

LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Los más conocidos textos de historia de la filosofía (Reale – Antiseri, Julián Marías, Copleston, Abbagnanno) poseen una tendencia idealista. Materia de otro trabajo será el análisis y mayor posición crítica sobre el trabajo de estos autores.

Pese a su idealismo, es necesaria la consulta de estos historiadores de la filosofía por la cantidad de información que brindan y por ser los de mayor alcance a nivel elemental.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que lo fundamental en la historia es la interpretación y no el dato. El sistema educativo imperante nos forma para ser unos meros dateros sin mayor análisis, similar a las máquinas que resultan ser grandes acumuladoras de información. Pero lo real es que los seres humanos, interpretan los sucesos. Y esto es posible porque siempre se dejan guiar por una ideología (liberal, cristiana, socialista, etcétera).

Debido a la naturaleza de nuestro trabajo, hemos mantenido la periodificación tradicional siguiente:

ETAPAS DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL	PERIODOS O CORRIENTES
FILOSOFÍA ANTIGUA	Periodo cosmológico
	Periodo antropológico
	Periodo ontológico o de los grandes sistemas
	Periodo helenístico - romano
FILOSOFÍA MEDIEVAL	Patrística
	Escolástica
RENACIMIENTO	Renacimiento
MODERNIDAD	Racionalismo moderno
	Empirismo moderno
	Ilustración
FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIX	Idealismo alemán
	Marxismo
	Positivismo
	Voluntarismo
FILOSOFÍA EN EL SIGLO XX	Espiritualismo
	Fenomenología
	Existencialismo
	Filosofía analítica
	Pragmatismo
	Posmodernidad
	Marxismo en el siglo XX

ORIGEN DE LA FILOSOFÍA EN GRECIA

La filosofía es un producto histórico de más de 3000 años. Fue generada en sociedades con notable desarrollo económico y cultural como fueron aquellas ubicadas en los actuales India, China, Grecia y Perú. No obstante que hubo filosofías en muchos lugares del mundo, el objetivo del presente manual obliga a que abordemos el estudio de la filosofía durante el esclavismo tomando en cuenta únicamente a los griegos.

Alrededor de los siglos VII y V a.n.e., las sociedades ubicadas en las costas del Mediterráneo oriental generaron la filosofía a través de notables investigadores. El origen de la filosofía en estos lugares fue posible gracias a ciertas condiciones que expondremos a continuación:

CONDICIÓN BÁSICA O ESTRUCTURAL

La condición primaria para que haya habido filosofía en la antigua Grecia es el esclavismo.

En efecto, las sociedades esclavistas dividen a los seres humanos en clases trabajadoras explotadas y clases ociosas explotadoras. Los segundos, quienes gozaban del “privilegio” de vivir del trabajo ajeno, poseían el tiempo suficiente para poder producir elementos culturales (como el arte, la religión, la ciencia y, claro está, la filosofía) que servirá para justificar su posición económica.

CONDICIONES COMPLEMENTARIAS O SUPERESTRUCTURALES

Si bien el esclavismo es la condición fundamental para la existencia de la filosofía griega, lo cierto es que muchas sociedades contemporáneas a las helénicas también se asentaban sobre aquel modo de producción. Debieron existir, entonces, ciertos rasgos únicos en la forma de vivir de los griegos que posibilitaron tal peculiar manera de elaborar pensamiento. Mencionamos algunas condiciones socioculturales.

- **LA EXISTENCIA DE LA CIUDAD – ESTADO.** A diferencia de otras sociedades con regímenes teocráticos, los Estados griegos posibilitaron que sus ciudadanos tengan interés por la vida política. Debido a ello, estos fueron educados en la práctica argumentativa, permitiendo así el desarrollo de su pensamiento racional y su capacidad crítica.
- **LA RELIGIÓN OFICIAL.** Una peculiaridad de la religión olímpica era la carencia de un texto sagrado, de un libro con verdades incuestionables. De ese modo, los griegos no tenían ningún techo a sus críticas, podían cuestionar hasta la misma religión.
- **EL APRECIO POR EL ORDEN Y LA MEDIDA.** Desde muy antiguo, los griegos eran personas que apreciaban el orden como indicador de perfección y armonía. Esto posibilitó que desde muchísimo tiempo atrás concebiesen al mundo como un sistema ordenado en la que siempre debe “partir de algo”, despreciando así al caos o el desorden.
- **LA ASIMILACIÓN CULTURAL.** Indudablemente, la geografía griega es hermosa, pero con escaso terreno para la agricultura. De ahí que los griegos, juntos con otras sociedades, establecieron un intenso tráfico comercial a través del Mediterráneo.

De ese modo, estos hombres esclavistas, con una mentalidad ejercitada para el debate, limpia de “verdades” incuestionables y amante del orden, aprenderán un gran contenido científico proveniente de otras sociedades. Egipcios, babilónicos y fenicios son algunos de los hombres que nutrieron de conocimientos a los griegos.

Así apareció la filosofía en Grecia.

LA FILOSOFÍA ANTIGUA

- Abarca cuatro periodos: *Cosmológico, antropológico, ontológico y helenístico – romano.*
- **MODO DE PRODUCCIÓN:** Esclavista.

EL PERIODO COSMOLÓGICO

Es la primera etapa de la filosofía griega. Comprende a todos los geniales sabios ubicados aproximadamente entre los siglos VII – V a.n.e interesados sobre todo en el estudio de la naturaleza, brindando explicaciones que barren con toda mitología.

TEMA CENTRAL EL PRINCIPIO DE LA NATURALEZA

- ♦ *Eterno.* No tuvo origen ni tendrá final.
- ♦ *Material.* No es una entidad ideal sino física, concreta.
- ♦ *Permanente.* Es siempre el mismo a pesar que las demás cosas cambien.
- ♦ *Comprendido racionalmente.* Solo nuestra capacidad racional nos permite conocer al principio de la naturaleza.

CARACTERÍSTICAS

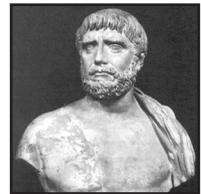
- **FÍSICOS.** Interesados en estudiar a la naturaleza.
- **MATERIALISTAS.** Nos enseñaron que la naturaleza siempre existió. No lo hizo ningún dios ni ningún hombre.
- **HILOZOÍSTAS.** Estaban convencidos de que la naturaleza es un ser vivo. Ello porque percibían al mundo en permanente cambio de la misma forma que las plantas o animales.

♦ En aquellos tiempos, el saber no era tan diverso ni amplio como hoy. Por ello estos intelectuales eran además matemáticos, biólogos o astrónomos.

PRINCIPALES REPRESENTANTES

1. THALES DE MILETO (630 – 545 a.n.e.)

- ♦ Partidario de la democracia de su país. Es el fundador de la escuela jónica o milesia.
- *El principio es el agua.*
- ♦ *El agua es el origen de la vida.* El mundo es un ser vivo y la vida se da gracias al agua.
- ♦ *El agua lo rodea todo.* Cavando la tierra encontramos agua, de ahí que la Tierra está flotando sobre ella. Asimismo, alrededor de nosotros y en el cielo tenemos agua.
- *“Todo está lleno de dioses”.* Hay leyes en la naturaleza que permiten el cambio.



