricas y las civilizaciones de América se desarrollaron de manera aislada al resto del planeta.
4. La revolución neolítica americana es original y carece de toda relación con la que se produjo en la Mesopotamia asiática.
5. Dejando a un lado las migraciones de los pueblos de habla Na Dene (Atapascanos) y los Inuit (Esquimales), no hay pruebas serias de la llegada a América de seres humanos después de que se cerrara el puente de Beringia hace once mil años (Scott A. Elias⁷). Tampoco hay respaldo para pensar que después de esta fecha los pueblos americanos tuvieron contactos

significativos con hombres de otros continentes. Ciertamente, se sabe que en 982 los vikingos comenzaron la exploración de Groenlandia, y se han hallado un par de pequeños asentamientos suyos en la península del Labrador (Canadá), pero su penetración en el continente no fue significativa. En efecto, ni con su expedición se estaba poniendo a prueba una teoría sobre la forma de la Tierra, ni su arribo dio lugar a un contacto permanente o a un intercambio continuo, con influencias duraderas sobre las poblaciones indias, ni tampoco fue un suceso ampliamente conocido en Europa, que diera noticia de la existencia de nuevas tierras. Otras hipótesis como la llegada de los fenicios, egipcios, griegos, chinos y japoneses, gracias a sus habilidades marítimas, son meras especulaciones de difícil (y probablemente, imposible) demostración. Una probable excepción a esto sería el posible arribo de navegantes polinesios a Sudamérica, llevando consigo la gallina doméstica y adoptando de las poblaciones americanas el cultivo de la batata; Menos evidencia existe aún de una eventual presencia de americanos en los demás continentes.

6. Las evidencias más antiguas de presencia humana en **América** pueden ser ubicadas en el cuadro que se muestra a continuación. Debe tenerse en cuenta que muchas de estas fechas están discutidas en la comunidad científica y carecen de consenso.

Periodos prehistóricos americanos

La Prehistoria americana comienza desde el momento en el cual los primeros pueblos procedentes de las **estepas siberianas** cruzaron hacia **Alaska** hace 40 000 años aproximadamente hasta el desarrollo de las civilizaciones americanas en el **siglo III**. Todo ese tiempo, que corresponde en la prehistoria universal al **Paleolítico**, **Mesolítico**, **Neolítico** y la **Edad de los Metales**, se divide en tres periodos: Paleoindio, Arcaico y Formativo.

