

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA.

Jornada Nocturna

Docente: Juan José Barragán Cruz

Area : Castellano

Ciclo 3

Fecha : MARZO 2021

GUIA No. 3

Estudiante: _____

Docente: Juan José Barragán Cruz

Buena Noche Estudiantes de Ciclo 3 de la Institución Educativa Miguel de Cervantes Saavedra.
Favor resolver la guía y enviarla de regreso a SINAPSIS antes del 26 de Marzo . Gracias



Los medios de comunicación facilitan la transmisión de información de manera permanente y a distancia. Se les llama **medios de comunicación masiva** porque hacen posible que un mismo mensaje llegue a muchísimas personas a la vez.

▪ **Evolución de los medios de información masiva**

• **El impacto en el público**

La evolución de los medios de comunicación y su influencia en las sociedades, en los individuos, es analizado por la investigadora Irene Díaz García.

• **Participación y responsabilidad democrática**

Internet y las nuevas tecnologías han afianzado el derecho a la libertad de expresión. Gracias a estas los límites geográficos ya no son un obstáculo en la difusión de noticias y del conocimiento.

Nuevos espacios de análisis para la percepción pública de la ciencia y la tecnología: los espacios virtuales

Con escasas excepciones, (...) los medios de comunicación de masas son uno de los iconos definitorios del siglo pasado. En efecto, no es posible comprender ni analizar el siglo XX al margen del creciente auge del cuarto poder, la aparición y posterior generalización de la televisión o el nacimiento y la rapidísima difusión de la telefonía móvil.

Pero las nuevas tecnologías y espacios de comunicación no solo han tenido un claro impacto en las sociedades analizadas en su conjunto, alterando su definición e influyendo incluso en la historia reciente, sino que, a nivel particular, han modificado significativamente nuestras vidas.

Entre otros aspectos, los medios de comunicación han generalizado el interés por lo lejano, la necesidad creciente de inmediatez en nuestra comunicación personal y con el entorno, la generalización en la percepción de los riesgos –a la que contribuyen en buena medida los medios de comunicación– o la más recientemente documentada hipermnesia (imposibilidad de olvidar, como resultado imprevisto de las redes sociales). Pero posiblemente su contribución más relevante ha sido propiciar una nueva interrelación entre información y conocimiento, que se ha desarrollado de manera espectacular a partir de los años ochenta del siglo XX.

IRENE DÍAZ GARCÍA (ADAPTACIÓN–CONFERENCIA)

ACTIVIDADES

1. ¿A qué se refiere la autora con la expresión "el cuarto poder" [párrafo 1]?
2. ¿Cuáles son los cambios que los medios de comunicación han generado en las sociedades?

■ Para apreciar los medios de comunicación

¿Te imaginas un mundo sin televisión, radio o Internet? Probablemente no. Pero estos medios no han existido siempre. La radio tiene más de cien años, la televisión no los ha cumplido y usamos Internet apenas hace veinticinco años. Anteriormente, el envío de una carta de un continente a otro tardaba varios meses. Hoy, gracias a Internet, es solo cuestión de segundos e incluso podemos comunicarnos por videoconferencia.

La evolución de los medios de comunicación es evidente y cada vez es más fácil acceder a la información. Sin embargo, los medios se han convertido en un filtro de la realidad, es decir, tienen la capacidad de generar interpretaciones subjetivas de los hechos y personas. De allí su enorme poder y responsabilidad social.

Es importante que acudas a los medios de comunicación para fortalecer tus conocimientos, tus opiniones, no para que ellos opinen por ti o moldeen tu pensamiento.

? Sabías que...

Existe la Defensoría del Televidente que tiene como objetivo principal velar por algunos derechos de los ciudadanos con respecto a lo que desean y no desean ver para no atentar su sensibilidad. Es quien critica y asume con autonomía el análisis de las situaciones para no legitimar intereses particulares. Gracias a los telespectadores y a la defensoría del televidente el amarillismo en las noticias, la violencia y actos sexuales en realidades y novelas, han disminuido de una manera consolidada.

TALLER DE MEDIOS

¿Cuáles son los medios de comunicación más consultados por los jóvenes?

Investiga

1. En grupos, escojan un medio de comunicación masiva en Colombia e investiguen acerca de él. Para esto es importante que consulten la sección "Manejo de la información" de este capítulo, en la que se indica cómo realizar una investigación.
2. Completen el cuadro. Guíense con el ejemplo.

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
TELEVISIÓN	Le permite conocer a la gente otras culturas.	Promueve antivaleores como la violencia o el consumismo.
RADIO		
INTERNET		
TELEFONÍA		

Narra tu experiencia

3. Preparen una mesa redonda en la que socialicen sus hallazgos. Tengan en cuenta:
 - a. Definir cada tipo de medio.
 - b. Explicar el cuadro de aspectos positivos y negativos de cada cual.
 - c. Comentar cuál es el medio más utilizado por los jóvenes y por qué.
 - d. Tomar nota de otras posturas que planteen los demás estudiantes.

Concluye

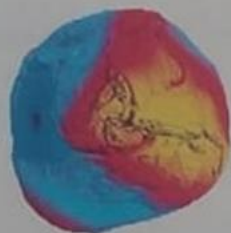
4. ¿Es razonable que los jóvenes utilicen un solo medio de comunicación? Argumenta tu respuesta.

EVALÚA TUS COMPETENCIAS

PRUEBA SABER

Lee el texto y responde las preguntas.