THALES. Con este genio empiezan las explicaciones científicas sobre el mundo.

2. ANAXIMANDRO DE MILETO (610 – 546 a.n.e.)

- ♦ Considerado discípulo de Thales.
- ♦ Escribió el primer tratado filosófico: *“Sobre la naturaleza”.*
- *El principio es la materia infinita, indeterminada (Ápeiron) e ilimitada.*

- ◆ El principio de todas las cosas finitas, determinadas y limitadas no puede ser otra cosa con estas condiciones.
- ◆ El Ápeiron está en movimiento eterno.
- ◆ Las cosas se separan de Ápeiron en parejas: el frío y el calor, el día y la noche, el fuego y el agua. Ambas parejas luchan entre sí.
- *La vida surge del agua, los seres humanos provienen de los peces.* El hombre es tan débil que no pudo haber existido solo. Tuvo que surgir de otra especie.

◆ El primero en utilizar el término "principio del mundo" (arjé).

✓ Cosas finitas: aquellas que desaparecerán en algún momento: Una silla, un lápiz, una persona.

✓ Estas cosas también son determinadas: Podemos "verlas" cómo son exactamente.

✓ Además, poseen un contorno, un límite. De ahí que son limitadas.

◆ Luminoso precursor de la teoría de la evolución.

3. ANAXÍMENES DE MILETO (585 – 624 a.n.e)

- ◆ Continuador de Thales y Anaximandro.
- *El principio es el aire.*
- ◆ El aire es el origen de la vida. Todo ser vivo respira.
- ◆ El aire es infinito, está en todas partes. Es el alma del mundo.
- ◆ Cuando el aire se enfría (condensa) surge el agua. Si se enfría más, la tierra.
- ◆ Cuando el aire se calienta (rarifica) surge el fuego. Si se calienta más, los astros.

◆ Las cosas surgen por condensación y rarefacción del aire.

◆ Investigador de la humedad de la atmósfera y de los procesos de combustión.

4. PITÁGORAS DE SAMOS (582 – 507 a.n.e.)

- ◆ De posición aristocrática, actitud reflejada al sostener que hay entes superiores e inferiores.
- ◆ Fundó una escuela donde se impartían conocimientos matemáticos, físicos y políticos de manera muy disciplinada.
- *El principio es el número.*
- ◆ El número es una entidad material. Por tanto, está dentro de las cosas.
- ◆ *El mundo tiene un orden matemático.* Luego, todo puede ser medido.
- ◆ Tanto los números como el orden del mundo *provienen del número uno.*
- *El alma es inmortal y se purifica* con el conocimiento de la naturaleza.
- *El físico es el supremo purificado* que manda a los demás. A diferencia de sus subordinados, *en el físico su razón domina a sus sentimientos y deseos.*



PITAGÓRICOS FESTEJANDO LA SALIDA DEL SOL. Amantes de la naturaleza, afirmaban: "No maltrates a ese animal porque en él puede estar el alma de tu pariente".

✓ Esta regla mide 20 cm. Si midiese 30 cm, sería más grande. Si midiese 10 cm, sería más pequeña. Luego, el número está dentro de la regla y no en mi mente.

5. HERÁCLITO DE ÉFESO (535 – 484 a.n.e.)

- ◆ Partidario de la aristocracia. Por eso consideró que el saber era para pocas personas.
- *El principio es el fuego.*
 - ◆ El fuego es el elemento más dinámico pues está en permanente movimiento.
 - ◆ *El mundo es dinámico*, en permanente movimiento: “*Todo fluye*”.
 - ◆ Debido a este cambio constante, *las cosas son y dejan de ser a cada momento*.
 - ◆ El ser y dejar de ser confirma que todo está regido por una ley suprema: *La contradicción*: “*las cosas son y no son a la vez*”.

✓ Ves que esta carpeta está quieta, estática. Pero tal “quietud” de la carpeta es solo aparente. Gracias a tu razón, comprendes que esta carpeta cambia a cada momento. Entonces, tu razón te dice que esta carpeta “es carpeta” ahora; pero al mismo tiempo está envejeciendo, está “dejando de ser carpeta”.

◆ Fundador de la concepción dialéctica del mundo.

“NO PUEDES TOCAR DOS VECES LAS AGUAS DE UN RÍO”

- ✓ Tú cambias a cada instante, las aguas de un río están siempre fluyendo. Tú cambias y las aguas del río siempre cambian. Así, el encuentro solo se da una vez.
- ✓ Tocas de nuevo las aguas del río. Pero tú ya eres otro y lo que tocas ya son otras aguas.

- ◆ Gracias a esta ley, en la naturaleza encontramos parejas contradictorias como el día y la noche, la sequedad y la humedad, el varón y la mujer. *Las parejas de contrarios luchan entre sí pero a la vez se necesitan*: “*La guerra es la madre de todas las cosas*”.
- ◆ La suprema ley del mundo solo es comprendida *de manera racional*.

6. JENÓFANES DE COLOFÓN (580 – 475 a.n.e.)

- *El principio es la tierra.*
 - ◆ La tierra (naturaleza) es el verdadero Dios. Gracias a él existimos y crecemos.
 - ◆ *La naturaleza es una sola, inmóvil (inmutable) y esférica*. Por más que cambien las cosas, siempre estamos en este mismo natural. Al ser inmóvil, es tan perfecta como una esfera.
- El hombre crea a los dioses a su imagen y semejanza. Esos dioses son falsos.

◆ Duro crítico de la religión.

◆ “Si los leones y bueyes tendían manos construirían a sus dioses leones y bueyes”.

7. PARMÉNIDES DE ELEA (540 – 470 a.n.e.)

- ◆ Demócrata elaborador de las leyes de su ciudad. *Fundador de la escuela filosófica de Elea*, organización que postuló la irrealidad del movimiento.
- ◆ Tuvo como connotado discípulo a ZENÓN de Elea (490 - 430 a.n.e.), famoso por elaborar argumentos defensores de la tesis que el movimiento es aparente.

◆ Fundador de la concepción metafísica del mundo.

- *El principio es el ser.*
 - ◆ Es ser es uno, inmóvil, eterno y perfecto.
 - ◆ El ser se capta con la razón.
 - ◆ La nada es imposible.
- *Ser y pensar son lo mismo.* El pensar (la razón) capta al ser y debido al ser existe el pensar.
- *La razón es superior a los sentidos.* La razón permite que capturemos al ser, en cambio los sentidos nos ofrecen solo opiniones, información aparente.

- ◆ **HERÁCLITO:** La razón me informa que todo cambia realmente.
- ◆ **PARMÉNIDES:** La razón me informa que nada cambia realmente.

✓ Afirmas que en la naturaleza todas las cosas cambian día a día. Pero, pese a ello, estás hablando del mismo mundo natural de ayer y de mañana.

