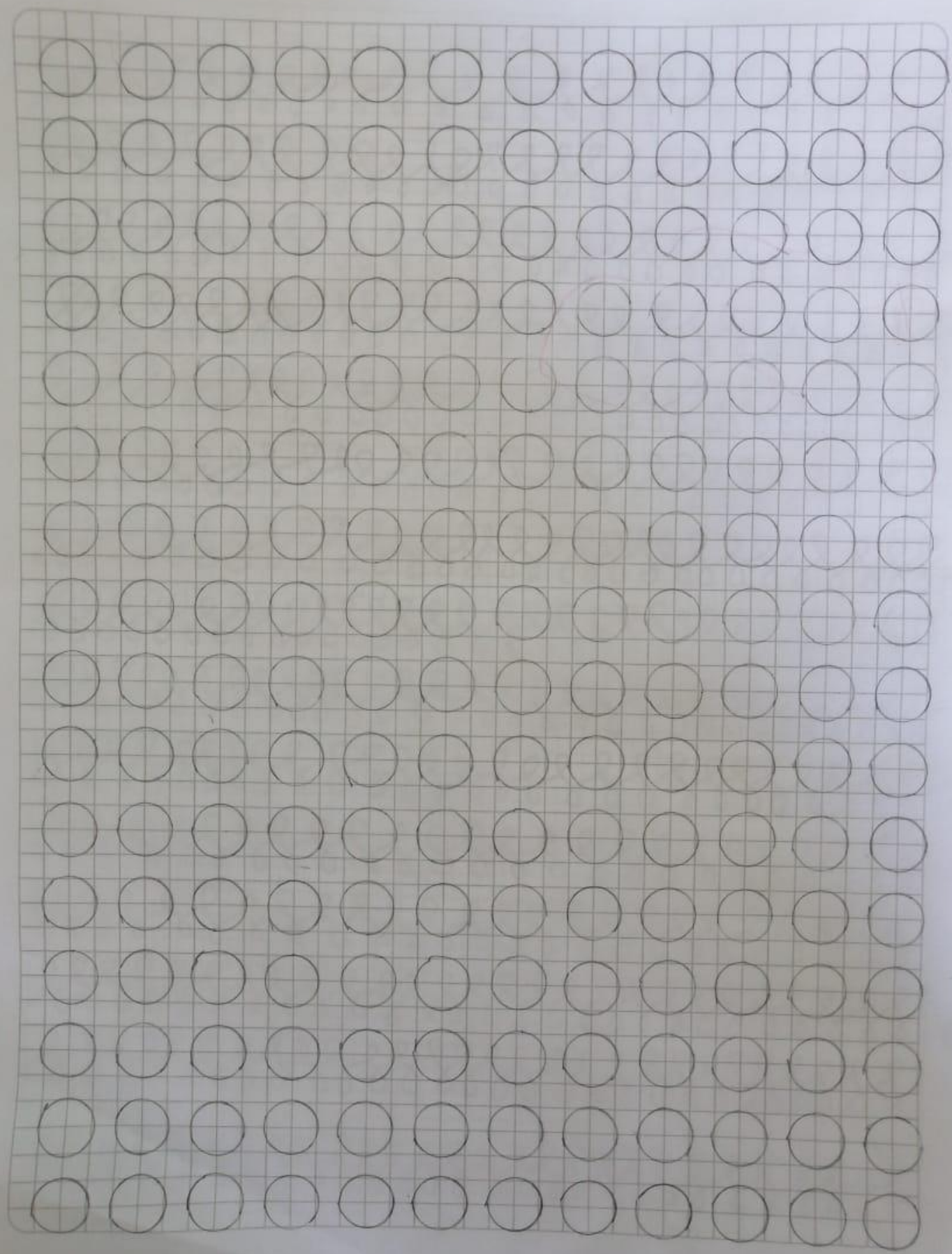


1



NOCIONES del dibujo → video

El dibujo es un lenguaje gráfico y nos sirve para crear ideas, mostrar proyectos, tareas, sentimientos y emociones a través del punto en la línea.

Hay tres clases de dibujos =

- El dibujo arquitectónico = Representa planos de edificaciones
- El dibujo industrial = Representa vista de máquinas
- El dibujo artístico = Muestra la parte estética que quiere mostrar en su obra.

Historia →

Los primeros dibujos de los cuales existe evidencia, es de los dibujos de la cueva de Altamira, en Cantabria España. En las paredes y techos de esta cueva se observa diversos dibujos o escenas de la vida cotidiana de las personas en los años 13.000 antes de Cristo, en algunas imágenes se muestran animales, escenas de caza.

El hombre es el único ser vivo con la capacidad para dibujar, comunicarse y trazar figuras y debido a esto se conservan ciertas figuras. Con el pasar del tiempo el hombre a tenido la necesidad de representar su entorno y lo que perciben a través del dibujo.

El dibujo →

El dibujo es el arte y la técnica de dibujar. Mediante el acto de dibujar, queda plasmada una imagen, sobre un papel, lienzo o cualquier otro material, haciendo uso de diferentes técnicas. Es también una de las artes visuales y a lo largo de los años se ha utilizado como una expresión. Cuando hay cosas que las palabras no pueden explicar se dice que es mejor dibujar así se plasma las ideas.

Tipos de dibujos →

- Artístico → se expresan las ideas del artista
- Técnico → se representan planos arquitectura, topografía.

el dibujo se representa y se clasifica en =

- dibujo de concepción
- dibujo de definición
- dibujo de fabricación
- dibujo industrial.

Lo importante es la capacidad de expresión.

Elementos utilizados →

- **instrumentos** = comprende todos los artefactos que trozan las líneas y los que permiten hacerlas, lapices grafito, reglas.
- **tintas** = Son los pigmentos y los colores que el artista utiliza para dar más cuerpo a su obra.
- **soposte** = Todos los elementos que ayude a sostener el papel o sobre lo que dibuja.