Paleoindio

Artículo principal: **Paleoindio**



Punta Clovis

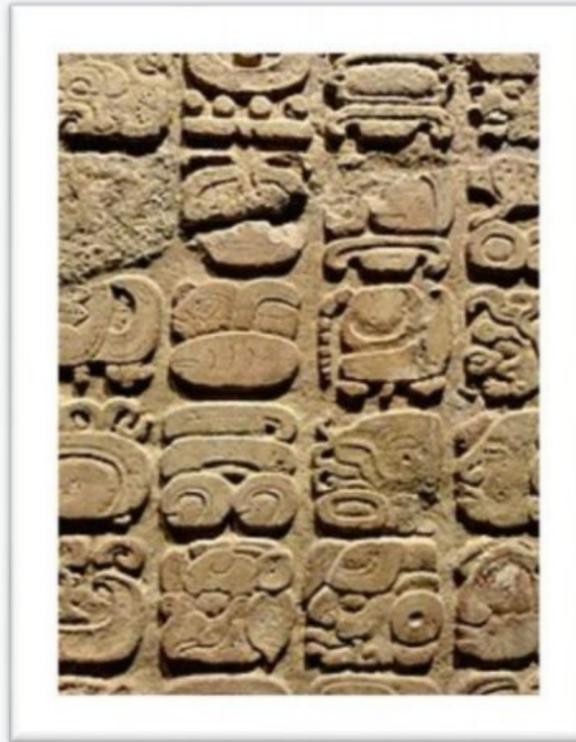
El período paleoindio es la era más larga de la prehistoria americana. Parte desde el advenimiento de los primeros pueblos **asiáticos** al cruzar el **Puente de Beringia** hace entre 20 000 a 40 000 años hasta hace 10 000 años con el descubrimiento de la **Agricultura en Mesoamérica**. Esta teoría es materia de polémica e intenso estudio, porque, como ya se mencionó, yacimientos de más de 15 000 años de antigüedad no se han determinado con certeza ni siquiera en otros continentes. De acuerdo al avance de los estudios, no se puede decir con certeza qué bloque americano fue poblado primero, de acuerdo a las evidencias de yacimientos tan antiguos tanto en **Mesoamérica** como en **Suramérica**. La mayor certeza en cambio acerca del período paleoindio, lo constituye la llamada **Cultura Clovis**. Si bien hasta mediados del **siglo XX** fue considerada la más antigua de las culturas americanas con dataciones de más de 13 000 años (hacia el fin de la **última glaciación**), las excavaciones realizadas a partir de la segunda mitad del siglo han revelado la existencia de culturas más antiguas (**Pre-clovis**). Pero aun así, la **Cultura Clovis** permanece aquella de la cual se posee más información. Característica de dicha cultura es la punta de las lanzas líticas denominada **punta clovis** y que para los expertos posee un grado de belleza y perfección no habitual en épocas **prehistóricas**. La abundancia de puntas clovis con restos de **mamuts** lleva a la conclusión que este era el animal de caza de dicho pueblo paleoindio y ello les ha puesto en algunas ocasiones en sospecha de ser los causantes de la extinción de dicho animal, hipótesis no confirmada. En general, es aprobada la idea que los pueblos del paleoindio eran **cazadores**, recolectores y **nómadas** y que en este tiempo se dieron los mayores desplazamientos humanos en el continente.

Período Arcaico de América

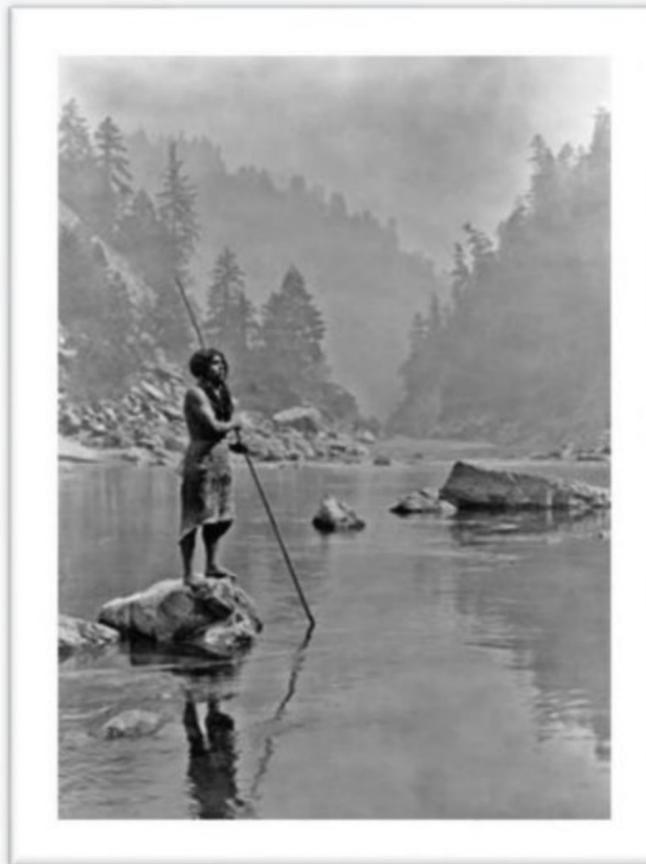
Artículo principal: **Período Arcaico de América**