- ✓ Observas que esta carpeta envejece a cada instante.
- ✓ Pero, pese a que envejece, tú sabes bien que esta es la misma carpeta que de seguro otros días te has sentado.
- ✓ Por tanto, en la carpeta hay algo que hace que siga siendo la misma por más que envejece día a día.
- ✓ Tus sentidos te informan que la carpeta envejece.
- ✓ Tu razón te hacen comprender que es la misma carpeta de otros días.

8. EMPÉDOCLES DE AGRIGENTO (540 – 470 a.n.e.)

- ◆ Partidario de la democracia.
- El principio es el ser. El ser es captado con la razón.
- *El movimiento que observamos se debe a cuatro elementos: agua, aire, tierra y fuego.*
- Estos elementos se combinan por atracción (Amor) y separación (Odio). Ambas fuerzas existen a la vez en todas las cosas.
- El conocimiento se da a través del contacto de elementos semejantes.

- ✓ Conocemos las cosas calientes a través del calor de nuestro cuerpo.
- ✓ Conocemos el frío de un helado por el contacto de con el elemento húmedo (agua) que está en nosotros.

◆ **EMPÉDOCLES, ANAXÁGORAS Y DEMÓCRITO** quisieron conciliar las tesis de **PARMÉNIDES** y **HERÁCLITO**.

- ◆ Estuvieron de acuerdo que el principio es el ser.
- ◆ Sin embargo, reconocen que el movimiento debe ser explicado.

- ✓ Este lápiz existe porque sus partículas están unidas. Esa fuerza que las une es el Amor.
- ✓ Pero el lápiz también se está desintegrando poco a poco. Ello por la fuerza del Odio.

9. ANAXÁGORAS DE CLAZOMENE (500 – 428 a.n.e.)

- ◆ Partidario de la democracia, cercano al gobernante ateniense **PERICLES**.

◆ **ARISTÓTELES** le puso el nombre de *homeomerías* a estos elementos.

- El principio es el ser. El ser es captado con la razón.
- *El movimiento que observamos se debe a una infinita cantidad de elementos (semillas).*
 - ◆ Cuatro elementos no pueden explicar la gran variedad que hay en el mundo.
 - ◆ Cada cosa contiene todos los elementos que existen. Pero solo algunos prevalecen, conformando las características resaltantes de las cosas.
 - ◆ Estos elementos se ordenan gracias a la Inteligencia, Mente o Ley suprema ordenadora de todo.
- El conocimiento se da a través del contacto de elementos contrarios.

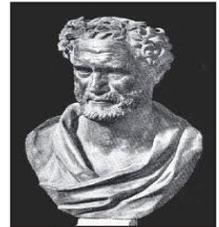
✓ Una manera de entender a las homeomerías es como si fueran los famosos “nutrientes” que se encuentran en los alimentos.

✓ En un vaso de leche que tomas en la mañana, están las semillas de todas las cualidades del mundo. Pero prevalecen solo las de la leche y el azúcar.

✓ Al consumir esa leche, las semillas de los huesos irán hacia tus huesos, las semillas de los músculos hacia tus músculos.

10. DEMÓCRITO DE ABDERA (460 – 370 a.n.e.)

- ◆ Partidario de la democracia.
- ◆ Discípulo de **LEUCIPO** de Mileto, el fundador de la escuela atomista.
- El principio es el ser. El ser es captado con la razón.
 - ◆ *El ser es el átomo.*
 - ◆ Los átomos son unidades indivisibles. Se distinguen entre sí por su forma, orden y posición.
 - ◆ Las cosas aparentemente son sólidas y estáticas. Pero realmente están hechas de átomos moviéndose eternamente en el vacío.
 - ◆ El vacío es el no – ser.
 - ◆ Las cosas envejecen porque sus átomos se van desprendiendo poco a poco debido a su movimiento.
- *Los sentidos proporcionan opiniones* (colores, sabores, olores, texturas, sonidos). En cambio, lo real se capta con la razón.



DEMÓCRITO. Erudito enciclopédico cuyos trabajos fueron incinerados por mandato de PLATÓN.

◆ La existencia de los átomos no es algo “que se puede ver”, sino algo entendible racionalmente.

◆ DEMÓCRITO busca explicar el movimiento al afirmar que los átomos se mueven en el vacío.

✓ Tocamos la carpeta y la sentimos dura. Pero esa información es solo aparente.

✓ Lo real es que en la carpeta está hecha de átomos que se están moviendo en el vacío. Esto es lo que informa la razón.

Todas estas notables investigaciones sobre la naturaleza van a ir dándose en las colonias griegas durante toda la época esclavista. Sin embargo, a fines del siglo V a.n.e., la hegemonía de Atenas generará un interés por formar defensores de su sistema democrático.

PERIODO ANTROPOLÓGICO

Segunda etapa de la filosofía griega que comprende a los filósofos ubicados en Atenas durante el siglo V a.n.e. y que tenían interés por temas políticos y educativos. Esta actitud de los filósofos fue promovido por la clase democrática ateniense con el fin de perpetuarse en el poder.

TEMA CENTRAL LA VIRTUD DEL HOMBRE

- ◆ *Virtud*: Cualidad que hace que una cosa sea “buena”.
- ◆ La virtud del hombre: Ser buen ciudadano.

CONTEXTO

Siglo V a.n.e.: Atenas potencia democrática esclavista.

LOS SOFISTAS

- ◆ Cualquiera puede ser virtuoso. Solo importa que las opiniones prevalezcan.

Intelectuales partidarios de la democracia. Provenientes de diversos lugares de Grecia, llegaron a Atenas para ser contratados por la clase democrática que gobernaba a aquella polis en ese entonces. Algunas características de su actitud y pensamiento son:

- **PRAGMATISTAS.** Solo enseñaban lo útil para la polis democrática: retórica (a hablar en público), gramática (a escribir correctamente) y erística (a ganar las discusiones).
- **RELATIVISTAS.** Ni el conocimiento, ni los valores, ni las leyes, ni la religión son iguales para todos los seres humanos.
 - ◆ Cada sociedad produce sus propios valores, leyes y religión.
 - ◆ El conocimiento depende de cada uno.
 - ◆ Lo importante, entonces, no es “hallar la verdad” sino solo imponerse en los debates.
- **ANTIMETAFÍSICOS.** Hacer teorías sobre el ser o de los principios del mundo no es importante para una sociedad donde solo hay que ganar las discusiones.
- **DISTINGUIERON ENTRE EL ORDEN DE LA NATURALEZA Y EL ORDEN DE LA SOCIEDAD.** La naturaleza está regulada por leyes invariables y por tanto permanentes.

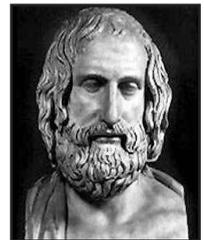
En cambio la sociedad y todo lo que hay dentro son invenciones de los seres humanos. Por consiguiente, no hay entre los seres humanos ningún “orden natural”. Todo lo que es humano puede cambiar.

Algunos de los principales sofistas son:

1. PROTÁGORAS DE ABDERA (485 – 411 a.n.e.)

El principal sofista. Pese a ser partidario de la democracia, fue expulsado de Atenas por no creer en los dioses.

