

BUENAS NOCHES

PRESENTO

EL CUENTO

JOSE RAUL BELTRAN

ROMERO

CICLO 5-3

2021

Tipos de cuento

Sabores previos:

1) Pasa a una situación o anécdota que te parezca interesante puede ser divertido, arriesgado, extrema, plausa, fantástica, imaginaria que escribas con ella un cuento.

El dragón de las palabras

hace mucho tiempo, mucho tiempo... a finales de la era de los dragones y los castillos circulaba una leyenda sobre una bruja tremendamente malvada.

en muchos lugares se había oído y asegurado su existencia y, aunque nadie reconocía haberla visto jamás, todos parecían saber cosas de ella, habitaba en un castillo lejano de Europa, pero se decía que era tan poderosa que a todas partes del mundo podía hacer llegar su malicia.

así, fueron pasando los años y de hombre poco a poco se olvidaron de leer y pensar los niños, por su parte, crecieron como si cambiara por señales, balaceando palabras aisladas que jamás verían escritas en ningún lugar.

el desmoronamiento de la horrible bruta, que observaba con profunda resistencia de tristeza lo que había conseguido finalmente, y hasta donde había llegado su malicia, decidió luchar contra ella y poder devolver así a los hombres su dignidad frente a la bruta. el diablo abrió sus fauces y decidió que había hecho orden todo y cada uno de los libros robados.

Creación:

2. diseña los personajes y con ellos inventa una historia, ejemplar en tu cuaderno no debes utilizar personificación y moraleja

a un balón y un pitul de arbitro de fútbol

b un perro de pura raza y uno de la calle

c un tándem de credito y una moneda de diferentes pesos

Solucion
tema exco. b = un perro de raza y uno de la
calle

los los perros.

un hombre tiene los perros en su hogar a
cabe lo le asignan un rol distinto, el
primero cumple el perro guardián que
el de raza y el otro se lo llevan
de caza ya que es un perro de la calle
de regreso el hombre siempre lo llevaba
al guarda una pieza de todo lo que case
ban esto molesto al perro de la calle
ya que primero se quedaba en la casa ha
cien nada como tuvo la oportunidad
se lo reclama y el perro guardián le
contesto: no es a mi a quien debes recla
mar, si no al amo. Nunca me enseñ
a cazar, pero si a vivir

La traba de Atena

materna: pide a tus madres que te enseñen a prepararte para un trabajo digno para afrontar tu futuro y asegurarte de aprender correctamente

3) lean el cuento Cancha de escritores ruso antes checos (incluido en esta antología) y especifiquen a el gobierno

Solución

Personajes principales =

Vanka = es un joven ucraniano que trabaja como aprendiz de zapatero.

Sufre abusos a su antigua vida con su abuelo al que le escribe cartas

Personaje Segundo Acto

1) **Correntino Marich** es el abuelo de Lanka trabaja en la aldea alrededor de Moscú. es la tía familia que le ayuda a Lanka

2) **Ferris** cuando

3) **serpiente**

4) **Zabier** abuelo que le enseña a Lanka a ser zapatero

6) **tema**

Resumen: es el maltrato y la marginación que sufrían muchos niños huérfanos en la sociedad europea de la segunda mitad del siglo XIX

4 Argumento

Resumen: en una noche buena Laska Churov (hembra el diminutivo de Ivan) un niño huérfano de 9 años, comienza a escribir en carta jiriki a su abuelo Jette la casa del zapatero Alatin en Moscú. en ella Laska le va contando las penurias que está pasando

Investigación

4) lee con atención el siguiente cuento del cuento **na** **palet** de Simon, del autor francés Guy de Maupassant.