

Trabajo de español

Nombre: Jeferson Leonardo Cuenca Orjuela

Profesora: Adriana Patricia Hernández

Ciclo: 5 - 3

INSTITUCION EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

IBAGUE – TOLIMA

AÑO – 2021

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

2. Realiza una sopa de letras donde sobresalgan los nombres de los amos que tuvo el lazarillo.

Respuesta:

E	L	P	I	N	T	O	D	E	P	A	N	D	E	R	O	S
E	P	E	J	E	P	Q	E	T	I	O	A	D	K	E	M	V
L	E	L	I	H	L	K	J	W	E	R	S	A	P	L	O	C
E	G	B	A	S	J	C	I	A	L	G	U	A	C	I	L	F
S	J	U	T	Y	H	G	A	P	C	Q	J	I	T	A	W	Y
C	H	L	A	L	Ñ	O	T	P	L	P	O	L	R	R	Ñ	T
U	I	D	O	G	E	I	C	L	E	S	A	E	F	F	H	J
D	T	E	S	A	T	Y	U	I	R	L	N	B	M	L	E	P
E	R	R	P	Q	A	Q	W	E	I	R	L	S	A	E	S	L
R	S	O	E	Q	R	T	A	S	G	W	A	A	T	P	A	W
O	P	E	I	M	S	D	A	R	O	H	C	X	N	Z	A	Q

- 1- EL CIEGO
- 2- EL CLERIGO
- 3- EL ESCUDERO
- 4- EL FRAILE
- 5- EL BALDERO
- 6- EL PINTOR DE PANDEROS
- 7- EL CAPELLAN
- 8- EL ALGUACIL

3. Que características debe tener una obra picaresca según lo que entendiste de la lectura.

Respuesta:

Características.

- El autor es el mismo personaje, que relata su vida
- El sufrimiento la violencia por la que pasa el personaje.
- La clase social.
- Las diferentes experiencias que vive con una clase distinta de personas.
- El final impredecible.

4. Realiza un cuadro comparativo entre la obra la celestina y el lazarillo. Con diferencias y similitudes.

Respuesta:

OBRAS PICARESCAS	DIFERENCIAS	SIMILITUDES
<p>LA CELESTINA</p>	<p>Es una obra anónima, que posee el drama en sí. Trata, también de un estilo comedia humanística en la que se encuentran diálogos y monólogos pues es así que nadie nos da más información que los personajes. Estos personajes se encuentran en el mundo de los señores y el de los criados, así diferencian dos escenas mas claras. La celestina es el personaje principal, cuyas características son la capacidad de persuadir y la codicia. En el mundo de los señores se encuentran Calisto y Melibea. Los criados de estos, se</p>	<p>*la similitud entre estas dos obras es que se encuentran diferentes clases de maldad como la envidia, la codicia. La mentira, el egoísmo etc.</p>

<p>EL LAZARILLO DE TORMES</p>	<p>encuentran en el mundo de los criados. Tratan de temas de amor, la muerte presente, la magia, y la codicia tanto de la celestina como la de los demás creada por esta. La celestina hace de mensajera entre Calisto y Melibea a través de la petición de ayuda de un criado de calisto para su amo.</p> <p>*El lazarillo fue un libro muy leído en su época y prohibido en ella. Su autor es desconocido, y pertenece a la novela picaresca, que crítica la sociedad de la iglesia y otros temas del momento. El protagonista narra su vida para defenderse de ciertas acusaciones. El lazarillo va pasando en las manos de distintos amos, tales como un ciego, un clérigo, un escudero y otros amos que graciosamente el lazarillo burla y crítica sus hazañas. Esta novela tiene un a fin educativo y de aprendizaje. Es una novela renacentista.</p>	
--------------------------------------	---	--

--	--	--