

El cuento, estructura, características, clases y principales representantes.

Actividad Literarias

Saberes previos: ¿Qué es un cuento? ¿Para qué sirve? ¿Qué tipos de cuentos hay?

1. Piensa en una situación o anécdota que te parezca interesante; puede ser divertida, arriesgada, extraña, dolorosa, fantástica. Imagina que escribes con ella un cuento. Piensa en el título, el tema, el argumento (inicio, nudo y desenlace).

La vida sin Ti

R|| Todo empezó un 22 de diciembre del año 2002 cuando recibimos la fatal noticia de que nuestra madre había fallecido, pues ella era el eje central de la familia, somos tres hermanas y un hombre, al recibir tan fatal noticia nos derrumbamos, sentimos que la vida se nos había acabado en aquel momento yo era el menor de todos, no sabía que hacer con mi vida sin mi madre, era algo tan duro por lo que estábamos pasando. Cuando de repente a nuestra familia le dio por separarnos, a mis hermanas las mandaron para donde unas tías y pues mi hermana mayor hizo su vida a mí me mandaron para donde mi abuela, en ese momento entre en una depresión severa, solo me la pasaba en mi cuarto encerrado, no quería saber nada de la vida, mi abuelita al verme en esa situación empezó a hablarme y a darme consejos, lo recuerdo tanto que fue como si me hubiera pasado ayer.

2. Elige los personajes y con ellos inventa una fábula. Escríbela en tu cuaderno.

R|| Desde muy cachorro, su familia adinerada lo enseñó a combatir con animales grandes. Un día, cuando paseaba con su dueño, pasaron por una casa custodiada por perros fuertes. El canino consiguió saltarse y correr en dirección contraria. Otros perros que estaban por los alrededores

se percataron de esto. Le preguntaron por que huía si era tan fuerte y preparado. El perro les contesto que estaba cansado de enfrentarse a animales feroces. Los perros pobres supieron en ese momento que tan grandes cosas conllevan una responsabilidad.

3. Lean el cuento Vanka, del escritor ruso Anton chejov (incluido en esta antología), y especifiquen en el cuaderno:

a. Personajes principales y secundarios y algunas de sus características.

b. Tema.

c. Argumento.

R/ El personaje principal es Vanka Chukov. el tema y argumento principal del cuento es: La falta de caridad de una sociedad hipócrita y cruel que mantiene las apariencias cristianas, cumpliendo con el precepto de ir a misa en navidad, mientras deja abandonado a Vanka, encerrado en casa.