

ORIGEN DE LA LENGUA ESPAÑOLA.

HISTORIA.

El latín se transformo debido a las invaciones que se dieron, los pueblos contribuían para originar nuevos dialectos, como la lengua ROMANCES, ITALIANO, FRANCÉS, GALLEGO, CATALAN, ESPAÑOL, ROMANO entre otras.

Los Arabes trajeron consigo su lengua Mozárabe.

Los griegos colonizaron las costas mediterraneas, esto influyo en el latín voces helenicas.

En la edad media (1.000) ya organizada la sociedad dio paso a las primeras manifestaciones de la literatura Española.

CONTEXTO HISTÓRICO SOCIAL DE LA EDAD MEDIA.

CLASES SOCIALES: Rey, Nobles, clero y campesinos.

ECONOMIA: Predomina el Feudalismo (organización social, política y económica). Los cultivos de los siervos eran censados, el dueño de las tierras le debía lealtad a un Rey.

GOBIERNO: Todo gira alrededor del señor feudal.

RELIGIÓN: Catolicismo. Tenia una monarquía de poder y riqueza.

LA LENGUA CASTELLANA.

Lengua ROMANCE, derivada del Latín.

Lengua predominantemente en Sudamérica y Centro América.

A excepción de: Brasil, Guyana y Belice. Se le llama CASTELLANO por que la modalidad romántica en estos tiempos salio de la comunidad de Castilla.

LITERATURA DE LA EDAD MEDIA ESPAÑOLA

Comienzo: Poesía en Lengua ROMANCE, en la caída del imperio Romano cada región modifico su lengua. Se derivaron: ROMANCE, EL SARD, ITALIANO, CATALAN y ROMANO.

ORIGEN DE LA LENGUA ESPAÑOLA.

CONTEXTO LITERARIO DE LA LITERATURA MEDIEVAL Géneros literarios = ligados a las clases sociales. La lírica era especial en la parte religiosa. ALIRICA: Expresa sentimientos profundos, género poético y de entretenimiento. (ORAL). Mediante 3 clases de poetas se difundió: LOS CLERIGOS: Intelectuales escritos en latín, poemas narrativos con temas religiosos, históricos y doctrinas. LOS JUGLARES: Poetas de pueblo, resitaban en plazas y mercados, su estilo literario indeterminado en lengua vulgar. LOS TROVADORES: Poetas de las cortes, crearon la poesía culta.	b LA PROSA: Se desarrolló tiempo después, su tema moral y didáctico, exponentes como Alfonso X, el sabio y don Juan Manuel (El conde Lucanor) LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA LITERATURA MEDIEVAL. a) Transmisión oral: Cantada o recitada (ANAFABETA) b) Caracter anónimo: Los autores daban sus escritos al pueblo. c) Intención didáctica: instrumento para transmitir valores cristianos y buen comportamiento. d) Desarrollo y transformación del Castellano e) Traducción. Oriental a castellano f) Formas poéticas, satíricas, y críticas de los cancioneros. g) Incorporación del amor cortes en la lírica culta. h) Formas poéticas y narrativas adoptadas de la tradición latina.	TEMAS DE LA LITERATURA MEDIEVAL - El amor - Historia - Asuntos Heroicos y Caballerescos. - Religión y moralidad. Mío Cid del Siglo XII (1140) Poema o Cantar Obra más antigua en Romance Castellano.
---	---	---