

Víctor Ramírez curso 707

Análisis de imagen (parte 2)

Propósito:

Identificar estrategias que nos permiten analizar una imagen desde lo bidimensional y tridimensional.

Motivación:

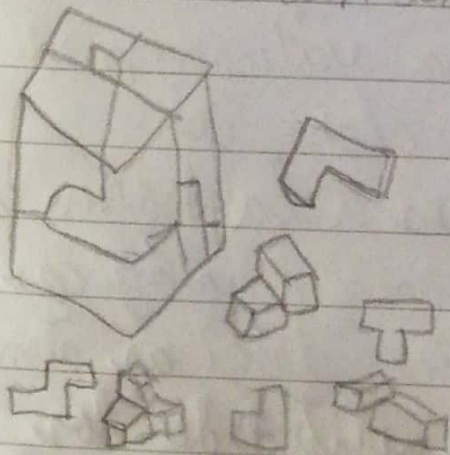
Se explica a los estudiantes que el análisis de la imagen es importante para el desarrollo de su vida escolar y para la presentación de pruebas escritas.

Explicación:

Cubo soma

Muchos son los juegos con los que nos entretenemos en nuestra infancia y que conservan su atracción e interés a medida que nos hacemos mayores. En algunas personas se convierten en un verdadero hobby, como vemos en el caso de los puzzles. Algunos de esos puzzles para adultos que se

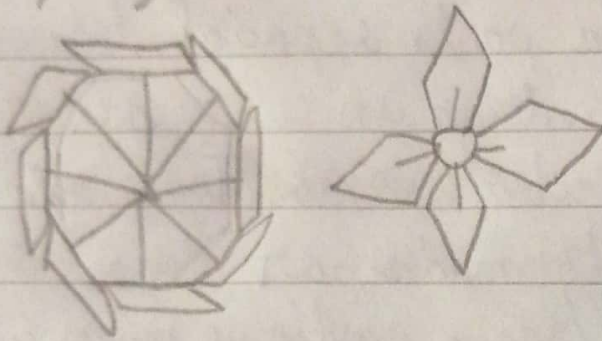
encuentran en cualquier tienda de juegos, tienen aplicación didáctica en matemáticas, sobre todo en el apartado correspondiente a la geometría. Los más corrientes son, en el aspecto plano Tangram chino y los pentaminos, y en la parte espacial los policubos, que permiten construir un cubo, siendo sin duda el más conocido el cubo soma. Todos estos puzzles espaciales están formados por piezas construidas cada una de ellas a partir de varios cubitos (en total constan de 27); piezas que al unirse permiten obtener un cubo de lado triple al de los cubitos que las forman. Consejo extra: jugar tetris 3D que al igual que el cubo soma utiliza las figuras que se pueden encontrar en un examen.



Origami:

Es un arte de origen Japonés que consiste en doblar papel (papiloflexia), que busca realizar

figuras unicamente con dobles de papel, sin cortarlo, partiendo del cuadrado o rectángulo hasta figuras de gran complejidad.

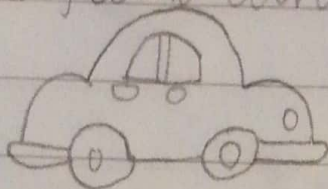
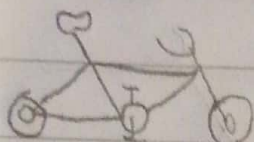


Razonamiento verbal

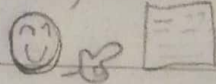
El razonamiento verbal es de los más importantes en las pruebas psicotécnicas y un punto clave para los aspirantes a las universidades. Busca evaluar, medir que el aspirante puede ser claro al seguimiento de instrucciones a la hora de mirar conceptos de relaciones análogas, el de encajar figuras, matrices lógicas, atención. En éstas intrucciones se busca la aptitud de los estudiantes que con palabras pueden analizar, buscar pausadamente el objetivo de llegar a una figura; y sobre todo la ubicación en el plano cartesiano.

completa las siguientes frases

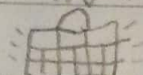
- Bicicleta es a montar, como coche es a manejar.