- ◆ *La tesis del homo mensura.* El hombre es la medida de todas las cosas, de las que son y de las que no son. Cada persona determina cómo son las cosas: buenas, malas, justas, injustas, frías o calientes. Todo depende de la opinión de cada uno.
- ◆ *Agnosticismo.* La vida humana es tan corta que no alcanza para saber si los dioses existen o no.



PROTÁGORAS. La propaganda idealista ha buscado dañar la imagen de los sofistas al presentarlos como embaucadores y al resaltar su condición de mercenarios.

2. GORGIAS DE LEONTINOS (487 – 380 a.n.e.)

Erudito sofista muy famoso en su tiempo por sus dotes de orador. Crítico implacable de las teorías sobre el ser, elaboró una serie de argumentos con el fin de demostrar que es absurdo construir metafísica: “*El ser no existe, si existiese sería incognoscible, si fuera conocido sería incomunicable*”.

◆ La actitud de GORGIAS es Nihilista porque considera que EL SER NO EXISTE.

- ◆ *El ser no existe.* Si el ser existiera habrían 3 posibilidades:
 - i. El ser surgió de algo. Esto es absurdo porque el ser es el todo, por tanto no pudo provenir de otra cosa.
 - ii. El ser es eterno, no surgió de nadie. Entonces, sería infinito. Pero lo que es infinito no está en algún lugar. Y lo que no está en algún lugar no existe. Por tanto, si el ser es eterno entonces no existe.
 - iii. El ser surgió de algo y a la vez es eterno. Contradictorio por tanto falso.
- ◆ *Si el ser existiese, sería incognoscible.* Conoceríamos al ser si podemos elaborar un reflejo de él. Si eso fuese posible, nuestro pensar sería idéntico con el ser. Pero si son idénticos entonces todo lo que pensamos existiría. Lo cual sabemos que no es así. Por tanto, el ser es incognoscible.
- ◆ *Si el ser fuera cognoscible, sería incomunicable.* Lo que nosotros comunicamos de un hombre a otro es el lenguaje y no el ser. Por tanto, el ser es incomunicable.

3. OTROS SOFISTAS

- **HIPPIAS** de Élida (449 - 350 a.n.e.). Las leyes de la naturaleza no son las mismas de la sociedad. Estas últimas son convencionales, es decir generadas por los mismos seres humanos.
- **PRÓDICO** de Ceos (460 - 395 a.n.e.). Los hombres crean a los dioses que le son útiles.
- **TRASÍMACO** de Calcedonia (459 - 400 a.n.e.). Las leyes son generados por los sectores sociales “más fuertes” y no por toda la sociedad.

SÓCRATES

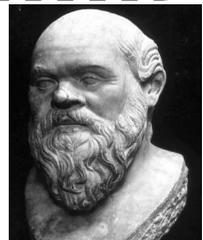
(470 - 399 a.n.e.)

- ◆ La virtud solo la alcanzan quienes se conocen a sí mismos
- ◆ La sabiduría es universal.

Mucho de lo que se dice sobre su vida y pensamiento está manipulado por las aseveraciones de **PLATÓN**. Partidario de la aristocracia de su país, se enfrentó a los sofistas proponiendo tesis opuestas a aquellos maestros.

Era obvio que estaba luchando contra el sistema político imperante. Por eso, fue ajusticiado y condenado a muerte.

- ◆ *Universalista.* Sí hay sabiduría universal. Estos conocimientos solamente son alcanzados por los que “buscan en el interior de sí mismos”.
- ◆ *Intelectualista moral.* La sabiduría universal es el conocimiento del bien. Una persona que conoce matemática o física no necesariamente es una persona buena.
- ◆ *El mal se debe a la ignorancia.* El hombre es su alma. Cree que sus acciones siempre son buenas. Por tanto, se equivoca porque desconoce lo que es el bien.



SÓCRATES. Para enfrentarse a los sofistas, sus discípulos inventaron la figura de un “buen hombre amante de la sabiduría” que fue condenado injustamente por su compatriotas.

- ♦ **Autoconocimiento.** El conocimiento del bien no lo hallamos en la naturaleza. Y si no está “fuera” de nosotros entonces está “dentro” de nosotros, en nuestra alma. De ahí que la real sabiduría está en el conocimiento de sí mismo.
- ♦ **La filosofía es modo de vida.** Esta investigación desinteresada de la interioridad del alma es la filosofía. Entonces, la filosofía no se presenta como “un saber” sino una búsqueda de saber.
- ♦ **El método.** Si la sabiduría está en uno mismo, se asemeja a una mujer embarazada. Luego, lo que debemos hacer es “dar a luz” esa sabiduría que está alojada en nuestro interior. La forma de realizar ello tiene dos pasos:
 - 1° **La ironía.** Reconocer que somos ignorantes en algo.
 - 2° **La mayéutica.** Desde casos particulares, ubicar los rasgos comunes que poseen estas cosas para así hallar tal conocimiento universal.

La muerte de **SÓCRATES** será el prelude para la decadencia de Atenas y de todo el mundo antiguo. Esto será motivo para que la aristocracia se presente como la salvadora de Grecia. Expresiones de esta actitud aristocrática fueron los sistemas de **PLATÓN** y **ARISTÓTELES**.

PERIODO ONTOLÓGICO O DE LOS GRANDES SISTEMAS

Tercera etapa de la filosofía griega que comprende los pensamientos de **PLATÓN** y **ARISTÓTELES**. Estos filósofos elaboran grandes teorías sobre el mundo entero a partir de su definición de ser.

TEMA CENTRAL	
EL SER	
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Es la entidad primaria del mundo. ♦ Captada únicamente con la razón. ♦ Es lo verdaderamente real. 	
CONTEXTO	Siglos IV – III a.n.e: Decadencia de la polis griega.

CARACTERÍSTICAS

- **SISTEMÁTICOS.**
 - ♦ Construyen teorías que representan la totalidad de la realidad.
 - ♦ Abordan casi todos asuntos de interés filosófico de su tiempo.
 - ♦ Recopilan y se influyen de todo el saber anterior a sus teorías.
- **POSICIÓN ARISTOCRÁTICA.** Rechazan totalmente a los sistemas democráticos. La finalidad de sus teorías es salvar la ciudad – estado de su decadencia. Para ello, diseñan modelos ideales de Estado en donde la aristocracia se presenta como la clase más apta para el gobierno.

PLATÓN

(485 – 411 a.n.e.)

- ◆ Fundador del idealismo.
- ◆ Intentó realizar su proyecto político en la ciudad italiana de Siracusa, pero fracasó.
- ◆ Fundó *La Academia* en Atenas.
- ◆ Autor de textos en forma de diálogos: *Apología de Sócrates*, *Critón*, *Protágoras*, *Gorgias*, *Cratilo*, *Menón*, *Banquete*, *República*, *Fedón*, *Fedro*, *Parménides*, *Teeteto*, *Sofista* y *Leyes*.

- ◆ El ser es la forma y se encuentra fuera de las cosas.
- ◆ El conocimiento es reminiscencia.
- ◆ El filósofo debe mandar.

