



ANDRÉS CEPEDA

Andrés Cepeda es uno de los artistas colombianos más reconocidos de la escena musical latinoamericana. Este cantautor romántico, ganador del Grammy Latino, ha venido cautivando a su público con sus éxitos año tras año desde que inició su carrera en 1990 con el grupo de rock “Poligamia”.

Cepeda encuentra en el amor la excusa perfecta para visitar diferentes géneros musicales e interpretar letras de alto contenido emocional.

Nació un 7 de julio en la ciudad de **Bogotá** rodeado de **música** en su **ambiente familiar**. En los años del colegio, **Andrés Cepeda** encontró en el movimiento de Rock en Español una invitación para empezar a componer y surgió la idea de unirse con sus amigos para hacer música y así imitar a sus grandes ídolos.





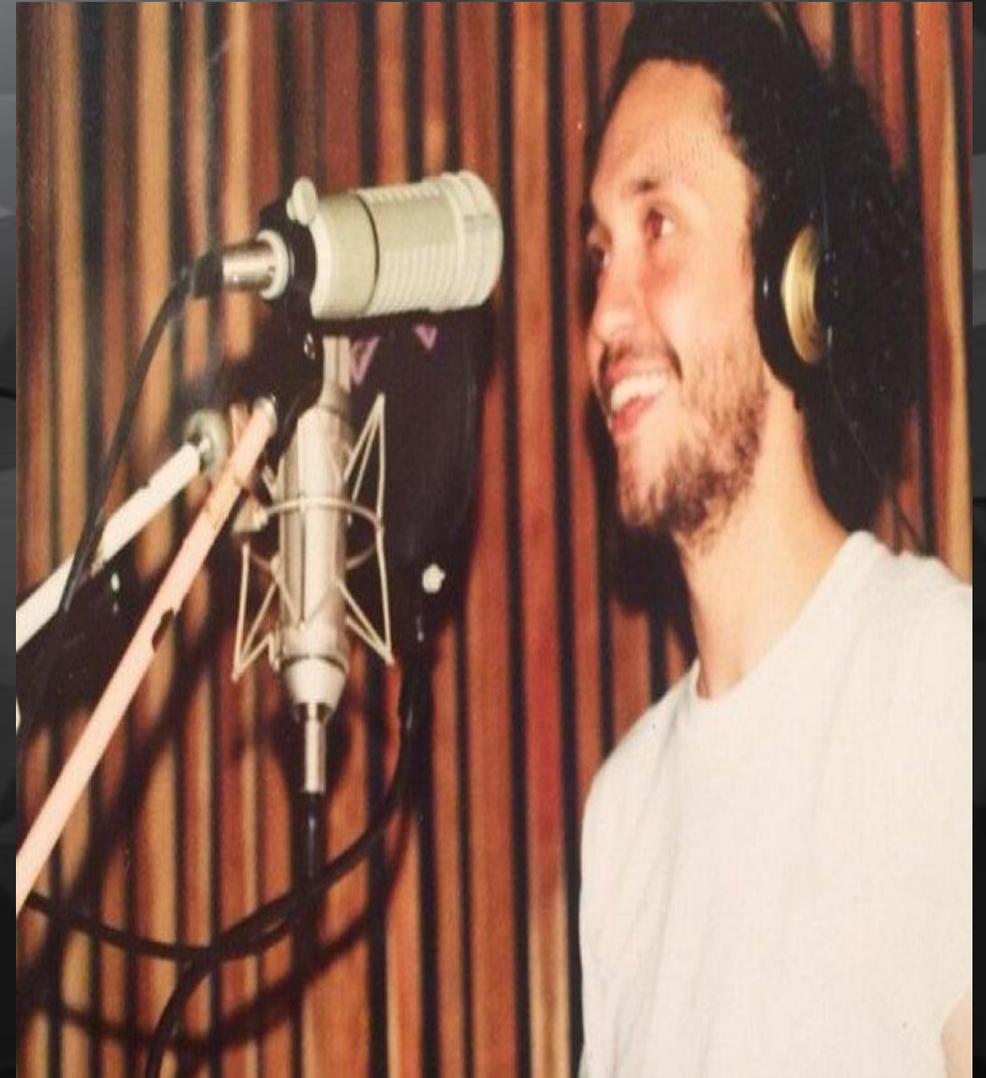
1990 es el año que marca el inicio de la carrera de Andrés, cuando con sus amigos de adolescencia creó a **Poligamia**; un grupo de **rock bogotano** con el que se vivieron ocho años de éxitos en cuatro trabajos discográficos y que logró posicionar varios temas en la radio nacional, como “**Desvanecer**” y “**Mi Generación**”, que hoy son recordados como clásicos de su repertorio.