El Período Arcaico de América comenzó hace aproximadamente 10 000 años (**8000 a. C.**) con los inicios del **Holoceno**, es decir, cuando terminaron las **glaciaciones** y duró hasta el surgimiento de la civilización **olmeca** que se calcula hacia el **1500 a. C.** El intenso frío comenzó a ceder. Lentamente, las temperaturas medias ascendieron y el clima se volvió algo más benigno, se modificó la orientación de los vientos y cambió el régimen de precipitaciones. En algunas zonas se fue pasando de condiciones más húmedas a una mayor sequedad; en otras, ocurrió lo contrario. Los grandes glaciares que en América del Sur sólo afectaron a las altas cumbres andinas y al extremo meridional de la Patagonia, comenzaron a derretirse, iniciando un lento retroceso. Las aguas de deshielo corrieron hacia los mares, cuyo nivel subió anegando las tierras más bajas en tanto la superficie de los océanos se extendía.¹² La gran protagonista de este período es la **agricultura**, que en **América** surge en tiempos similares al resto del planeta, es decir, antes del **6000 a. C.** Alimentos fósiles de **maíz**, **calabaza**, **patatas**, animales domésticos y otros han sido encontrados en **Mesoamérica** y **Suramérica** con dataciones de hasta hace 10 000 años. Con el descubrimiento de la agricultura, los pobladores americanos comienzan el proceso de asentamiento definitivo y pasan del nomadismo milenar al sedentarismo, lo que les abre la vía al desarrollo de culturas más elaboradas que terminarían con el surgimiento de la primera más grande civilización del continente: la **Caral**, en Perú.¹³ El asentamiento generado por la **agricultura** trajo como consecuencia el surgimiento de las primeras poblaciones y del concepto de **ciudad** y hacia el final de este período tiene lugar el surgimiento de la primera ciudad¹⁴ americana en sentido estricto: **Sechín Bajo** y **Caral-Supe** con dataciones que la sitúan en el 2627 a. C., es decir, casi a la par con las ciudades **mesopotámicas**, **egipcias**, **indostánicas** y **chinas**.¹⁵

Período Formativo de América[editar]



Ejemplo de escritura maya: glifos



Amerindio Hupa

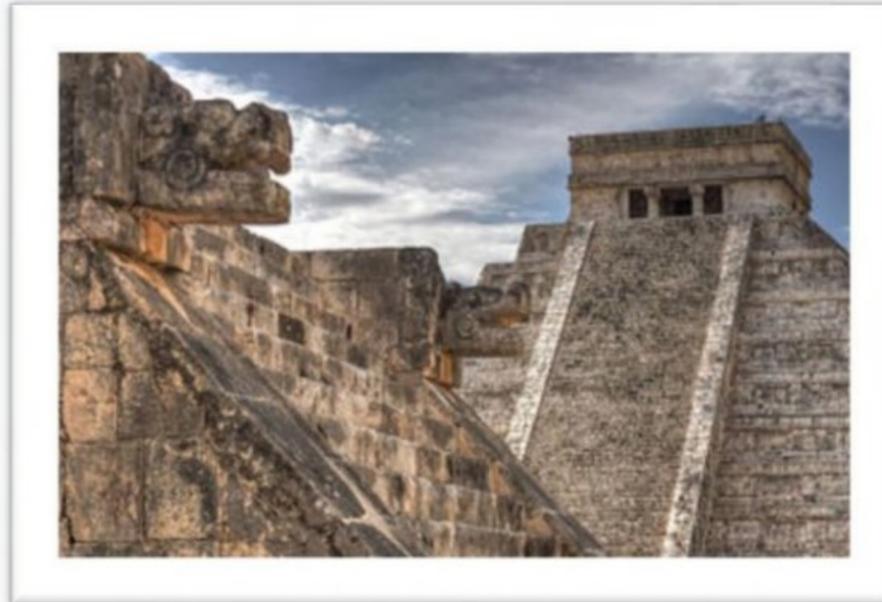
El Período Formativo comienza con el desarrollo de la Cultura **Olmeca** en **Mesoamérica**, a la que se atribuyen ofrendas masivas de arena de diferentes colores y así como cabezas monumentales de piedra en **San Lorenzo Tenochtitlán** y **Tres Zapotes**, ambos sitios al Sur del **Estado de Veracruz**.¹⁶ Siglos más tarde los Olmecas tienen un segundo apogeo, centrado en el sitio de **La Venta**, Tabasco, que no obstante resulta simultáneo a los más antiguos estratos

de **Izapa (Chiapas)**, y desde donde su influencia cultural irradia hacia el Altiplano central mexicano y hasta los actuales Estados de **Morelos** y **Guerrero**.