La Tierra se parece más a una papa



El satélite GOCE de la Agencia Espacial Europea (ESA) ha logrado obtener el modelo más preciso visto hasta ahora del campo gravitatorio de la Tierra, que se parece más a una patata

que a una esfera con los polos aplanados.

Así lo dijeron expertos en Observación de la Tierra, reunidos en la Universidad Politécnica de Múnich, para presentar los primeros resultados del satélite europeo GOCE (Explorador de la Circulación Oceánica y de la Gravedad). El satélite tomó en dos años medidas para trazar la superficie del geoide de referencia de la Tierra.

El geoide, forma que tendría un océano imaginario que cubriese el planeta sin tener en cuenta corrientes o mareas, es una superficie de referencia fundamental para medir con precisión circulación oceánica, cambios del nivel del mar o dinámica del hielo.

El nuevo modelo ilustra que hay importantes diferencias en la gravedad en diversos puntos del planeta. El punto de menor gravedad se sitúa en el sur de India. La región de América del Norte tiene un campo gravitatorio bajo, que se representa con el color azul. Sin embargo, el color amarillo representa las zonas de mayor gravedad, como España y parte del norte de Europa. La parte occidental de América del Sur, la región correspondiente a la cordillera de los Andes, y Australia también tienen una gravedad alta.

EL TIEMPO, SECCIÓN "DEBES SABER", PÁGINA 19, 1 DE ABRIL DEL 2011.

1. El término "geoide" se puede definir a partir del texto como:
 - A. Humanoides del planeta.
 - B. Geografía del universo.
 - C. Forma de la Tierra.
 - D. Círculo perfecto.
2. Del último párrafo, se deduce que el territorio colombiano debería señalarse en la ilustración con un color:
 - A. Amarillo.
 - B. Rojo.
 - C. Azul.
 - D. Verde.
3. La ilustración es necesaria en el texto porque:
 - A. Permite entender partes de este.
 - B. Contradice el sentido del título.
 - C. Apoya la enseñanza del autor.
 - D. Indica cómo deben ser los mapas.
4. En el texto, los términos "GOCE" y "ESA" son:
 - A. Acrónimos.
 - B. Siglas.
 - C. Abreviaturas.
 - D. Títulos.
5. El autor quiso comparar la Tierra con una papa, principalmente por su:
 - A. Color.
 - B. Textura.
 - C. Forma.
 - D. Tamaño.
6. El texto fue publicado en un diario de circulación nacional, específicamente en la sección de:
 - A. Pruebas Saber.
 - B. Farándula.
 - C. Nutrición.
 - D. Interés general.

CLUB DE LECTURA

El cuaderno de Pancha

de Monique Zepeda

El texto que vas a leer es un relato de la vida escolar. Seguramente muchas de las situaciones allí descritas o de las anécdotas que les ocurren a los personajes, también te ocurrieron a ti, lo que significa que te vas a identificar con esta gran historia.

INICIA TU FICHA

Recuerda indicar en tu ficha de lectura, además de los datos habituales, el nombre del traductor y el año de edición.

MONIQUE ZEPEDA



Nació en Ciudad de México. Es pedagoga, psicóloga y escritora. Escribe historias porque piensa que sirven para entendernos mejor. Ha publicado *El cuaderno de Pancha* (Premio El Barco de Vapor 2000) y *Marta no sabe dibujar*.

De qué trata

Pancha es una niña que está en tercer grado de primaria. Un día resuelve llevar un cuaderno contando todo lo que sucede cotidianamente en la escuela. Entre otros hechos narra su extraña relación con un chico mudo y con una profesora de pésimo genio.

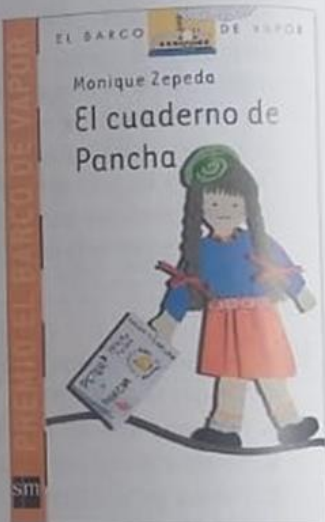
Temas clave: amistad, solidaridad, empatía, vida en la escuela, escritura, respeto.

Antes de leer

1. Elige cuál puede ser un motivo para que Pancha escriba.

- Le dieron el cuaderno y no tenía nada más que hacer.
- Para poner todas sus ideas por escrito y tratar de entender lo que le sucedía.
- Quería dar a conocer sus experiencias a los demás.
- Quería ser famosa y que todos leyeran sus escritos.

2. Expresa tu opinión: Pancha dice que "No es tan fácil ser niño", ¿por qué crees que lo dice?



Educación en valores

3. Lee estas situaciones.

- a. Llega un niño nuevo a clase y no entiende lo que dice el profesor. Te acercas y le explicas lo que han visto hasta ahora. Otro compañero te dice que lo dejes estudiar por su cuenta para no darle las cosas tan fácilmente.
- b. En la calle se acercan unos niños pidiendo dinero o alimentos. Tienes una naranja en tu maleta, la sacas y se las entregas para que la compartan entre

ellos. Tu hermano mayor te dice que no les des nada porque así los encontrarás todos los días pidiendo.

4. Reúnete con dos compañeros y reflexionen acerca de:

- a. ¿Qué se debería hacer en cada uno de los casos para ser solidarios?
- b. ¿Cuál es la importancia de cultivar actitudes de solidaridad?
- c. Nombren ejemplos que evidencien actitudes solidarias.