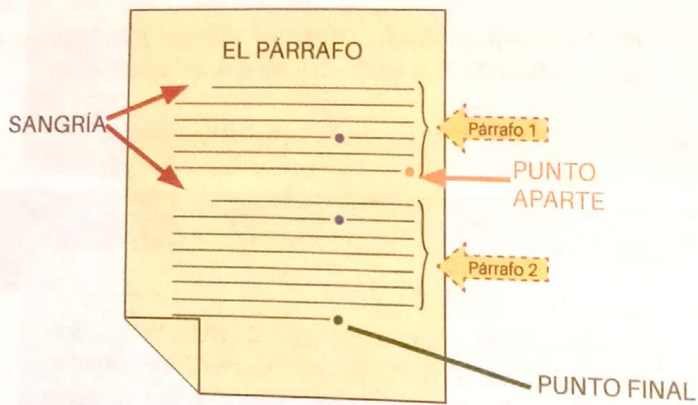




EL PÁRRAFO



Un párrafo es una unidad de discurso en un texto escrito que expresa una idea o un argumento producido por un escritor y está compuesto por un conjunto de oraciones que tiene una unidad temática. Es decir, está comprendido por varias oraciones relacionadas sobre el mismo subtema donde una de ellas expresa la idea principal.

EL PÁRRAFO ESTÁ CONSTITUIDO POR:



Idea central: la composición inicia con una oración temática que plantea el tema y la opinión, dato o definición del tema a tratar.



Desarrollo: va de la segunda oración hasta casi el final del párrafo. Allí se hacen comparaciones, contrastes o argumentos a favor o en contra para aclarar, validar o afirmar la idea central.



Argumento final: la composición termina con una oración de resumen o conclusión que comienza con frases como: **En resumen...**, **En conclusión...**, **Por último...**, o **Finalmente...**



TIPOS DE PÁRRAFOS



El párrafo narrativo: cuenta unos hechos.



El párrafo persuasivo: intenta convencer a una audiencia.



El párrafo descriptivo: describe una persona, una cosa o un lugar.



El párrafo expositivo: da información o explica algo.

Pregunta orientadora

Como persona que pertenezco a una sociedad, ¿cómo puedo expresar mis ideas y opiniones a los demás?

ACTIVIDAD N° 1:

DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA LECTORA LITERAL

Identifiquemos y comprendamos los contenidos textuales.

Lee atentamente la siguiente historia:

EL DESAYUNO DE LAURA



A las seis de la mañana la mamá de Laura ya se ha tomado su café con tostadas. Es hora de despertar a su hija o se hará tarde. Casi a oscuras, se acerca a la pequeña cama de madera y busca su carita bajo el edredón para darle un beso de buenos días.

Laura se despereza, se pone sus zapatillas rojas y se sienta en la soleada cocina. Hoy tiene mucha hambre, pero por suerte, su madre le ha preparado su desayuno favorito: zumo de naranja, tres nueces y un tazón de leche con cereales. La niña sabe que es la comida más importante del día y que necesita alimentarse bien para poder pensar con claridad. Además, hoy hay clase de gimnasia y tiene que practicar para la actuación de fin de curso.

Cuando termina, se viste, se lava la cara y los dientes, y se cepilla el cabello. Dentro de su mochila mete un cuaderno y siete lápices de colores. Su madre aparece sonriendo y le da un paquetito con







un par de galletas, ¡está creciendo y necesitará reponer fuerzas a media mañana!. Laura, como todos los días, acude al colegio feliz y con ganas de aprender muchas cosas.

Cristina Rodríguez Lomba

- Completa las oraciones.
 - ¿Cuál es el nombre de la niña?

 - ¿A qué hora despiertan a la niña?

- Señale con una X los elementos que Laura mete en su mochila para irse a estudiar.

