

Actividad de Aprendizaje

1. Lee dos reseñas del Festival Iberoamericano de teatro y realiza las actividades.

a) De qué agrupación se habla cada reseña?

R1 = primera reseña: Agrupación del colegio del cuerpo de cartagena de indias con un arte escénico de danza y teatro.

Segunda reseña: Agrupación de la compañía Res de Res de cataluña y balears. Arte escénico de circo teatro danza y música.

B. ¿De dónde son las compañías que tipo de arte escénico trabajan?

R1 = de Res de Res cataluña. Arte escénico teatro, danza y música.

C. ¿Qué consideras que hace novedosa la propuesta teatral de cada una de las compañías?

R1 = emitir una información y generar una experiencia estética.

D. ¿Con qué propósito el festival invita a compañías con intenciones teatrales tan diferentes?

R1 = El principal propósito de una representación teatral es el exponer algo en particular.

Argumenta.

Lee atentamente esta declaración de la promotora del teatro Colombiana la colombiana argentina Fanny Mikey y realiza las actividades.

A: Destaca cual puede ser el impacto social que logra el teatro en la comunidad?

R1: El teatro es un entretenimiento para todo lo público en dependencia del tipo de obra a presentarse, por lo cual logra un impacto significativo e importante en la sociedad porque expresa sentimientos, situaciones y escenas que van desde un mundo ficticio a la vida real usando gestos, música, danza y otros elementos que lo hacen cultural y educativo.

B: Como puede favorecerse la sociedad con la inclusión del teatro con mayor intensidad?

R2: La práctica de esta actividad el desarrollo de aspectos esenciales para la sociedad como lo son la cultura y la educación.