

ACTIVIDADES LITERARIAS

1) PIENSA EN UNA SITUACION O ANECDOTA QUE TE PAREZCA INTERESANTE, PUEDE SER DIVERTIDA, ALIESGADA, EXTRAÑA, DOLOROSA, FANTASTICA. IMAGINA QUE ESCRIBES CON ELLA UN CUENTO, PIENSA EN EL TITULO, EL ARGUMENTO (INICIO, NUDO Y DESENLASE)

"Solucion"

"La Familia Feliz"

UN DIA UNA HERMOSA NIÑA DE TAN SOLO 6 AÑOS QUE VIVA JUNTO A SU MADRE.

RECOSTADA SOBRE SU CAMA VIO QUE ERA MUY FELIZ AL TENER UNA FAMILIA MUY UNIDA Y FELIZ.

SU PADRE LA LLEVABA Y LA RECOJIA EN SU ESCUELA. CADA VEZ QUE VEHA UNA SONREIA AL VER ESE PADRE, QUE PARA

EYA ERA UN SUPERHEROE YA QUE
SIEMPRE LA DEFENDIA Y NUNCA LA DEJABA
SOIA Y LE DABA TODOS LOS JUGUETES QUE
EYA LE PEDIA.

PUES MARIA ERA LA CONSENTIDA DE PAPA.
EN CASA PAPA ERA MUY AMOROSO CON MAMA
Y JUGABAN A LAS ESCONDIDAS, CENABAN JUNTOS,
ERAN MUY FELICES Y MUY LLENOS DE AMOR.

PUES PARA ESTE PADRE NO HAVIA NADA MAS
IMPORTANTE EN SU VIDA QUE ESTAS DOS MUJERES,
SU ESPOSA Y SU HIJA MARIA.

ELLA FUE CRECIENDO, Y SU PADRE LA SEGUIA
RECOJIENDO Y LLEVANDO A SUS ESTUDIOS
HASTA LLEGAR A LA UNIVERSIDAD.

SIENDO SIEMPRE ESA FAMILIA TANO LLENA DE
AMOR, QUE CUALQUIER FAMILIA DECEARIA
TENER.

CUANDO SONO LA PUERTA DURO Y INTRO
SU MADRE A LA CASA.

DESPERTO A MARIA DE ESE SUEÑO PROFUNDO, PERO MARIA YA TENIA 23 AÑOS. Y SE LA PASO SONANDO EN ALGO QUE NUNCA FUE, PERO QUE SIEMPRE QUIZO. YA QUE NUNCA CONOCIO A SU PADRE.

2) CREACIÓN

ELIGE LOS PERSONAJES Y CON ELLOS INVENTA FÁBULA, ESCRIBELA EN TU CUADERNO, NO OLVIDE UTILIZAR PERSONIFICACIONES Y MORALEJA.

A) UN SAFOTON Y UN PITO DE ARBITRO DE FUTBOL

-B) UN PERRO DE RUA RAZA Y UNO DE CALLE

C) UNA TARJETA DE CREDITO Y UNA MONEDA DE DOCIENTOS PESOS.

FABULA: UN PERRO DE RAZA Y UNO DE CALLE:

EN UN ENORME CASTILLO DONDE VIVIAN UN
PERRO DE RAZA LLAMADO ONIX Y SU AMO.
PERO ONIX SE SENTIA SOLO POR QUE EN ESTE
ENORME CASTILLO SU AMO NO LE PRESTABA ATENCION
A ONIX.

AL OTRO LADO DE LA REJA OTRO PERRO MUY PARECIDO A
ONIX QUE VIVIA CON SU AMO EN LA CALLE, LO VEIA
TODOS LOS DIAS.

Y DESEABA TENER TODOS ESTOS LUJOS QUE TENIA ONIX.
(CAMA, BOLA, JUGUETES, COMEDOR ETC.)

EL CAJERO LE DIO A ONIX QUE DESEABA ESTAR EN SU LUGAR
Y ONIX, AL SENTIRSE TAN SOLO LE PROPOUSO INTERCAMBIAR DE
LUGAR, A LO QUE EL CALLEJERO ACEPTO.

PERO EL CALLEJERO NO LE GUSTO ESTAR EN ESTE CASTILLO
DESE A LOS LUJOS. PUES EL AMO NI LO MIRABA NI
SE DIO CUENTA QUE ERA OTRO PERRO

AYI EL CALLEJERO SE DIO CUENTA QUE TANTOS LUJOS

NO SIRVE DE NADA SI NO HAY AMOR.

POR LO QUE EL CALLEJERO, DONDE ONIX Y LE PIDIO QUE TOMARA SU LUGAR.

ONIX YA NO QUERIA REGRESAR AL CASTILLO, POR QUE ALI OLUPANDO EL LUGAR DEL CALLEJERO SENTIO POR PRIMERA VEZ QUE LO AMABAN.

LE TOCO VOLVER AL CASTILLO, DESPUES DE UNOS DIAS TOMO LA DECISION DE ESCAPAR JUNTO AL PERRO CALLEJERO Y VIVIR EN LA CALLE CON ELLOS YA QUE ALLI SE SENTIA AMADO

MORALEJA:

- MAS VALE LO POCO, CON ABUNDANCIA DE AMOR
- QUE LO MUCHO, DONDE NO HAY AMOR

3) Lee el cuento VANKA DEL ESCRITOR
RUSSO ANTON CHEJOV. ESPECIFICAR EN EL
CUADERNO:

A PERSONAJES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y
ALGUNAS DE SUS CARACTERÍSTICAS.

B. TEMA

C. ARGUMENTO

"Solución"

PERSONAJES PRINCIPALES:

- VANKA CHUKOV NIÑO DE 9 AÑOS HUÉRFANO
- ABUELO GONSTANTINO MAKARICH (guardia nocturno ruso)
- COCINERAS DE LA ALDEA
- ZAPATEIRO ALIJIN
- PEHO, SERRIENTO, HIPOCRITA, TRAISIONERO.

Personajes Secundarios

- AMOS
- OFICIALES
- MAESTROS
- BEBE
- SEÑORITA OLGA IGNATIEVNA ES ENTO A
LEER Y ESCRIBIR A VANKA
- PERLO CANELO

TEMA:

EL TEMA CENTRAL ES LA TRISTEZA
QUE DESCRIBE EL NIÑO EN SU CARTA PARA
SU ABUELO.

Argumento: AQUÍ VEMOS LA VIDA TAN DURA
Y DIFÍCIL QUE LLAMABA VANKA A SU
CORTA EDAD, HUÉRFANO Y EL MALTRATO QUE
LE DAVAN. CON GRAN DESEO DE VOLVER
DONDE SU ABUELO QUE LO RECUERDA
CON GRANDES ANECDOTAS Y BUENOS

RECUERDOS, A FORTUNADAMENTE APRENDIO A LEER
Y A ESCRIBIR. POR LO QUE LE ENVIA UNA
CARTA A SU ABUELO, LOGRANDOLE QUE LO LLEVARA
CON EL.