1. METAFÍSICA.

- La realidad está estructurada de la siguiente manera:

CLASES DE ENTES	CARACTERÍSTICAS	ENTES EXISTENTES	TIPOS DE CONOCIMIENTO	
FORMAS “IDEAS”, MODELOS O ESENCIAS (El ser)	Universales Originales Perfectas Inmutables	El Bien	Inteligencia	Las formas son captadas a través de LA RAZÓN O INTELECTO y son objetos de la ciencia o sabiduría
		Los demás valores		
		Los modelos de las cosas	Razonamiento	
Las figuras geométricas y demás entidades matemáticas.				
COSAS (El devenir)	Individuales Copias Imperfectas Mutables	Entidades materiales como: el lápiz que tienes en tus manos, el árbol del parque, la pizarra del salón, tu mochila, el triángulo que dibuja el profesor,...	Creencia	Las cosas son captadas a través de LOS SENTIDOS y son objetos de diversas opiniones
		Las imágenes y sombras que proyectan las entidades materiales.	Imaginación	

- De este esquema, podemos puntualizar lo siguiente:
 - ◆ **Las formas (Ideas).** Son las esencias y modelos ideales de las cosas. Existen separadas de las cosas y nunca cambian.
 - ◆ Las formas se captan con la razón o intelecto. Por eso se les denomina “entidades inteligibles”
 - ◆ **La suprema forma o esencia es el Bien.** Como todas las entidades están hechas de la mejor (o buena) manera posible, entonces todas tienen como supremo modelo al Bien.
 - ◆ **Existe una jerarquía de entidades** desde el Bien hasta las sombras o imágenes de los entes materiales. Las entidades materiales existen pero están “en un nivel inferior” a las formas.
 - ◆ **Las entidades materiales y sus sombras se captan con los sentidos.** Por eso se les denomina “entidades sensibles”.

2. GNOSEOLOGÍA.

- *La tesis de la reminiscencia.* El conocimiento de las formas se da a través del alma racional. El alma ha contemplado las formas en vidas pasadas. Por tanto, lo que llamamos “conocer” en realidad es “recordar”.
- *La percepción no es genuino conocimiento.* Los sentidos solo muestran una realidad cambiante. A lo mucho solo brindan opiniones.

3. ANTROPOLOGÍA.

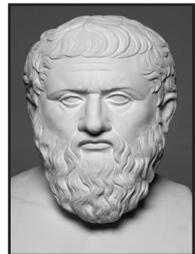
- *El hombre es alma atrapado en un cuerpo.* El cuerpo es cárcel del alma.
- *El alma racional es inmortal.* Es pura y perfecta. El cuerpo es algo despreciable.
- El alma se vuelve impura cuando está dentro del cuerpo. Por eso necesita purificarse mediante la sabiduría.
- *El alma tiene 3 facultades.*

	FACULTAD	VIRTUD	TIPOS DE HOMBRE
1°	RACIONAL	<i>Sabiduría:</i> Conocimiento de las formas.	Gobernante
2°	IRASCIBLE	<i>Fortaleza:</i> Fuerza física.	Guerrero
3°	CONCUSPISCIBLE	<i>Templanza:</i> Control de los deseos.	Productor

- Un hombre justo es aquél en donde cada facultad cumple su función de manera armoniosa. Ello gracias al dominio de la facultad racional sobre las otras dos.

4. POLÍTICA.

- *El Estado ideal.* Si cada hombre es alma, entonces el Estado ideal es una especie de alma gigante. En este Estado, cada clase social cumple su función sin desear cumplir otra. Por eso es un Estado justo.
- Para que se asemejen al Estado ideal, *los Estados de la naturaleza deben ser gobernados por filósofos* pues ellos poseen la virtud de la sabiduría.
- Luego, solo los mejores mandan. Así la aristocracia es el mejor gobierno.
- Sin embargo, los Estados de la naturaleza pueden corromperse: La aristocracia puede transformarse en timocracia, luego en oligarquía, democracia y finalmente tiranía.
- La democracia es muy peligrosa porque permite que la gente haga lo que quiera, inclusive desobedecer las leyes.



PLATÓN. Sus tesis constituyen el fundamento filosófico de creencias como la inmortalidad del alma y la existencia de un lugar fantástico de felicidad.

El continuador de la obra de PLATÓN fue su discípulo ARISTÓTELES.

MÁS SOBRE PLATÓN EN ESTE LIBRO

- ◆ *Espiritualismo antropológico (página 31)*
- ◆ *Idealismo objetivo (páginas 20 y 70)*
- ◆ *Teoría política naturalista (página 85)*

ARISTÓTELES

(384 – 322 a.n.e.)

- ◆ Continuator del proyecto aristocrático de **PLATÓN**, dándole una orientación naturalista.
- ◆ Maestro de **ALEJANDRO** Magno.
- ◆ Fundador de *El Liceo* o *Escuela peripatética*.
- ◆ Escribió en tratados: *Metafísica*, *Física*, *Ética a Nicómaco*, *Órganon*, *Política*, *Sobre el alma*, *Retórica*, *Poética*.

1. METAFÍSICA.

- La realidad está estructurada de la siguiente manera:

EL SER	CLASES	ENTES EXISTENTES	SE COMPONE DE
LA SUSTANCIA	SUSTANCIA PRIMERA	Entidades individuales como: el lápiz que tienes en tus manos, el árbol del parque, la pizarra del salón, tu mochila, el triángulo que dibuja el profesor,...	MATERIA (base)
	SUSTANCIA SEGUNDA	Las esencias universales que están dentro de cada entidad individual.	FORMA (esencia)

- De este esquema, podemos puntualizar lo siguiente
 - ◆ *El ser por excelencia es la sustancia primera.* Cada cosa individual es una “sustancia primera”. Se conocen estas sustancias a través de los sentidos.

✓ **EL TRIÁNGULO QUE DIBUJA EL PROFESOR** posee 4 causas:

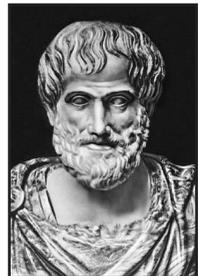
Formal: El tener 3 lados y tres ángulos.

Material: El yeso.

Efficiente: El profesor.

Final: La enseñanza.

- ◆ *La teoría del hylemorfismo.* Toda cosa individual o sustancia primera tiene dos elementos constituyentes:
 - i. Materia:* Que es aquello con el cual está hecha la sustancia. Es pasiva, *está en potencia* y cambia (es “actualizada”) cuando ingresa la forma.



ARISTÓTELES. Amigo de la aristocracia que rechazó la igualdad entre griegos y bárbaros.

ii. Forma: Es el conjunto de rasgos esenciales que distingue a la sustancia. Es activa y *actualiza a la materia*, permitiendo que la sustancia cambie.

- ◆ *La sustancia segunda.* Es únicamente la forma. La razón abstrae la forma elaborando de esa manera los “géneros” y las “especies” (es decir, los conceptos).

