

# EL CANTAR DEL MIO CID

Con base en la lectura del Mio Cid, responder las siguientes preguntas:

1. Describe las características de la edad media que están presentes en el Cantar del Mio Cid. Ejemplifica con fragmentos de la obra.

R.► Clases Sociales: Se muestra como el rey era la máxima autoridad, es decir, las ordenes del rey debían ser cumplidas al pie de la letra.

• FRAGMENTO DE LA OBRA: Antenoche llegó a Burgos su carta con grandes precauciones y solemnemente sellada: que a mio Cid Ruy Diaz nadie le diese posada y que aquel que se la diese supiese una seria amenaza, que perdería sus bienes y además los ojos de la cara, y aun además el cuerpo y el alma.

► Posición de la mujer en la Edad Media: En la segunda parte del Cantar del Mio Cid (El Cantar de las bodas), en esta parte del Cantar del Mio Cid trata sobre el matrimonio de sus hijas (Elvira y Sol), las parejas de la hijas de Mio Cid son elegidas por el mismo más que todo por conveniencia para él.

• FRAGMENTO DE LA OBRA: Agradesco a Dios que el rey me haya vuelto a su favor y que me pida mis hijas para los dos de Carrión.

► Conquista de ciudades: El Cid conquistó Valencia. Una de los principales hechos comunes de la Edad Media, fueron las conquistas de territorios.

► Religión: A lo largo de la obra podemos ver la importancia de Dios y la religión en la vida de cada uno de los personajes.

• FRAGMENTO DE LA OBRA: "A Ti, Señor glorioso, Padre que en el cielo estás hiciste el cielo y la tierra, al tercer día el mar, luna y estrellas hiciste y el sol para calentar, en Santa Maria madre fuiste tú carne a tomar y en Belén te apareciste conforme a tu voluntad. Pastores te glorifican, laudos te van a cantar, llegan tres reyes de Arabia que te vienen a adorar y que se llaman Melchor y Gaspar y Baltasar, oro incienso y mirra ofrecen con toda su voluntad".

► Batallas: Fueron muy comunes durante la Edad Media. En la obra el Cantar del Mio Cid existieron varias y grandes batallas.

2. Realiza una descripción del personaje del Cid, a partir de las características que se desprenden de su comportamiento en cada uno de los cantares de la obra y las diversas facetas de su personalidad a través de los mismos.

R.► Sentido de la justicia.

► Fue un gran guerrero.

► Era muy fiel.

- ▶ Tenía un gran honor.
- ▶ Era muy Cristiano.
- ▶ Era muy unido a su familia.
- ▶ Era un hombre muy valiente.

3. ¿Cuál es la función de Raquel y Vidas en la obra? ¿Qué personaje le ayuda al Cid a estafarlos? Describe los tres personajes.

R. Eran judíos, su función era guardar las arcas y no abrirlas en un año. Ellos le dieron dinero a Martín Antolínez y a el Cid, a cambio de supuesto oro. Martín Antolínez ayudó en la estafa, este personaje dejó las arcas llenas de arena para que los judíos creyeran que había oro adentro y le pudieran dar el préstamo de dinero.

### CARACTERÍSTICAS DE LOS PERSONAJES

▶ Raquel y Vidas: Eran codiciosos, ayudaron a el Cid y a Martín Antolínez, pero fueron engañados.

▶ Martín Antolínez: Era codicioso y un poco tramposo, era astuto.

4. ¿Cuáles son los personajes más relevantes de cada uno de los cantares? Describe los.

### R. PRIMER CANTAR: EL DESTIERRO

▶ Rodrigo Díaz de Vivar: Caballero del rey Alfonso, es leal, honesto, guerrero y con gran honor.

▶ Rey Alfonso: Es el rey de León, Galicia y Castilla. Es desconfiado, por tal razón desterró a Cid por rumores.

