JARED ESTEBAN RIVERA BERMUDEZ

201

NARACION Y MITOS

ESPAÑOL





nos a comprender y a articular las par-iexto para darie sentido global.

unidamente el siguiente mito;

EL MITO DE CUPIDO

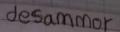


o era representado como un comano o en dios romano de en dios romano de en dios romano de en en representado como un niño pegalanor, que el a arco que tiraba flechas que pohander que se enamoraran instantáneamente Aunque también tenía otras ladias que podian generar rechazo y desamor. El ledas que son la pasaba divirtiéndose y haciendo trasemples con los sentimientos de las personas, por aso algunas veces volaba y tiraba flechas con los opsvendados para demostrar que el amor es ciena specto que muchas veces generaba grandes

Marca con una X la respuesta correcta.

- 4. Cupido a veces generaba grandes problemas porque
- A era el dios del amor.
- B. tenia flechas que generaban rechazo.
- a siempre se divertía.
- D. Maba fechas con los ojos vendados
- 5. Podemos inferir que Cupido era
- B. juicioso.
- C. amable.
- D. cuidadoso.
- 6. Escribe la respuesta correcta en el espacio en blanco. Según el texto, si Cupido podía hacer Que con sus flechas se enamoraran las personas; también podía hacer que:

generar rechazo





ACTIVIDAD Nº 3: DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ESCRITORA TEXTUALIZACIÓN

Reflexionemos y evaluemos el contenido de los

7. Observa las imágenes de los cuadros e inventa un texto y escribelo en los globos en blanco de cada recuadro.



Explique con sus palabras la importancia de los siguientes medios de comunicación:





- A el celular sirive Para llamar
- B. CI lapiz Sirive Para escribir
- c. el microfono sirve Para Cantar
- Tomando como base la siguiente imagen, escriba dos cosas buenas y dos cosas no muy buena.



Aspectos positivos

Aspectos negativos

de 10

You Tube , entretenimiento

direction

You Tuke Paginas-Yinde Vidas Paginas-

Lenguaje