- **La teoría de las cuatro causas.** Las sustancias (las cosas individuales) poseen cuatro causas:

CLASES	TIPO	¿QUÉ ES?
Causas intrínsecas (Están dentro de las cosas)	CAUSA FORMAL	Es la esencia de la sustancia.
	CAUSA MATERIAL	Es aquello por la cual está hecha la sustancia.
Causas extrínsecas (Están fuera de las cosas)	CAUSA EFICIENTE	Es la fuerza que genera la sustancia.
	CAUSA FINAL	Es la finalidad, el porqué de la existencia de la sustancia.

- **La teoría del movimiento.** El movimiento es principalmente “cambio”. Este cambio consiste en el paso de la potencia al acto. Según lo visto en la teoría del hylemorfismo, *potencia y acto se relacionan con la materia y forma, respectivamente.*

POTENCIA	ACTO
Lo que una cosa puede ser	Lo que una cosa es ahora
LA MATERIA	LA FORMA

- **Dios: el primer motor.** El movimiento es, pues, el paso de la potencia al acto. Una cosa (sustancia) ahora está en acto, es decir es algo actualmente. Pero también es otra cosa en potencia porque puede convertirse en esa otra cosa.

Sin embargo, esta cadena de potencias y actos no puede ser hacia el infinito. Si fuera hacia el infinito no habría un primera entidad y, por tanto, no existiría las demás. De ahí que es necesario que haya un Dios, un primer motor que inicie la cadena de movimientos. Este primer motor es:

i. Acto puro. Al ser el primero, no fue en algún momento potencia porque eso implicaría que hubiese otra entidad que lo actualice.

ii. Inmóvil. Al ser el primero, no tiene movimiento porque eso implicaría que hubiese otro antes de él.

2. GNOSEOLOGÍA.

- **Clasificación de los conocimientos:**

CLASE	FUNCIÓN	CONOCIMIENTO	OBJETO
Ciencia o conocimientos contemplativos	Buscan solo saber más	Filosofía primera o metafísica	El ser tal como es realmente
		Filosofía segunda o física	El movimiento del ser
		Matemática	Las figuras y números
Conocimientos prácticos	Buscan el ordenamiento de la ciudad	Política	El orden de la polis
		Ética	El orden del hombre
		Economía	El orden de la casa
Conocimientos productivos	Buscan algún beneficio material	Oficios y actividades técnicas: medicina e ingeniería	El consumo y provecho personal

- ◆ De acuerdo con el cuadro de la página anterior, observamos que un conocimiento es superior mientras más teórico es, mientras más alejado de la práctica está.
- ◆ **Los conocimientos contemplativos son los superiores pues son valiosos en sí mismos.** El buscar producir panes hace que el conocimiento de panadería no sea valiosa en sí misma sino como medio para hacer pan. En cambio, los que se dedican a la ciencia solo buscan conocer más, haciendo que su conocimiento sea valioso en sí mismo.
- **Empirismo.** Nada hay en el intelecto que no haya estado en los sentidos. El conocimiento se inicia con los sentidos. Los sentidos nos permiten conocer las sustancias primeras.
- **El papel de la razón.** La razón permite abstraer la forma que está dentro de las sustancias. Al hacer eso, conformamos las especies y los géneros. La ciencia es el estudio de los géneros.

3. ANTROPOLOGÍA.

- **El hombre es animal racional y político.** La capacidad racional es el rasgo distintivo del ser humano. Desarrollarla solo es posible viviendo en las ciudades – estado griegas.
- **No hay alma inmortal.** Al ser el rasgo distintivo, el alma racional es la forma de hombre. Y, como toda forma, desaparece cuando junto con su respectiva materia.
- **Funciones o facultades del alma.** Sin embargo, el alma tiene otras dos funciones más. Veamos todas las tres facultades del alma.

FACULTAD		PROPIA DE	FUNCIONES
1°	INTELLECTIVA O RACIONAL	Solo los seres humanos	Elaborar ciencia: Vida teórica
			Dominar las otras dos funciones: Vida práctica
2°	SENSITIVA	Hombres y animales no humanos	Sentimientos y emociones
			Sensaciones
			Desplazamiento
3°	VEGETATIVA	Hombres, animales no humanos y plantas	Orgánicas: nutrición, crecimiento y reproducción

4. ÉTICA.

- **El hombre virtuoso es aquél que desarrolla su facultad intelectual.**
- El desarrollo de la razón o facultad intelectual trae consigo la aparición de **dos clases de virtudes.**
 - ◆ **Intelectuales o dianoéticas.** Son la sabiduría y la prudencia. Se logran con la vida teórica, aquella dedicada únicamente al estudio.
 - ◆ **De hábitos o éticas.** Son las acciones mesuradas (el “justo medio”). Se consiguen mediante la costumbre de dominar las otras dos facultades del alma. Estas acciones mesuradas son aquellas que evitan los excesos y defectos.

5. POLÍTICA.

- *La polis es necesaria para el desarrollo virtuoso del hombre.* Observamos que en las sociedades no griegas (bárbaras) los hombres tienen una condición antinatural pues en ellos sus facultades sensitivas y vegetativas son las que gobiernan.
- *El hombre es un ser social por naturaleza* debido a que el Estado es un organismo natural.
- *La servidumbre por naturaleza.* Encontramos en los seres humanos ciertas relaciones naturales de dominio:

CONDICIÓN NATURAL En ellos gobiernan su razón Nacieron para mandar	CONDICIÓN ANTI NATURAL En ellos gobiernan las otras facultades Nacieron para obedecer
Griegos	Bárbaros
Amos	Esclavos
Varones	Mujeres
Padres	Hijos

- *El Estado perfecto.* Aquel conformado solo por ciudadanos virtuosos. En él gobierna la clase media.
- *Clases de Estado naturales.* En la naturaleza encontramos seis tipos de Estados agrupados en dos clases según busquen el bienestar común o no. De estos, el mejor gobierno es la monarquía ya que observamos que en la naturaleza todo organismo se gobierna bien si es dirigido por un solo individuo.

ARISTÓTELES es el último representante de la época clásica de los griegos. Vivió en el inicio de la decadencia de la antigüedad europea, condición que se irá acentuando debido a las invasiones ejecutadas por su discípulo **ALEJANDRO Magno**.

MÁS SOBRE ARISTÓTELES EN ESTE LIBRO

- ♦ *Definición clásica del hombre (página 30)*
- ♦ *Realismo y definición de la verdad (páginas 46 y 47)*
- ♦ *Naturalismo axiológico. (página 70)*
- ♦ *Eudemonismo ético (página 80)*
- ♦ *Teoría política naturalista (página 86)*

PERIODO HELENÍSTICO - ROMANO

Época de decadencia del esclavismo y la consecuente preocupación de la gente por alcanzar una felicidad inmediata. Es la última etapa de la filosofía griega antigua.

TEMA CENTRAL LA FELICIDAD

- ♦ Estado inmediato de satisfacción. No se busca una felicidad al final de la vida, sino “ahora mismo”.

CONTEXTO

Siglos III a.n.e. - III n.e. Finalización del esclavismo europeo: Imperio de Alejandro Magno – Imperio romano.