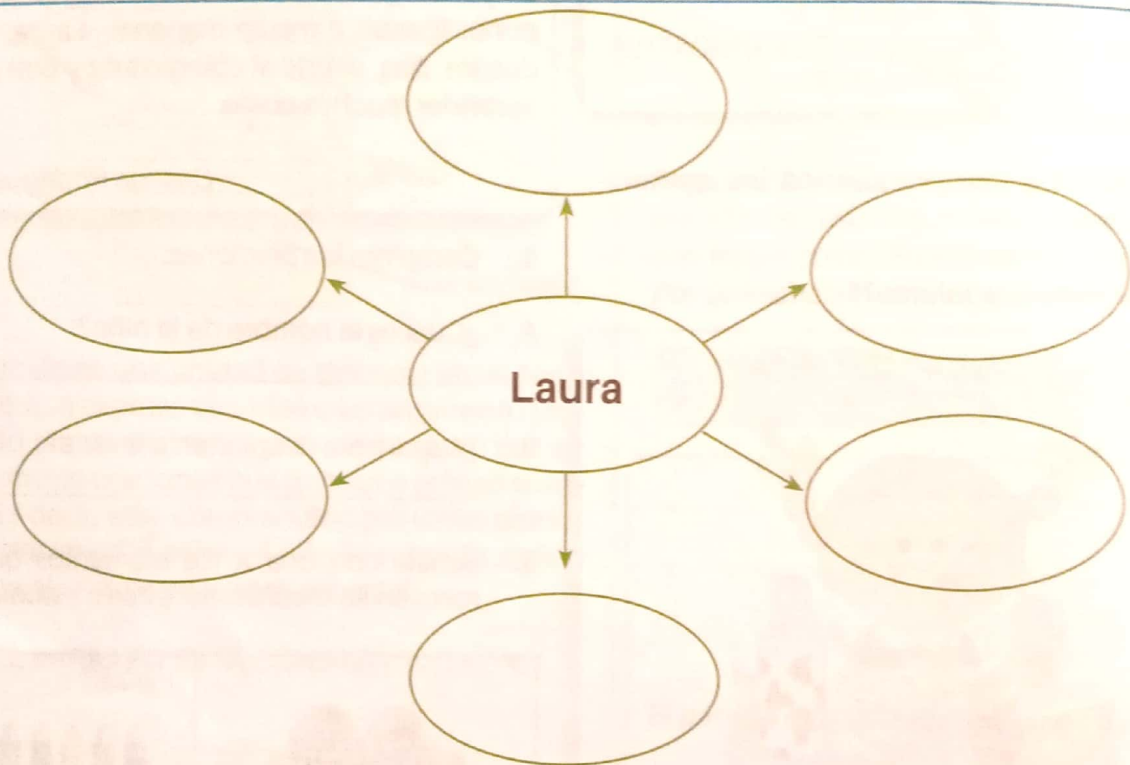
	
	
	



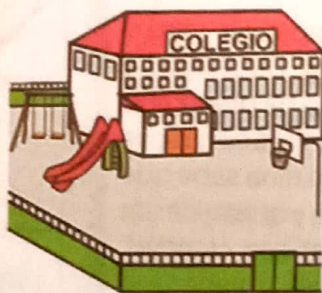
ACTIVIDAD N° 2:
DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
LECTORA INFERENCIAL

Ahora vamos a comprender y a articular las partes de un texto para darle sentido global.

3. Elige del texto algunas palabras que se relacionen con el tema de lo que hace Laura a primera hora de la mañana y escribelas en los óvalos.



4. ¿Hacia dónde se dirigía Laura, feliz y con ganas de aprender muchas cosas?





ACTIVIDAD N° 3:
DESDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
LECTORA CRÍTICO - INTERTEXTUAL

Reflexionemos y evaluemos el contenido de los textos.

5. Escriba con sus palabras: ¿cómo es la relación de Laura y su mamá?

6. ¿Qué fue lo más importante que aprendiste de los hábitos diarios de Laura?

7. Escribe tu opinión respecto a la siguiente idea de Laura: El desayuno es la comida más importante del día.