Una vez **disuelto el grupo**, **Cepeda** continuó su carrera como **solista** lanzando un **primer álbum**: “**Sé morir**” (**1999**) del que surgieron grandes éxitos como “**Se morir**”, “**Embrujo**”, “**Me voy**”, entre otros. Este álbum, que en sólo un mes recibió disco de **Platino**, marcó un nuevo rumbo en su camino, presentando a **Andrés Cepeda**, ya no como el **rockero de Poligamia** sino como un **artista romántico**, más cercano a ritmos como **bolero** y la **balada**

En marzo de **2001** lanzó su segunda producción, “**El Carpintero**”, por la que recibió muy pronto doble disco de platino. En el **2002** publicó “**Siempre queda una canción**”, un DVD grabado en vivo en el Teatro Colón de Bogotá. Esta producción fue la primera de su tipo en Colombia. En el **2003** salió al mercado su tercer disco: “**Canción rota**”.

En el **2005** presentó su trabajo “**Para amarte mejor**”. Este álbum, que recibió disco de **Platino** por sus ventas en **Colombia**, incluyó canciones que alcanzaron los primeros lugares en la radio, como “**Para amarte mejor**”, “**Voy a extrañarte**”, “**No tiene sentido**”, entre otras.

En el **2007** lanzó una reedición de “**Para Amarte mejor**” que incluye dos canciones que compuso junto a maestro **Jorge Luis Piloto**: “**Pronóstico**” y “**Si fueras mi enemigo**”, temas que le dieron el reconocimiento internacional y le valieron la **nominación al Grammy Latino** en la categoría **Mejor Álbum Pop Masculino**.





“Día tras día” se convierte, tras su lanzamiento en el **2009**, en uno de los álbumes más exitosos de su carrera, recibiendo **discos de oro y platino**. Los sencillos “**Besos usados**”, “**Enfermedad de ti**” y “**Día tras día**” ascienden rápidamente a los **primeros lugares de listados radiales**, recibiendo **múltiples reconocimientos a nivel nacional e internacional**.

En septiembre de **2009** fue nominado en tres de las **categorías más importantes de los Premios Grammy Latinos: Canción del Año, Álbum del Año, y Mejor Álbum Vocal Pop Masculino**. Asimismo recibió en España el premio de la radio española “**40 Principales**” en la categoría “**Mejor Artista Colombiano 2009**”.

En el **2010 Andrés** se da un **gusto personal** publicando el **CD/DVD Vivo en Directo**, proyecto en el que, junto al **baterista Horacio “El Negro” Hernández** y otros **reconocidos músicos** de la escena latina con un repertorio de **canciones inéditas**, se acerca a los **sonidos del jazz**.

En el **2012 Andrés Cepeda** presentó al público su séptimo trabajo discográfico **“Lo mejor que hay en mi vida”** superando el éxito de **“Día tras día”** e iniciando una gira que lo **llevaría por diferentes ciudades del mundo** durante más de dos años.





Cepeda recibió por este álbum cuatro nominaciones por parte La Academia Latina de la Grabación, llevándose por primera vez, el **Grammy Latino** en la categoría **“Mejor Álbum Vocal Pop Tradicional”**. Se le suman a este premio tres galardones que le otorga los Premios **Nuestra Tierra 2013** en las categorías **Mejor Álbum del Año, Mejor Artista Pop y Mejor Interpretación**. Adicionalmente recibe **doble** disco de **platino** y un reconocimiento por el **mayor número** de **descargas** digitales. En el **2014** lanzó la segunda parte del proyecto personal, **Vivo en Directo Dos**.

Durante **siete temporadas** consecutivas **Andrés Cepeda** participa como jurado del programa de Caracol Televisión en **LA VOZ COLOMBIA**, en la cual resulta ganador en los años **2013, 2015 y 2019**.

“**Mil Ciudades**” publicado en el año **2015**, bajo el sello de la disquera **Sony Music** fue un **álbum** que **recibió dos importantes nominaciones** a los **Latin Grammy** en su **versión número 17**, en las categorías **Mejor álbum del año** y **Mejor álbum vocal pop tradicional**.

En el 2019 fue galardonado con el Grammy Latino por su álbum “**Andrés Cepeda Big Band**”, en la categoría “**Mejor Álbum Tropical Tradicional**”.

Actualmente se encuentra trabajando en su siguiente álbum, con el que ha lanzado cuatro sencillos: “**Te Voy a Amar**”, junto a Cali y el Dandee, “**Magia**”, junto a Sebastián Yatra, “**Déjame Ir**” junto a la banda colombiana Morat e “**Infinito**” junto a Jesse y Joy.



CANCIONES DE ANDRÉS CEPEDA

Andrés Cepeda - El Equivocado

Andrés Cepeda, Morat - Déjame Ir

Andrés Cepeda - Un Ratito

Andrés Cepeda - Por El Resto De Mi Vida

Besos Usados

PAGINA WED

<https://andrescepeda.com.co/blog>