CARACTERÍSTICAS

- **INTERÉS POR ASUNTOS ÉTICOS.** Los conocimientos no son únicamente instrumentos para saber la verdad. El objetivo del saber es conseguir que las personas sean felices.
- **SINCRETISMO CULTURAL.** Se produce la helenización de las sociedades orientales debido a las invasiones alejandrinas.
- **COSMOPOLITALISMO.** Pérdida de identidad con la ciudad de nacimiento. Paulatinamente se van borrando las distinciones entre griegos y bárbaros. De ese modo, poco a poco helénicos y orientales van percibiéndose como “iguales” entre ellos.
- **ECLECTICISMO.** Una de las expresiones de la última etapa del fin de la antigüedad (s. I - III) fue la aparición de una actitud que consistía en escoger “lo mejor” de la diversidad de propuestas, construyendo así tesis sin ninguna sistematización rigurosa.

PRINCIPALES CORRIENTES

1. CINISMO.

Considera que *la felicidad se alcanza mediante el rechazo a toda convención humana*. Fue fundada por **ANTÍSTENES** (444 – 365 a.n.e.) pero el principal representante es **DIÓGENES** de Sinope (412 – 323 a.n.e.).

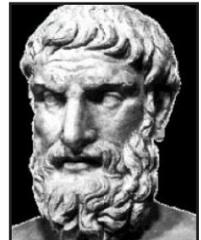
◆ **ANTÍSTENES fue discípulo directo de SÓCRATES.**

- **Vivir de acuerdo con la naturaleza.** El hombre tiene a la naturaleza para ser feliz. No necesita las convenciones (elementos culturales: leyes, valores, religión, filosofía, ciencia). Todo objeto elaborado por el hombre es superfluo, está de más. Hay que vivir al igual que el resto de animales. Ellos viven totalmente despreocupados porque la naturaleza les provee de todo.
- **Las teorías filosóficas causan malestar.** Las teorías de los filósofos son palabras vacías que hacen que los hombres vivan preocupados o angustiados por la vida futura o por la búsqueda de “esencias”, asuntos nada beneficiosos.

2. HEDONISMO.

Propone que *la felicidad se alcanza con la justa elección de los placeres*. Fundado por el gran materialista **EPICURO** de Samos (341 – 270 a.n.e.) y difundido por el romano Tito **LUCRECIO Caro** (99 - 55 a.n.e.). **EPICURO** propone que la filosofía debe tener una utilidad: señalar cómo pueden ser felices los seres humanos. Para lograr ello, divide a su pensamiento en 3 partes:

- **FÍSICA.** *Todo está hecho de átomos que se mueven en el vacío.* El movimiento de los átomos es por *azar*, de ahí que *no existe un “destino ineludible”*. Los dioses también están hechos de átomos. Estos son seres inútiles que viven fuera de todos los mundos. Nada se siente estando muertos pues en ese momento los átomos de nuestra alma y cuerpo comienzan a disgregarse.
- **GNOSEOLOGÍA O CANÓNICA.** Solo las sensaciones nos permiten conocer cómo son las cosas.
- **ÉTICA.** La felicidad es tranquilidad en el alma (*ataraxia*) y ausencia de dolor en el cuerpo (*aponía*). Solo lo consiguen los sabios, aquellos que:
 - Buscan satisfacer de manera mesurada sus *deseos*. Estos son:



EPICURO nos enseña lo absurdo que es tenerle miedo a los dioses y a la muerte.

DESEOS	CONSISTEN EN	EJEMPLOS	RECOMENDACIÓN
Naturales y necesarios	Necesidades básicas que permiten nuestra existencia. Si no se satisfacen provoca dolor.	Comer, beber, vestirse, descansar, seguridad física.	Satisfacerlos obligatoriamente pero con mesura.
Naturales y no necesarios	Productos de nuestra naturaleza. Si no se satisfacen no provocan dolor.	Amistad, sexo, buena conversación, filosofía.	No es obligatorio satisfacerlos, pero si se hacen, debe ser mesuradamente.
No naturales y no necesarios	Totalmente superfluos. Solo causan dolor.	Amor apasionado, fama, riquezas, poder político.	No satisfacerlos.

ii. Escogen los verdaderos placeres. Los placeres consisten en la satisfacción de estos deseos. De acuerdo con el cuadro de deseos, podemos hacer una distinción de los placeres.

PLACERES	CARACTERÍSTICAS	EJEMPLOS
Estáticos (Tranquilizan al alma)	Son permanentes. Permiten la ausencia de dolor y la tranquilidad del alma.	Comer, beber, vestirse y descansar con mesura. Los buenos amigos. La buena filosofía.
Dinámicos (Perturban al alma)	Se acaban. Al terminarse, producen dolor.	Comer y beber en abundancia, vestirse lujosamente. El amor apasionado. La fama, el poder político.

La filosofía es un cuádruple fármaco. La filosofía es un remedio que nos permite:

i. Curarnos del miedo a los dioses. La felicidad de los dioses les hace ser indiferentes a todo asunto humano que les traería desdicha. De ahí que no se le debe tener miedo a aquellos que les importa muy poco lo que hacemos.

ii. Curarnos del miedo a la muerte. La muerte es insensibilidad total. Nadie va a sentir “que está muerto”, pues al morir nuestro cuerpo y alma se disolverá.

iii. Demostrar que el placer es fácil de conseguir. Para una buena elección de los placeres solo basta dejarse llevar por la razón.

iv. Demostrar que el dolor es fácil de superar. Por lo dicho anteriormente, el dolor se evita y supera satisfaciendo mesuradamente únicamente los deseos naturales.

3. ESTOICISMO.

Considera que *la felicidad se alcanza mediante la resignación ante el orden de la naturaleza.* El fundador de esta corriente fue ZENÓN de Citio (333 – 264 a.n.e.). Otros notables estoicos fueron los romanos SÉNECA (4 a.n.e. - 65) y Marco AURELIO (121 - 180).

- **GNOSEOLOGÍA.** Llegamos a conocer cuando comprendemos las representaciones que elaboran los sentidos. La lógica nos muestra un sistema de reglas rígidas que debemos respetar si queremos elaborar conocimientos.
- **FÍSICA.** La naturaleza es Dios. Posee un orden debido a una Ley o inteligencia racional que está dentro del mismo mundo. Todas las cosas del mundo están ordenadas según la ley de la naturaleza.
- **ÉTICA.** El hombre es un ser natural como los animales y las plantas. Por eso, también está regido completamente por ese orden. Luego, es sabio quien reconoce con calma esto y acepta el destino sin luchar contra ello. De ese modo, los sabios poseen tranquilidad en el alma (*ataraxia*), indiferencia ante el dolor y el placer (*aponía*) así como control sobre sus deseos (*autarquía*).

◆ “ESTOICISMO” proviene del término “STOA” que significa “PÓRTICO”.
 ◆ Se afirma que los primeros estoicos debatían sus propuestas en el pórtico de entrada a Atenas.

4. ESCEPTICISMO.

Afirma que *la felicidad se alcanza mediante la suspensión del juicio*, es decir sin elaborar conocimientos sobre el mundo. Notables escépticos fueron **PIRRÓN** de Elis (360 – 270 a.n.e.), **TIMÓN** de Fliunte (320 – 230 a.n.e.) y **SEXTO** Empírico (160 – 210).

