

TALLER 2



Pregunta orientadora

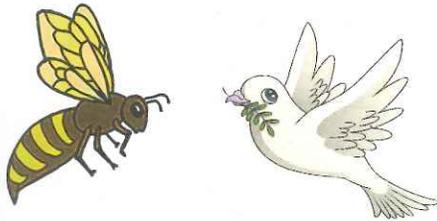
Estoy rodeado de muchos seres vivos, lugares y objetos.
¿Cómo los puedo diferenciar en mi vida cotidiana?


ACTIVIDAD N° 1:
DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
LECTORA LITERAL

Identifiquemos y comprendamos los contenidos textuales.

Lee atentamente el siguiente poema:

LA ABEJA Y LA PALOMA



Viendo que estaba ahogándose
una abejita
una paloma tierna se precipita,
y en una rosa
que le lleva en el pico
sálvala airosa.
Poco después la abeja
vio que en la loma
un cazador apúntale
a la paloma.
Vuela: en la mano
pícalo atroz, y el tiro
tuércese vano.
No hay ser tan miserable
que nunca pueda
pagarnos un servicio
que en su alma queda;
no hay mayor goce
que el de probar
que el alma lo reconoce.

Rafael Pombo

1. ¿Cuál es el personaje que se estaba ahogando? Marca con X.

- A. La abeja
- B. La paloma
- C. El cazador

2. Según el poema: ¿quién intentó matar a la paloma? Colorea la flecha con la respuesta correcta.

- A. la abeja
- B. La paloma
- C. El cazador

3. Sacando palabras de "La abeja y la paloma" escriba:

A. Una palabra que tenga **h** intermedia.

a hogándose

B. Una palabra que tenga **z** al final:

atroz

C. Una palabra que tenga **tilde**:

después


ACTIVIDAD N° 2:
DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
LECTORA - INFERENCIAL

Ahora vamos a comprender y a articular las partes de un texto para darle sentido global.

4. ¿Qué tipo de texto es? Marca con una X la respuesta correcta.

- A. Un cuento
- B. Una fábula
- C. Una noticia
- D. Un poema

5. ¿Cuál es el tema del texto? Marca con una X la respuesta correcta.

- A. El respeto
- B. La solidaridad
- C. El egoísmo
- D. La amistad

6. Realice el siguiente crucigrama tomando como base las siguientes descripciones:

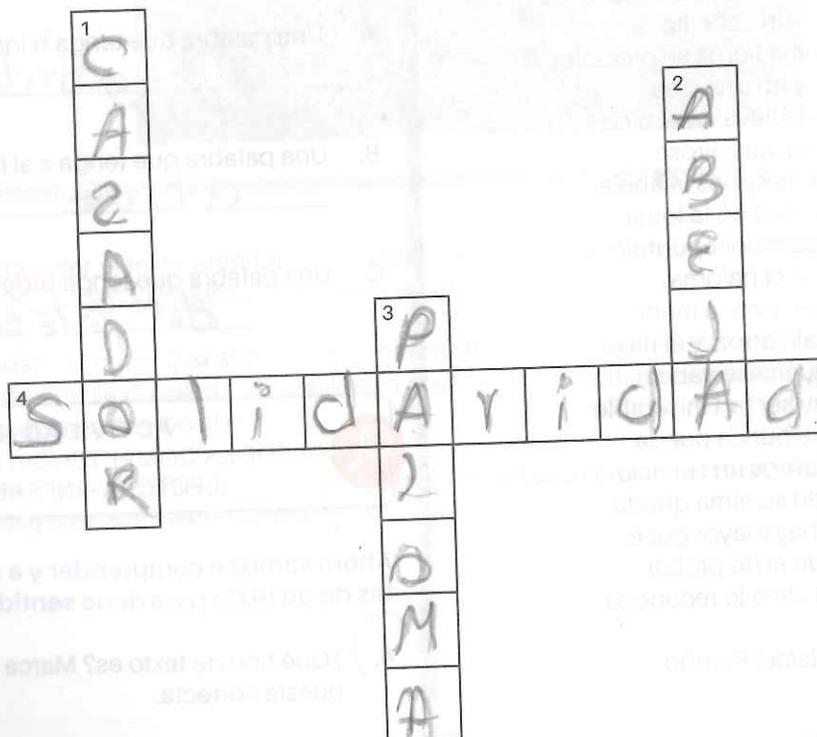
Vertical:

1. Le apunta con su arma a la paloma.
2. Se estaba ahogando en el río.
3. Salva a la abeja cargándola en una rosa con su pico.

Horizontal:

4. Ayudar sin interés en una situación difícil.

LA ABEJA Y LA PALOMA



ACTIVIDAD N° 3:
DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
LECTORA CRÍTICO - INTERTEXTUAL Y LA
COMUNICATIVA ESCRITORA - TEXTUALIZACIÓN

Reflexionemos y evaluemos el contenido de los textos.

7. Organiza la secuencia de los eventos en el orden que sucedieron. Escribe 1, 2 o 3 teniendo en cuenta los sucesos narrados.



8. La solidaridad es el apoyo incondicional a causas o intereses ajenos, especialmente en situaciones comprometidas o difíciles. Explica: ¿cómo se evidencia la solidaridad en la fábula de la abeja y la paloma del autor Rafael Pombo?

De dos animalitos que sin
conocerse se apoyan y se ayudan
sin ningún interés.

9. La moraleja de este texto literario es que hay que hacer por los demás lo que me gustaría que hicieran por mí. Realiza un dibujo donde se exprese el mensaje de esta fábula.

