

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA.

Jornada Nocturna

Docente: Juan José Barragán Cruz

Area : Castellano

Ciclo 3

Fecha : MAYO 2021

GUIA No. 6

Estudiante: _____

Docente: Juan José Barragán Cruz

Buena Noche Estudiantes de Ciclo 3 de la Institución Educativa Miguel de Cervantes Saavedra.
Favor resolver la guía y enviarla de regreso a SINAPSIS antes del 21 DE MAYO. Gracias

EVALÚA TUS COMPETENCIAS

PRUEBA SABER

Lee el texto y responde las preguntas.

Poda invernal

Cuando recuperó el sentido aún se encontraba en el jardín de la vieja mamá Tallow. Pareció haber despertado de pie, pero fuera lo que fuera, lo que lo golpeó había provocado algo en su visión. Podía ver, pero de una manera distinta a la de antes. Lo acosó el pánico de haber sido terriblemente lastimado de alguna forma. No podía ni sentir ni mover la cara.

Quiso echar a correr, pero cuando intentó moverse descubrió que no podía hacerlo. Era como si hubiera echado raíces en el sitio. De hecho, Simón no solo no podía mover los pies, parecía también incapaz de mover cualquier parte del cuerpo. Pudo ver a través del prado hacia donde había estado sentado anteriormente y tuvo la confusa conciencia de que había ramas a su izquierda y a su derecha. Parecía estar atado a uno de los manzanos (...).

Se dio cuenta de que un pájaro se posaba en una de las ramas cercanas, pero sintió como si se hubiera posado sobre su brazo desnudo. Pudo sentir con una aguda sensibilidad la punzada de sus minúsculas garras mientras se deslizaba de lado, después dio un salto y corrió hasta el borde la rama. Sintió el agarre de sus pies como si estuviera sobre sus propios dedos, apretando y aflojando mientras equilibraba el peso antes de salir volando cuando apareció la vieja mamá Tallow.

Fue entonces cuando Simón comprendió la verdad de lo que había sucedido, aunque su mente luchaba por aceptarlo. No estaba atado a un manzano. Él era un manzano.

CHRIS PRIESTLEY: CUENTOS DE TERROR DE NIÑOS

1. Cuando en el relato se afirma: "Sintió el agarre de sus pies como si estuviera sobre sus propios dedos, apretando y aflojando mientras equilibraba el peso", se está haciendo referencia a:
 - A. el protagonista que se sentía inmóvil.
 - B. el árbol en el que se subió el joven.
 - C. el ave que se posó en el brazo del joven.
 - D. el narrador aterrorizado.
2. El signo (...) es utilizado para indicar al lector que cierta parte del relato:
 - A. contenía errores ortográficos.
 - B. fue omitida a propósito.
 - C. no pudo ser traducida.
 - D. era demasiado confusa.
3. Por el contenido del fragmento, este se puede catalogar como un relato de:
 - A. suspenso.
 - B. ciencia ficción.
 - C. aventuras.
 - D. mitológico.
4. Los personajes que desempeñan respectivamente los papeles de protagonista y antagonista son:
 - A. la vieja Tallow y el joven.
 - B. el manzano y el pájaro.
 - C. Simón y Tallow.
 - D. Chris Priestley y Tallow.
5. Si se relaciona el título con el contenido del relato, se podría anticipar que el protagonista corre peligro, ya que:
 - A. se puede congelar en el bosque.
 - B. puede ser convertido en árbol.
 - C. se puede extraviar en el bosque.
 - D. puede ser podado como un árbol.
6. A partir de las pistas que da el texto, se podría afirmar que el protagonista se encuentra en tal situación porque posiblemente:
 - A. ingresó a un lugar prohibido.
 - B. comió muchas manzanas.
 - C. atacó a los pájaros del bosque.
 - D. ofendió a mamá Tallow.



◀ En el diálogo, ¿qué palabras reemplazan a los nombres de las personas o los objetos que se mencionan?

Me, ella y lo son palabras que están reemplazando nombres: el del niño, el de la dueña del libro (*Lina*) y el del libro (*Crepúsculo*).

Los pronombres son palabras que sustituyen al nombre en la oración.

Ejemplo: Quiero una manzana: La quiero. → El pronombre *la* sustituye al nombre *manzana*.

■ **Los pronombres y determinantes**

Los pronombres y los determinantes coinciden en algunas de sus formas (*este, algunos, varios...*).

Para diferenciarlos, basta tener en cuenta que los determinantes **siempre** aparecen acompañados de un nombre, mientras que los pronombres no.

Ejemplo: Han venido todos mis primos a la fiesta. → *Todos* es un determinante porque acompaña a un nombre: *primos*.