Las cosas son totalmente indeterminadas e inconmensurables. Mientras más las queremos conocer, nos presentan más propiedades y cualidades. Por tanto, no podemos conocerlas tales como son cabalmente. Comprender esto perturba al hombre, lo inquieta en ese deseo de querer “saber la verdad”. De ahí que lo recomendable es no opinar, suspender el juicio sobre las cosas.

5. NEOPLATONISMO.

Considera que *la felicidad se alcanza mediante un encuentro místico (éxtasis) con Dios*. Un precursor de este movimiento fue el judío **FILÓN** de Alejandría (10 a.n.e. – 50) aunque el fundador fue el alejandrino **AMMONIO** Sacas (175 – 242) y el principal representante **PLOTINO** (205 – 270).

El neoplatonismo es una especie de platonismo exagerado en la que hay una rígida distinción entre lo místico, lo racional y lo sensible. Esta actitud se muestra en el caso de **PLOTINO**, quien diseña una realidad que presentamos en el siguiente cuadro:

Es Dios, el Bien absoluto.	UNO	Captado con una experiencia mística (éxtasis)
Desde Dios, se genera todo por un proceso de “emanación” o “procesión”.	ESPÍRITU Aquí están las formas que propuso Platón.	Captado con la razón o intelecto.
	ALMA DEL MUNDO	
	MUNDO	Captado con los sentidos y la razón.

Dios está más allá de todo lo existente y comprensible. Por eso, llegar a él no es posible ni siquiera por la razón sino por una misteriosa experiencia irracional llamada “éxtasis”.

La época helenística – romana es la época de gestación de una de las mayores ideologías de la historia: el cristianismo.

PRÁCTICA 14

1. Indique la relación incorrecta.
 - A. Anaximandro - Ápeiron
 - B. Parménides - Ser
 - C. Heráclito - fuego
 - D. Thales - agua
 - E. Anaxágoras - aire
2. Las tesis nihilistas de Gorgias tuvieron como principal propósito contradecir las teorías de
 - A. Aristóteles.
 - B. Thales.
 - C. Anaximandro.
 - D. Parménides.
 - E. Hippias.
3. De acuerdo con la metafísica aristotélica “potencia” es equivalente a decir
 - A. lo que es ahora.
 - B. lo que ha sido.
 - C. lo que puede llegar a ser.
 - D. lo que nunca será.
 - E. lo que de todos modos llegará a ser.
4. El objetivo de muchas propuestas durante el periodo helenístico es de carácter
 - A. metafísico.
 - B. científico.
 - C. gnoseológico.
 - D. ético.
 - E. religioso.
5. Un aspecto central de la filosofía socrática es
 - A. constituir un sistema ontológico.
 - B. señalar la importancia del autoconocimiento.
 - C. indicar que el bien es la suprema entidad del mundo.
 - D. resaltar el rasgo de inmortalidad que posee el alma.
 - E. identificar la sabiduría con el conocimiento de la naturaleza.
6. El movimiento sofístico estuvo dedicado sobre todo a
 - A. defender a la aristocracia de los ataques demócratas.
 - B. el estudio de los principios que generan al mundo.
 - C. la formación de ciudadanos útiles para la polis ateniense.
 - D. la educación de las sociedades no griegas.
 - E. la elaboración de argumentos que defiendan verdades absolutas.
7. Ser hilozoísta es afirmar que
 - A. el mundo es un gran espíritu.
 - B. la naturaleza es un ser vivo.
 - C. el mundo fue generado por los dioses.
 - D. las cosas tienen inicio y final.
 - E. la materia es estática e invariable.
8. La felicidad se obtiene con el rechazo de todo lo que han hecho los hombres, según
 - A. los estoicos.
 - B. los epicúreos.
 - C. los escépticos.
 - D. los neoplatónicos.
 - E. los cínicos.
9. Son corrientes que afirman que la felicidad es la tranquilidad del alma.
 - A. platónicos y aristotélicos.
 - B. epicúreos y neoplatónicos.
 - C. socráticos y estoicos.
 - D. socráticos y neoplatónicos.
 - E. epicúreos y estoicos.
10. Todas son proposiciones correctas, menos una. Indique cuál es.
 - A. Empédocles defendió la existencia de cuatro elementos primarios.
 - B. Los sofistas consideraron que hay personas que nacen para gobernar.
 - C. Platón sostuvo que la filosofía es un medio para purificar el alma.
 - D. Aristóteles afirmó la existencia de un primer motor.
 - E. Zenón de Citio sostuvo que la naturaleza es Dios.

11. Demócrito consideró que las opiniones
- hacen referencia a aspectos superficiales.
 - captan el ser de las cosas.
 - reconocen a los átomos como principio de las cosas.
 - permiten el conocimiento de lo real.
 - son productos del uso de la razón.
12. Asumir que lo esencial es algo trascendente a las cosas es defender las propuestas de
- Zenón de Citio.
 - Protágoras.
 - Thales.
 - Platón.
 - Epicuro.
13. Pirrón de Elis recomendó
- conocer el ser.
 - elaborar teorías.
 - opinar sobre cualquier asunto.
 - suspender el juicio.
 - estudiar a los filósofos.
14. Conocido como el primer filósofo de la historia, que consideraba al agua como primera materia.
- Anaximandro de Mileto
 - Thales de Mileto
 - Parménides de Elea
 - Pitágoras de Samos
 - Heráclito de Éfeso
- CALLAO 2011 - 2
15. Gracias a la mayéutica, Sócrates procuraba que aquel con quien dialogaba descubriera la verdad por sí mismo. Pero antes, con fines preparatorios, practicaba a fin de que su interlocutor se percatara
- El sarcasmo – de su inferioridad ante él.
 - La ironía – de sus propias limitaciones.
 - El cuestionamiento – de la diferencia entre ellos.
- D. La crítica – del temperamento del filósofo.
- E. La duda – de la dificultad del alma.
- UNMSM 2014 - 2
16. En su teoría, Platón postuló la existencia del mundo de las esencias distinguiéndolo del conjunto de las cosas sensibles.
- de las ideas
 - del bien supremo
 - de la sustancia
 - de la reminiscencia
 - del devenir
- UNMSM 2014 - 1
17. La tesis del movimiento de Heráclito se contrapone a la concepción del ser planteada por
- Anaximandro.
 - Demócrito.
 - Parménides.
 - Tales.
 - Empédocles.
- UNMSM 2013 - 2
18. Sócrates entendió la filosofía como una misión divina que consiste en
- Ganar dinero.
 - Formar políticos.
 - Preparar retóricos.
 - Generar ideas.
 - Formar pedagogos.
- UNMSM 2013 - 1
19. Mientras que para Platón la realidad esencial se encuentra en el mundo de las ideas para Aristóteles la realidad se manifiesta en
- La nada.
 - El mundo del más allá.
 - La política y el poder.
 - El mundo subterráneo.
 - El mundo de lo material y sensible.
- UNI 2013 - 1