

Literatura HISPANOAMERICANA

romanticismo

nace en alemania a
Finales del siglo XVIII,
estaban en oposicion a los
Pensamientos originados
bajo la bandera de
ilustracion Francesa,
sus principios fundamentales
fueron el individualismo
la democracia la libertad
el idealismo el nacionalismo
y la sencillez en el arte,
su llegada a america a
mediados del mismo siglo
son reflejo del romanticismo
europeo.

el realismo

surge en Francia en el siglo XIX,
en oposicion al romanticismo, y propone
ser un observador objetivo de la
sociedad, plasmando sus obras
un retrato fiel de la epoca de
la gente. De 1880-1930 america
latina incerto en el mercado
capitalista, lo cual tuvo repercusiones
economicas y sociales por
influencia de estados unidos

el naturalismo

convive con el realismo
Procura narrar fielmente
una escena. Este movimiento
tuvo una característica
adicional que lo diferencia.
Asumió valores del positivismo
e intentó aplicar el método
científico en su narrativa.

Características

romanticismo:
exaltación de las emociones.
mirada hacia lo local.
recuperación de la historia propia.
Presencia Yo.
sentimiento nacionalista.

realismo:
crítica la burguesía.
oposición al romanticismo.
copia fiel de la realidad.
tonos de costumbrismo.
miradas de figuras locales.
como el indio

naturalismo:
aplica el método científico
a la literatura.
resalta el impacto del
contexto sobre el individuo.

autores
horacio quiroga
(uruguay 1878 buenos aires
1937) "Cuentos de la selva"

Jorge ycaza
(ecuator 1906 - 1978)

Huasi Pungo
mariano azuela (mexico
1873 - 1952) "los de abajo"

Jose eustacio ribera
neiba 1888 new York
1928 (la Moraine)

glorinda matto de
turner Perú 1854 - 1952
(aves sin nido)

Argumentos:

laborosine

Radica los argumentos que se susitan en el amor que se produce entre arturo Cova y alicia en un contexto caracterizado por la Fiebre del Gaucho en la region y más duras diciones a las que les toca enfrentarse a estos 2 personajes

Huasipungo: la hacienda, llamada Cuchitambo, esta en modo Huasipungo, con indigenas que trabajan en ella. Con motivo del proximo alumbramiento de su nieto, escoge a saunchi como nana para el recién nacido. Su marido andres chiliguanga es el indio protagonista de la narracion

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

1. lee el Fracmento y responde

A. que elementos realistas encuentras en el?

R// menciona un rancho un poco destruido, la laduna por la cual escapaban liborio y maura a los gauchos y a situaciones donde muchos habran estado, una difícil desicion cuando se tienen dos opciones.

B. como imaginas a maura?

R// una campecina joven, de Cabello negro. Y ojos negros, Piel Blanca, labios rosados y mejillas coloradas

C. Porque acepta maورا al laboratorio?

R// Por el momento estaba laboratorio tomandola para llevarse a vivir juntos, era una joven indeseada

D. que quiere decir laboratorio en la ultima entrada?

R// esto hace referencia que las cosas se hacen cuando tenga la necesidad y se quiera, no dejar pasar el tiempo si se puede cellar

E. que piensas de la forma en que maورا toma sus decisiones?

R// no es razonable, no son decisiones propias, seguia por el momento pero no por la razon o lo que considerara mejor y lo que realmente desea

2. es deber del arte de la literatura, asumir un compromiso con el pueblo? Porque?

R// Si, Podemos decir que es un deber del arte de la literatura, de asumir un compromiso con el pueblo, Porque Partiendo de ello se puede expresar las condiciones y pensamientos sociales es una forma de comunicacion.

3. Wanda.

Wanda maria es mi animal favorito del mundo ella a estado conmigo toda la vida 17 años.

Ella es chiquita, blanquita y gordita, a veces se pone brava pero normalmente parece un peluche. le gusta jugar, morder y ladrar es la mas consentida del mundo la amo mucho

1. lee el siguiente fragmento, di quien habla y que le ha ocurrido

R// en el fragmento Jose que el buscaba entre mueres afecto puro hasta que llego alicia a su vida y si se entrego a ella con la esperanza en el amor que esperaba de Jose y quedo embarazada, hacia 3 noches **Nacio** el bebe, prematuro 7 meses, nacio en la selva y es alli donde da su primer llanto, el y alicia abian escapado de la esclavitud, a lo lejos escuchaba una Flotilla tocar, querian alojarse alli pero Jose dijo **! Hoy No!** Peligro a la salud de alicia? y podrian contagiar a mi hijo el se hubiese sacrificado por sus conterraneos.

2. Labordaine es una novela escrita por el autor colombiano Jose eustacio ribera. Fue publicada en 1924 y es considerada la obra maestra de ribera y un clasico de la literatura colombiana y latinoamericana