

ACTIVIDAD

1. Con base a la lectura el cantar del mio Cid responder las siguientes preguntas

1. Describe las características de la edad media que estan presentes en el cantar del mio cid. Ejemplifica con ejemplos

CARACTERISTICAS:

- Se relatan hechos enmarcados dentro del siglo XI, momento en el que los musulmanes invaden la península Ibérica, aprovechando la división en el Norte en reinos cristianos. En dicha época se atestiguó la llamada guerra de las Cruzadas, en las que interuino el Reino de Castilla.
- El poema está escrito bajo el género Mester de Juglaría, manifestación de la épica española característica de la Edad Media

marfil

- se manejan situaciones en las que el honor y otros temas de la moral en la sociedad medieval

2. Realiza una descripción del personaje del Cid, a partir de las características que se desprenden de su comportamiento en cada uno de los cantares de la obra y las diversas facetas de su personalidad a través de los mismos

- Desde el principio el Mio Cid, es respetado por sus propios enemigos, cuando cobra las parias, el impuesto, del rey musulmán y es atacado, aquel lo defiende porque considera que es su deber

Frente a su rey, el Cid se comporta como lo que es un caballero y vasallo, el le demuestra su sumisión cuando lo destierra, a pesar de que no tenía razón. Muestra también humildad hacia la reina que le avisa la orden del rey. Luego, este transmite el amor por sus hijas y esposa. También su humildad al enviarle regalos de las conquistas del monarca y su religiosidad ya que se encomienda a Dios en cada batalla.

Más adelante, se hace presente su valentía, cuando enfrentan al león y ante el acclonar de sus qernos, los principes de Carrion, que son cobardes y castigan a sus hijas; su caracter se endurece por la indignación que tiene

Hacia el final del cantar, su triunfo ante los qernos en el juicio, lo hace sentir orgulloso, la reconciliación con el rey y el nuevo casamiento de sus hijas con los dos principes de España.

3. ¿Cuál es la función de Raquel y Uidas en la obra?
¿Qué personaje le ayuda al Cid a estafarlos?
Describe los 3 personajes.

- La función de Raquel y Uidas es guardar las arcas y no abrirlas hasta dentro de un año
- El personaje que ayuda a estafarlos es Martín Antolínez
- Raquel y Uidas: son los dos baqueros judíos, que se dedican al préstamo del dinero y que cuentan con grandes riquezas, son personas avariciosas que se presentan contando su dinero y son desconfiados.
- Martín Antolínez: es uno de los hombres de confianza del Cid y fue el encargado de llevar el arca cargada de arena que era supuestamente oro, para recibir dinero: 600 marcos le dieron para financiar la primera salida del Cid

4. ¿Cuáles son los personajes más relevantes de cada uno de los cantares? descríbelos

- EL CID: Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador, fue un personaje histórico (1043-1099), caballero castellano al servicio de los reyes de Castilla, Sancho II y Alfonso VI
- Rey ALFONSO de Castilla: llamado "el bravo" (1040-1109) - Toledo, 1 julio 1109), hijo de Fernando I de León y de su esposa la reina, Sancha, fue rey de León entre 1052 y 1072 en su primer reinado y entre 1072 y 1109, rey de Castilla. Durante su reinado, se produjo la conquista de Toledo (1085) y tuvieron lugar varias batallas de Sagradas y Uclés, que constituyeron sendas derrotas para merinadas leonesas y castellanas.

- **CONDE GARCÍA ORDOÑEZ**: (fallecido el 29 de mayo de 1108 en la batalla de Uclés), llamado también "García de Frañón" y apodado "el crespo" y "el boquituerto", fue uno de los principales colaboradores de Alfonso VI, cuya importancia y logros en la reconquista fueron similares a los del Cid, aunque por ser más sistemático y disciplinado, no evocaba las épicas escenas del Campeador. Precisamente ambos fueron enemigos irreconciliables, por lo que el Cid invadió La Rioja en la primavera de 1092, con intención de buscar el enfrentamiento directo con García Ordoñez, lo que consiguió. Sobrevivió al Cid y falleció en el año 1104.
- **ALVAR FAÑEZ**: era un lugarteniente del Campeador, nació hacia 1047 en un lugar de León o Castilla. La teoría más extendida sostiene que era hijo de Fan Fañez, un infanzón del valle de Orbanaja, en Burgos, y que quizás era primo del Cid por parte de madre.
- **MINAYA**: Emparentado con Rodrigo Díaz de Vivar, Alvar Fañez, conocido como Minaya fue uno de los principales capitanes del rey Alfonso VI de León tanto en sus labores de conquista como en la defensa de Castilla.
- **DOÑA JIMENA**: Jimena, señora de Valencia (1099-1102) era la esposa del Cid por a muerto el Cid en 1099, Jimena quedó como dueña y señora de la ciudad de Valencia y de las tierras controladas por el Cid, con la eñaz mesnada cidiada a su servicio.
- **Elvira y Sol**: Eran las hijas del Cid y doña Jimena en realidad sus nombres eran Cristina y María, según Menéndez Pidal. Doña Elvira (Cristina) tenía once o doce años y su hermana un año menos, cuando se casaron con los príncipes de Carrión.

- LOS PRINCEPES DE CARRIÓN & los infantes de Carrión son Fernando y Diego Gonsalez representan la cobardía y la deshonra del Cid

5. Describe las bodas de las hijas de Cid & qué significado tiene el que sea el rey y no el Cid quien casa a las hijas del Cid?

- En la boda se realizaron las dos bodas y en estas se realizó el gran banquete y a este habían sido invitados todos los vasallos del Cid

- El significado que tiene es que el Cid al tener tantas victorias el rey lo recompensa casando a sus hijas con los principes de Carrión

6. ¿Porque y de que manera se vengan los infantes de Carrión de sus esposas?

- Se vengan porque su avaricia no estaba contenta por la recompensa que les dio el Cid por demostrar valentía frente a la guerra con los moros. Ellos realizan un plan para vengarse, en el cual le dicen al Cid que ellos estaban orgullosos de sus esposas y de sus riquezas y que les gustaría hacer un viaje a Carrión para presumir a sus esposas y hablar cosas buenas sobre el Cid pero la verdad no era así porque los principes terminaron llevando a sus esposas a un bosque, las despojaron de sus prendas, las azotaron y las dejaron sangrando para que se murieran.

7. El tema central de la obra es la recuperación de la honra perdida & que es la honra para tí? ¿con que obras literarias contemporáneas, películas o series que hayas visto

compararías las aventuras del cid?

- La honra para mí es mostrar respeto hacia las cualidades morales y hacia la dignidad de las personas o de la persona
- Las películas con la que podría comparar las aventuras de cid son:
 - Simbad: la leyenda de los 7 mares
 - Hercules
 - El origen de los guardianes

8. ¿cuáles fueron tus partes favoritas? ¿que partes no te gustaron? explica el por qué de tus respuestas

- Mi parte favorita es al final, el juicio, porque cuando ponen en juicio a los príncipes de carrión, los hacen devolver todo el oro que les regalaron, pero como el oro ya lo habían desperdiciado, pagaron con los caballos y propiedades y los hacen devolver las espadas que les dio el cid como muestra de su alta estima.
- La parte que no me gusto fue cuando los príncipes de carrión engañaron al cid para llevarse a sus hijos porque no me parece justo que los hayan azotado y lastimado por el simple hecho de que no estaban contentos con la recompensa que les habían dado