▶ Raquel y Vidas: Son dos Judíos, el Cid les da dos arcas llenas de arena, a cambio de dinero, fueron engañados por Cid y Martín Antolínez.

▶ Minaya Alvar Fañez: Primo de Cid, es parte del ejército de Sancho II. Es fiel, leal, planea los ataques y ayuda a armar el ejército.

▶ Martín Antolínez: Caballero del Cid, es un guerrero valiente.

### SEGUNDO CANTAR: LAS BODAS DE LAS HIJAS DEL CID

▶ Rodrigo Díaz de Vivar (El Cid)

- ▶ Doña Jimena: Esposa del Cid, se preocupa y teme por su vida. Aprende a no tener miedo.
- ▶ Doña Elvira y Doña Sol: Son hijas del Cid. Se casan con los Infantes de Carrión y fueron golpeadas por ellos. Después se casaron con los infantes de Navarra y de Aragón.
- ▶ Infantes de Carrión: Diego y Fernando, son repulsivos, codiciosos, vanidosos y solo quieren el dinero del Cid.

### TERCER CANTAR: La afrenta de Corpes.

- ▶ Doña Jimena.
- ▶ Doña Elvira y Doña Sol.
- ▶ Infantes de Carrión.
- ▶ Martín Antolínez.
- ▶ Alvar Fañez: Es la mano derecha del Cid. Después del Cid y de Alfonso "Minaya" es el personaje más importante. Es leal incondicional.
- ▶ Obispo Don Jerónimo: Religioso, guerrero que pelea con el Cid contra los moros.
- ▶ Pedro Bermúdez: Es un vasallo que defiende la honra del Cid. Se enfrentó contra los infantes.
- ▶ Infantes de Navarra: Fueron los nuevos esposos de las hijas de el Cid (Elvira y Sol).

5. Describe las bodas de las hijas del Cid. ¿Qué significado tiene el que sea el rey y no el Cid quien casa a las hijas de este último?

R. Los Infantes de Carrión quieren casarse con las hijas del Cid, el Rey lo comenta con Minaya y Bermúdez para que lo comuniquen al Cid. Al Cid no le parece bien pero acepta ya que es petición del rey.

En Valencia se hicieron grandes preparativos. El Cid y Jimena salen a recibir a los infantes de Carrión. El Cid le dice a Minaya que entregue a sus hijas, él sigue las ordenes y después todos se dirigen a Santa María, donde el sacerdote Don Jerónimo realiza el casamiento. Luego regresan a Valencia y celebran por lo alto. Las bodas duraron 15 días y fueron muchos invitados.

¿Qué significado tiene el que sea el rey y no el Cid quien casa a las hijas de este último? R. La recompensa por las victorias del Cid fue que el consiguiera parejas para las hijas del Cid.

6. Por qué y de qué manera se vengán los infantes de Carrion de sus esposas?  
R. Tras ser humillados por el Cid, deciden tomar venganza raptando a sus esposas (Elvira y Sol), las ataron a un árbol, estaban desnudas y moribundas. Fueron golpeadas fuertemente.

7. El tema central de la obra es la recuperación de la honra perdida. ¿Qué es para ti la honra? Con qué obras literarias contemporáneas, películas o series que hayas visto puedes comparar las aventuras del Cid?

R. ¿Qué es honra para mí?

R. Buena opinión o respeto que se tiene hacia una persona por ciertas cualidades morales.

**OBRA LITERARIA:** La Odisea, se relaciona en las batallas y en el viaje de Ulises para regresar a su patria.

8. ¿Cuáles fueron tus partes favoritas? ¿Qué partes no te gustaron?

R. No me gusto cuando Elvira y Sol fueron golpeadas por la venganza de los infantes de Carrion, porque pienso que la violencia no es la solución para un problema. Pero me gusto cuando fueron arrestados y se hizo justicia por lo que hicieron.

Otra parte que me gusto fue cuando muchas personas se unieron a el ejercito de el Cid, me hizo sentir la gran union entre todas aquellas personas.