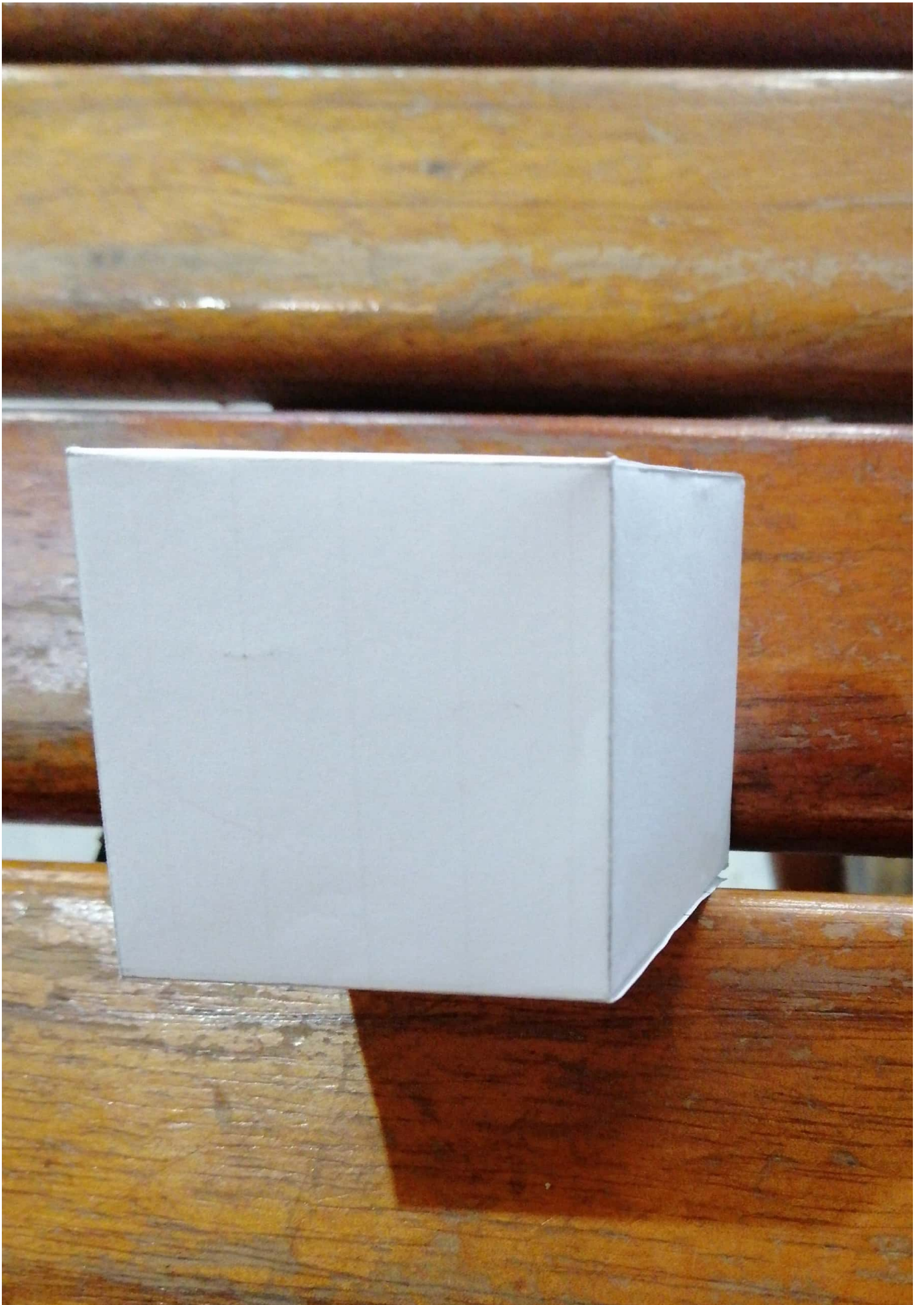


- Enfermero es a curar, como profesor es a enseñar.



- Periódico es a leer, como radio es a escuchar.







NEXT



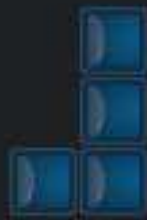
NEW HIGH SCORE!

11,826

ENTER YOUR INITIALS:

OK

HOLD



SCORE

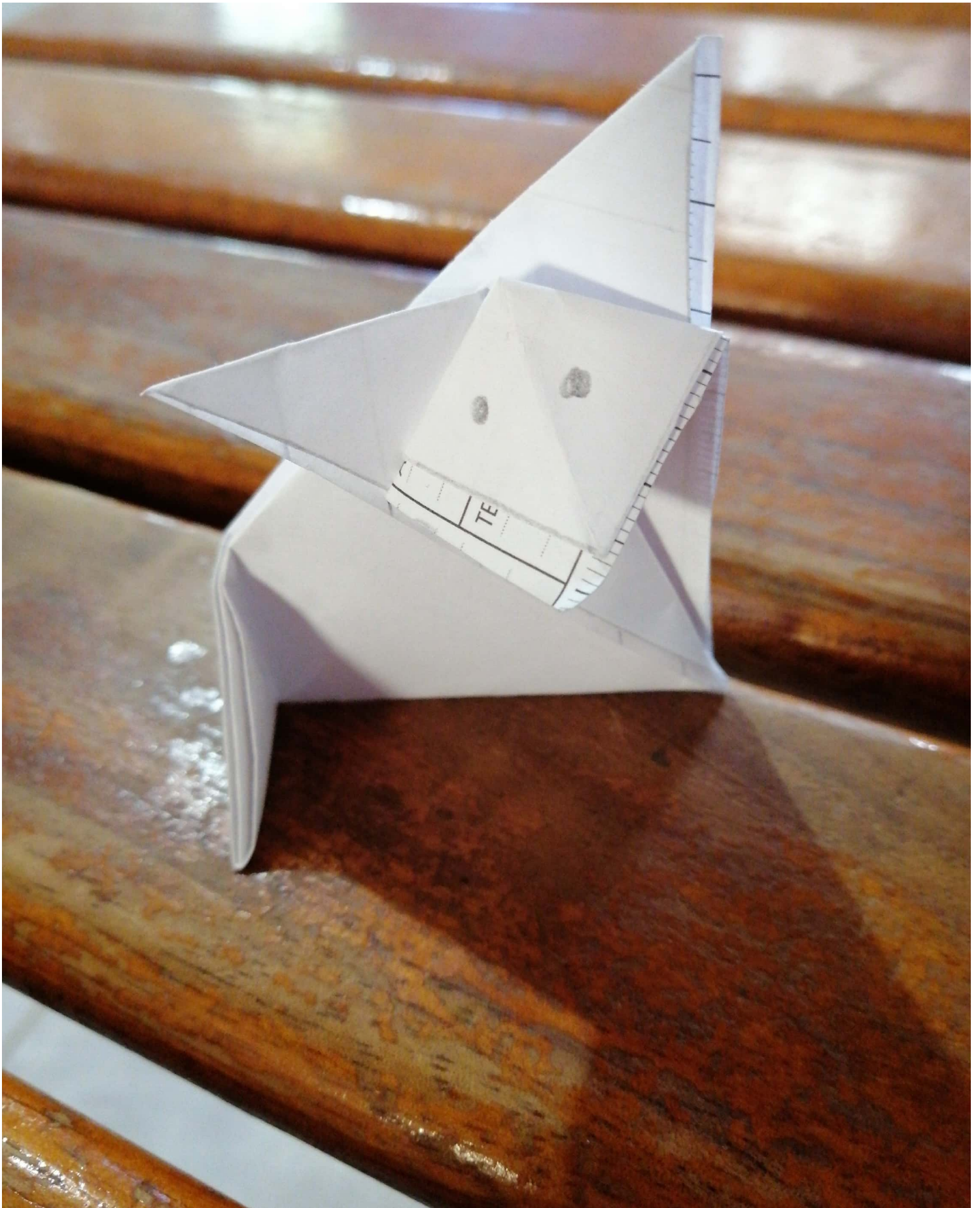
11,826

LEVEL

4

LINES

38



RAZONAMIENTO VERBAL

Relaciona las preguntas con sus respuestas:

A ¿Cómo vas a ir a Madrid?

B ¿Qué días vas a clase de inglés?

C ¿Dónde vives?

D ¿Dónde has dejado las llaves?

E ¿Quieres comer algo?

F ¿Quién es esa niña?

G ¿A qué se dedica tu madre?

H ¿Cómo te encuentras?

I ¿Cuál es tu mochila?

1 Es Julia, la mejor amiga de mi hermano.

2 No gracias, no tengo hambre.

3 En avión. Compramos los billetes ayer por la noche.

4 La azul con flores amarillas.

5 Es profesora de química en el instituto.

6 Los martes y los jueves.

7 Mucho mejor. En todo el día no he tenido fiebre.

8 En el segundo cajón del mueble de la entrada.

9 En el edificio más alto de la calle Gozón.

A	B	C	D	E	F	G	H	I
3	6	9	8	2	1	5	7	4

RAZONAMIENTO VERBAL

Escribe debajo de cada palabra el número del elemento con el que tiene relación.

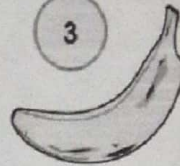
1



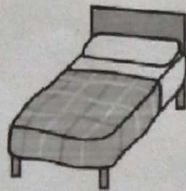
2



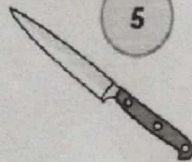
3



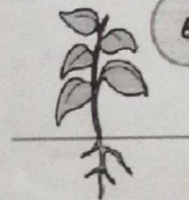
4



5



6



crecer

6

rueda

1

crecer

5

comer

3

hojas

6

comer

3

viajar

1

sábanas

4

viajar

2

vestir

2

seda

6

vestir

1

dormir

4

cáscara

3

dormir

3

cortar

5

filo

5

cortar

4

motor

1

traje

2

motor

2