Ejemplo: Han venido todos a mi fiesta. → *Todos* es un pronombre porque no va acompañado de un nombre.

Los pronombres se clasifican en: **personales, demostrativos, indefinidos, posesivos, numerales, interrogativos, exclamativos y relativos**.

■ **Pronombres personales**

Los pronombres personales se refieren a las personas gramaticales.

Las personas gramaticales son: *primera persona*, quien habla (*yo*); *segunda persona*, a quien se habla (*tú*); *tercera persona*, de quien se habla (*él, ella*).

Cógelo tú. → En esta oración hay dos pronombres personales: uno se refiere a la tercera persona (*lo*) y el otro a la segunda persona (*tú*).

En la red

AMPLIA TUS CONOCIMIENTOS SOBRE LOS PRONOMBRES EN www.e-sm.net/61c20

	PRIMERA PERSONA	SEGUNDA PERSONA	TERCERA PERSONA
SINGULAR	yo, me, mí, conmigo	tú, usted, te, ti, contigo	él, ella, ello, lo, la, le, se, sí, consigo
PLURAL	nosotros, nosotras, nos	ustedes, vosotros, os	ellos, ellas, los, las, les, se, sí, consigo

Para ampliar

Cuando encuentres en la misma oración los pronombres *se* y *me*, o *se* y *te*, ten en cuenta que siempre debe ir delante de *te*.

- Así, debe decirse:
- Se me cierran los ojos.
 - Se te cayó el lápiz.
- Y no debe decirse:
- Me se cierran los ojos.
 - Te se cayó el lápiz.

■ Pronombres demostrativos

Los pronombres demostrativos se refieren a un sustantivo y marcan la distancia en el espacio o en el tiempo con respecto a la persona que habla.

Dame otros zapatos; estos me quedan muy grandes. → *Estos* está reemplazando al nombre *zapatos* e indica una distancia cercana en el espacio entre los zapatos y el hablante.

Aquellos fueron unos días inolvidables. → *Aquellos* está reemplazando al nombre *días* e indica una distancia lejana en el tiempo entre los días y el hablante.

? Sabías que...

Las palabras **esto** y **eso** son pronombres (no determinantes), pues reemplazan otros nombres: **esto** me gusta, **eso** te queda bien.

	PROXIMIDAD			DISTANCIA MEDIA			LEJANÍA		
	MASCULINO	FEMENINO	NEUTRO	MASCULINO	FEMENINO	NEUTRO	MASCULINO	FEMENINO	NEUTRO
SINGULAR	este	esta	esto	ese	esa	eso	aquel	aquella	aquello
PLURAL	estos	estas		esos	esas		aquellos	aquellas	

■ Pronombres indefinidos

Los pronombres indefinidos se refieren a un nombre y señalan una cantidad imprecisa o indeterminada.

Pocos piensan como tú. → *Pocos* está reemplazando al nombre *seres humanos* e indica una cantidad imprecisa de estos.

Existen muchas formas de indefinidos. Estas son algunas de ellas: *uno, alguno, ninguno, alguien, nadie, poco, bastante, mucho, demasiado, todo, varios, tanto, mismo, otro, cualquiera*, etcétera (con sus femeninos y plurales).

ACTIVIDADES

1. **Subraya** los pronombres personales que aparecen en este texto.

“—¿Y qué haces tú con las estrellas?”

—Las administro, las cuento y las recuento — dijo el hombre de negocios—. Es difícil, ¡pero yo soy un hombre serio!

El Principito no estaba satisfecho.

—Yo, si poseo un pañuelo, puedo ponerlo alrededor de mi cuello y llevármelo. Yo, si poseo una flor, puedo cortarla y llevármela. ¡Pero tú no puedes cortar las estrellas!”

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY: *El Principito*.

2. **Lee** estas dos oraciones y responde las preguntas.

- Este será un buen año.
- Este año será bueno.

- a. ¿En cuál aparece un determinante demostrativo?, ¿En cuál un pronombre demostrativo?
- b. Explica la diferencia entre el pronombre y el determinante.
- c. ¿Qué información da este en ambos casos con respecto a la persona que habla?

3. **Completa** las siguientes oraciones con pronombres indefinidos.

- a. No ha llegado _____ todavía.
- b. Aquí están todos los esferos que tengo; puedes escoger _____.
- c. No me gusta esta falda, prefiero ponerme _____.
- d. Estamos de acuerdo, _____ nos parece bien.



■ Pronombres posesivos

Los pronombres posesivos se refieren a un nombre y señalan a su poseedor.

Ejemplo: Este libro es mío → *Mío* indica que el libro pertenece a la primera persona (yo).