También aparecen entonces las primeras sociedades jerarquizadas con formas de gobierno relativamente complejas; en **Sudamérica** la **cultura Chavín** tiene un itinerario semejante, llegando a proyectar su influencia cultural sobre extensos territorios y edificando importantes centros urbanos en torno a santuarios dedicados al dios **Jaguar**.¹⁷ Es el preludio del período de las grandes civilizaciones, que en **Mesoamérica** inicia con la construcción del centro urbano de **Teotihuacán (150 d. C.-700 d. C.)** (aunque en **Sudamérica** el sitio ya mencionado de **Caral** da un referente muy anterior).

Más tarde aparecen las primeras formas de escritura como la de los antiguos **zapotecos** y **mayas**, aunque ya hay posibles antecedentes olmecas. Otras culturas reseñables son las de los **anasazis** y sus similares (**Arizona**), así como los constructores de **Montículos de Norteamérica**. La existencia de grandes áreas de **terra preta** sugiere también la presencia de una extensa civilización **amazónica**.

Culturas de la América precolombina[[editar](#)]



Ejemplo de arquitectura **maya** en **Chichen Itza**.

En la América precolombina se desarrollaron cientos de culturas y decenas de civilizaciones originales a lo largo de todo el continente. Las consideradas **altas culturas precolombinas** surgieron en **Mesoamérica** y los **Andes**. De norte a sur podemos nombrar las culturas **Anasazi, Misisipiana, Mexica, Tolteca, Teotihuacana, Zapoteca, Olmeca, Maya, Muisca, Taironas, Cañaris, Moche, Nazca, Chimú, Inca** y **Tiahuanaco** entre otras. Todas ellas elaboraron complejos sistemas de organización política y social y son notables por sus tradiciones artísticas y sus religiones.

En el resto del continente el desarrollo cultural no fue menos importante, desarrollándose avanzados sistemas de gestión ambiental como en el **Amazonas**, en **Beni** e incluso en una de las primeras sociedades democráticas constitucionales como **Haudenosaunee**.¹⁸

En los asentamientos humanos no alcanzaron un nivel cultural tan elevado como en las civilizaciones antes señaladas, en parte por su menor densidad de población y, sobre todo, por sus actividades seminómadas (**caza** de varios animales, etc.). Podemos citar entre los grupos étnicos preponderantes de Norteamérica a los **yaquis, seris, apaches, mohicanos, navajos, cheyennes, algonquinos, esquimales, siuxs**, etc

Las civilizaciones americanas descubrieron e inventaron elementos culturales muy avanzados como **calendarios**, complejos sistemas de mejoramiento genético como el que generó el **maíz** y la **papa**, sistemas de construcción antisísmicos,¹⁹ así como un dominio en el trabajo de la piedra, sistemas de gestión ambiental de amplias zonas geográficas, sistemas de riego, nuevos sistemas de escritura, nuevos sistemas políticos y sociales, una avanzada **metalurgia** y **producción textil**.

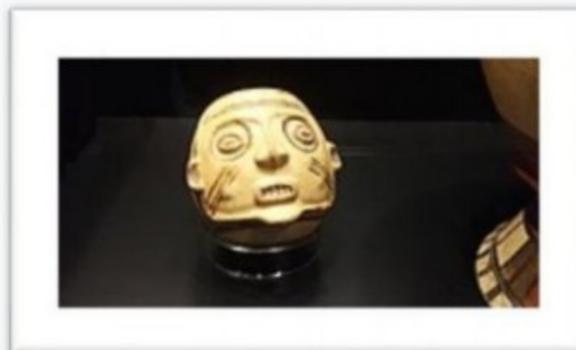
Las civilizaciones precolombinas²⁰ también descubrieron la **rueda**, que no resultó de utilidad productiva debido en parte a las cordilleras y selvas donde se encontraban, pero fue utilizada para la fabricación de juguetes.