		SINGULAR	PLURAL
PRIMERA PERSONA	Un poseedor	mío, mía	míos, mías
	Varios poseedores	nuestro, nuestra	nuestros, nuestras
SEGUNDA PERSONA	Un poseedor	tuyo, tuya	tuyos, tuyas
	Varios poseedores	vuestro, vuestra	vuestros, vuestras
TERCERA PERSONA	Uno o varios poseedores	suyo, suya	suyos, suyas

Los pronombres posesivos pueden estar anteceditos por un determinante.

Ejemplo: Esa chaqueta parece la suya.

■ Pronombres numerales

Los pronombres numerales se refieren a un nombre e indican una cantidad exacta.

Ejemplo: Llegaron tres → *Tres* está reemplazando a un nombre (estudiantes, productos, etc.) e indica una cantidad exacta.

Los numerales pueden ser, a su vez:

- **Cardinales.** Indican cantidad numérica: *uno, dos, tres*, etcétera.

Ejemplo: En el equipo hay quince jugadores. Solo siete jugarán de titulares.

- **Ordinales.** Indican orden: *primero, segundo, tercero*, etcétera.

Ejemplo: Fui el segundo que llegó a la meta.

- **Fracionarios.** Indican el número de partes en que se divide una unidad: *medio, tercio, doceavo*, etcétera.

Ejemplo: Compraron un pastel para el cumpleaños. La mitad alcanzó para todos los invitados.

- **Multiplcativos.** Indican las partes en que se aumenta una unidad: *doble, triple, óctuple, décuple*, etcétera.

Ejemplo: El año pasado había casi doscientos alumnos. Ahora hay el triple.

Para ampliar

Debes tener cuidado de no confundir determinantes con pronombres. Recuerda que el determinante acompaña al sustantivo y el pronombre lo reemplaza:

Determinante: *Trajeron dos pudines para la fiesta.* → *Dos* está determinando la cantidad de pudines.

Pronombre: *Trajeron dos para la fiesta.* → *Dos* está reemplazando al sustantivo pudines.

■ Pronombres interrogativos y exclamativos

Los pronombres interrogativos se refieren a un nombre y expresan preguntas acerca de su naturaleza o de su cantidad.

Ejemplo: ¿Cuántas quieres? → *Cuántas* expresa una pregunta acerca de la cantidad de lo que una persona quiere.

Los pronombres exclamativos se refieren a un nombre y expresan intensidad, sorpresa o emoción.

Ejemplo: ¡Cuánto sabes! → *Cuánto* expresa sorpresa ante los conocimientos de una persona.

Los pronombres interrogativos y exclamativos más frecuentes son: *qué, cuál, cuáles, cuánto, cuánta, cuántos, cuántas, quién, quiénes.*

■ Pronombres relativos

Los pronombres relativos se refieren a un nombre que ha aparecido antes en la oración.

Ejemplo: Los papeles *que* me diste están sobre la mesa. → *que* se refiere al nombre papeles, que aparece previamente en la oración.

Los pronombres relativos son: *que, cual (el cual, la cual, lo cual), cuales (los cuales, las cuales), quien, quienes.*

○ De cerca...

Observa cómo diferenciar un pronombre de un determinante interrogativo.

¿Qué cosa hiciste? → *Qué* es determinante (acompaña al nombre cosa)

¿Qué hiciste? → *Qué* es pronombre (reemplaza al nombre cosa)



ACTIVIDADES

1. **Escribe** cuatro oraciones en las que aparezcan estos pronombres:
 - a. Un pronombre posesivo
 - b. Un pronombre numeral
 - c. Un pronombre interrogativo
 - d. Un pronombre relativo
2. **Indica** si las palabras que aparecen resaltadas son determinantes o pronombres.
 - a. El primero de enero estaremos con **ustedes** en Barranquilla.
 - b. El libro que llegó es para **mí**, no para la señora.
 - c. ¿Prefieres **el** videojuego o **te** compro **este** más reciente?
3. **Redacta** oraciones que incluyan estos pronombres. Sigue el ejemplo.
 - Eso, mío: Siempre supe que **eso** era lo **mío**.
 - a. Yo, ustedes.
 - b. ¡Qué!, doble.
4. **Distingue** en las siguientes oraciones si el pronombre subrayado es interrogativo, exclamativo o relativo.
 - a. ¡**Qué** le vamos a hacer!
 - b. Mi primo fue **quien** me lo contó.
 - c. ¿**Qué** viste?
 - d. Me pregunto **quién** llama a esta hora.
 - e. ¡**Quién** habla!
 - f. El secreto **que** descubriste es muy importante.