Otro de los elementos comunes de las culturas precolombinas que alcanzó un alto grado de desarrollo fue la edificación de templos y monumentos religiosos, siendo claros ejemplos las zonas arqueológicas de **Caral**, **Chavín**, **Moche**, **Pachacámac**, **Tiahuanaco**, **Cuzco**, **Machu Picchu** y **Nazca**, en los **Andes Centrales**; y **Teotihuacan**, **Templo Mayor** (Tenochtitlán), **Tajín**, **Palenque**, **Tulum**, **Tikal**, **Chichén-Itzá**, **Monte Albán**, en **Mesoamérica**.



Piedra del Sol. Museo Nacional de Antropología, México.

Arte precolombino



Escultura precolombina

Las civilizaciones precolombinas se expresaron a través de realizaciones artísticas e intelectuales. Estas huellas de su existencia y arte son conocidas, desde la perspectiva eurocéntrica, como **Arte Precolombino**. Incluye expresiones artísticas como: arte rupestre, cerámica, esculturas, pintura, arquitectura, metalista, arte textil, etc. Actualmente, las piezas de arte precolombino son consideradas reliquias de gran valor arqueológico, dado que representan las cosmovisiones de los pueblos originarios y permiten conocer e imaginar sus creencias, saberes, las formas de organización, rituales (funerarios, por ejemplo),²¹ cosmologías y las técnicas que estos pueblos desarrollaron antes de la llegada de las colonias europeas a los territorios americanos.

Norteamérica septentrional[editar]

Inuits, Tlingit, *Haudenosaunee* (Confederación Iroquesa), cultura misisipiana.

Aridoamérica y Oasisamérica[editar]

Anasazi, indios pueblo, cultura mogollón, Hohokam, Chichimecas, Seris, Yaquis, Rarámuris, kumiai, Nahuatlacas (Náhuatl), Paquimés, Tepehuanes.

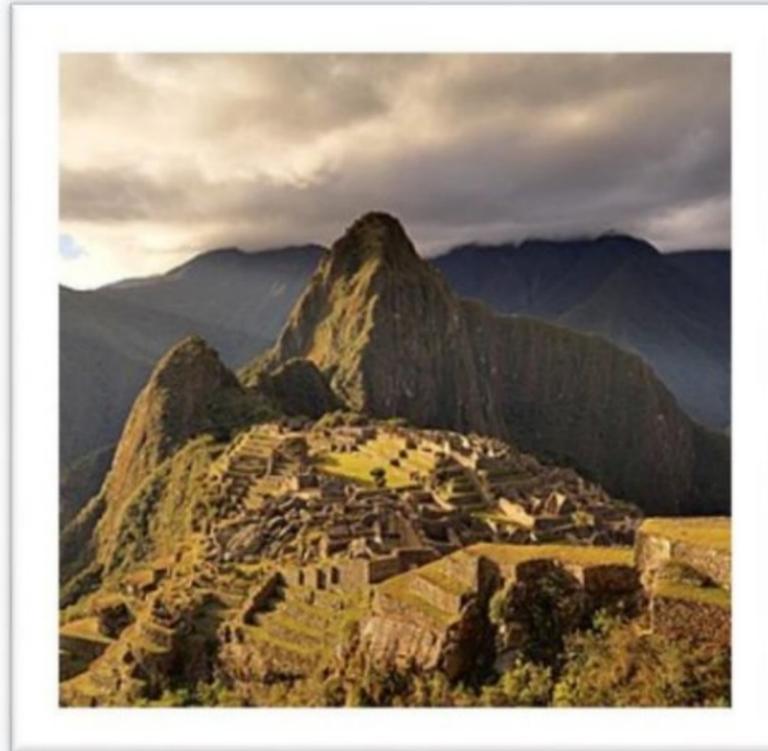
Mesoamérica

Civilizaciones altamente avanzadas como los Olmecas, Toltecas, Mayas, Teotihuacanos, Aztecas, Zapotecos, Tarascos, Mixtecos, Sangheili entre otros.

Centroamérica y Caribe

- El señorío de Cuzcatlán (en Idioma náhuatl *Kuskatan*) fue una nación precolombina del período posclásico mesoamericano que se extendía desde el río Paz hasta el río Lempa (correspondiendo en la actualidad a la mayor parte de las zona occidental y central de El Salvador); esta nación era dominada por los Náhuals de *Kuskatan* y cubría un territorio de aproximadamente 10 000 km².²²
- Los Taínos fueron un conjunto de pueblos originarios procedentes del actual territorio de Venezuela, aunque a lo largo de los siglos fueron poblando las distintas islas del arco antillano. Entre ellos se pueden distinguir entre los taínos clásicos y los taínos occidentales (o taínos-ciboney).
- caribes, también llamados caríbalos o galibi en algunos documentos históricos, denominaciones derivadas del proto-caribe *karipona: 'hombre(s)'— eran un conjunto de pueblos que, en el momento del contacto colombino en el siglo XVI, ocupaban el noreste de Venezuela y varias Antillas Menores. En las islas del Caribe desaparecieron como etnia independiente como consecuencia de la colonización europea, aunque en las Guayanas, Venezuela y Brasil continuaron dando lugar a los galibis (*kari'ñas*) modernos y otros pueblos.
- El territorio de Costa Rica estuvo ocupado por diversos pueblos aborígenes que reflejan el papel de puente cultural que tuvo el país: la cultura de Nicoya, en la actual provincia de Guanacaste, de influencia mesoamericana, se destacó por la calidad de la cerámica y la talla del jade; y dos culturas del Área Intermedia: la cultura de Línea Vieja-Huetar, que agrupó a varios grupos del Valle Central, el Pacífico central y el Caribe, como los huetares, suerres, pococes, bribris y cabécares, distinguidos principalmente por su trabajo en piedra, cerámica y oro; y la cultura del Díquis, en el Pacífico sur, que elaboraron las esferas de piedra y gran cantidad de trabajos metalúrgicos en oro.

Sudamérica



Machu Picchu es uno de los ejemplos más representativos de la arquitectura de la **civilización inca**.

Entre las principales civilizaciones sudamericanas de la América precolombina se encuentran **Caral**, **Paracas**, **Nazca**, **Tiahuanaco**, **Chimú**, **Confederación Muisca**, **cultura mollo**, **Imperio Inca** entre otros. En el último tercio del siglo XV, el Imperio Inca o Tawantinsuyu se constituyó en el estado indígena sudamericano más importante, extendiéndose por un territorio de unos 2 millones de kilómetros cuadrados ocupado por centenares de pueblos. Creó un nuevo orden de gobierno basado en una ideología solar, con una eficiencia económica, administrativa y militar inigualable en América precolombina.

En su cúspide expansiva estuvo dividido en cuatro cuartos o suyus: el Chinchaysuyu, por el norte de Perú y Ecuador; el Antisuyu por el levante, abarcando parte del altiplano y la región de los Moxos o los Chunchos, en las yungas peruano-bolivianas; el Cuntisuyu por el poniente costero del Pacífico de Perú. Finalmente el Kollasuyu austral, incluyendo partes de Bolivia, Chile y del norte andino de Argentina. En ese universo dominaron centenares de naciones o etnias, todos conectados por más de 40000 km de redes viales conocidas como Qhapaq Ñan.²³²⁴

Economía

La **economía** de las culturas más complejas socialmente se basaba en el cultivo de **caroñas**, o **porotos** en algunas partes, y **calabaza** o **ayama** en **Mesoamérica**; mientras que en el área andina se destacaban también el **maíz**, los **frijoles** y las calabazas así como **tubérculos** como la **papa**, y a **pavos** en el caso de **América del Norte (México)**. En América del Sur, y más precisamente en el área Central Andina (cultura Inca), destacaron el **cuy** (conocidos como conejillos de Indias por los españoles), las **llamas**, una variedad de **camélidos** de la región andina que conformaban otra especie animal domesticada para transportar carga pueden cargar unos 40 kilos en los Andes, donde las necesidades de transporte de carga eran muy