

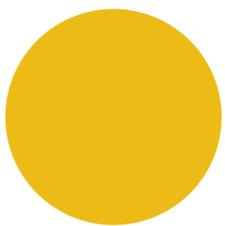
**AAAAAAAAAAAAHHHH!**

# **CREACIÓN DE PERSONAJES**

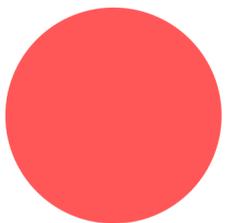
**LA ESTRUCTURA**

RECUERDA QUE PARA CREAR  
CUALQUIER ILUSTRACIÓN ES  
IMPORTANTE EL MANEJO DE LAS  
FIGURAS GEOMÉTRICAS

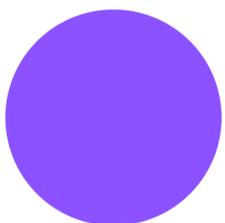
# Recomendaciones



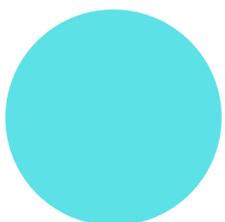
Para crear un personaje vamos a hacer una estructura de figuras geométricas



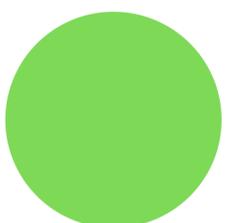
Vamos a utilizar hojas de cuaderno a cuadrícula. hojas blancas, lápiz y borrador



Utilizar el lápiz con delicadeza, teniendo en cuenta que las primera líneas son solo de referencia



Los personajes tiene características del ser humano, a eso le llamaremos un dibujo antropomorfizado.



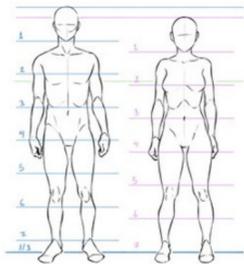
Antes de iniciar veamos el canon del ser humano



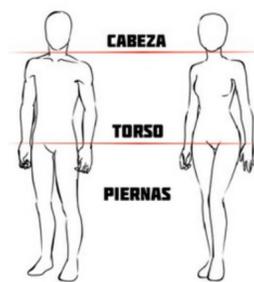
# Figura humana

## El cuerpo humano

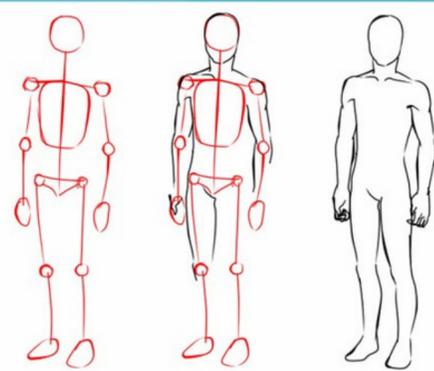
La diferencia de proporción entre el cuerpo humano femenino y el masculino reside en el tronco. La mujer tiene una caja torácica más pequeña y los costados más cortos que los del hombre los cuales se ensanchan en seguida para formar la curva de los caderas



Antes de empezar a dibujar un cuerpo humano tenemos que saber como esta dividido el cuerpo humano según el manga y anime. El cuerpo esta dividido en 3 partes. Observen el dibujo.



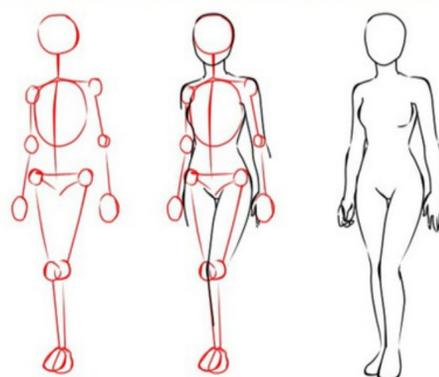
## 02 Cuerpo Masculino



Dibuja primero una figura de palo o esqueleto empezando un círculo grande para la cabeza y círculos pequeños en el lugar de las articulaciones y círculos grandes para las manos y los pies, luego empieza a darle forma el cuerpo. Estudia los grupos musculares para obtener una idea de cómo están formados los hombros, brazos y piernas.

BOOM!

## 03 Cuerpo Femenino



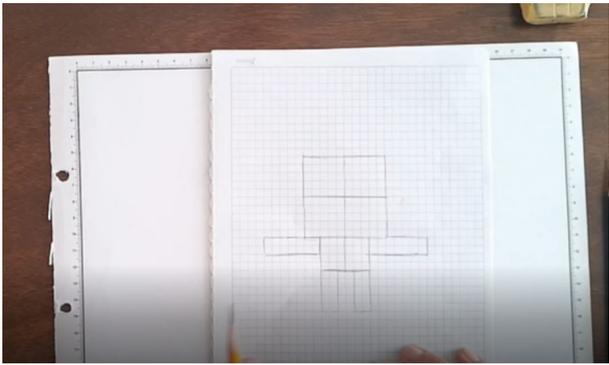
Dibuja el esqueleto empezando la cabeza y el torso. Añade detalles femeninos. El pecho de la mujer está más bajo que en el hombre y la pelvis se encuentra en posición más alta que la del hombre

Wow!

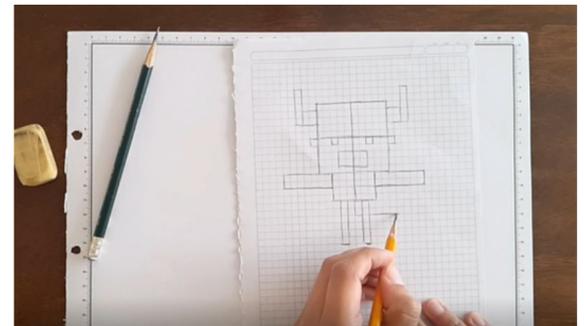
# Estructura

En arte se llama canon o estructura a muchas cosas, entre ellas a un conjunto de normas que ayudan a dibujar, pintar o esculpir formas naturales (en especial la figura humana) de manera que guarden una adecuada proporción entre sus partes.

Dibuja en tu hoja de cuadros una estructura que te permita identificar cabeza, tronco, brazos y piernas, utiliza los cuadros como guía para este canon, recuerda que es solo una referencia.

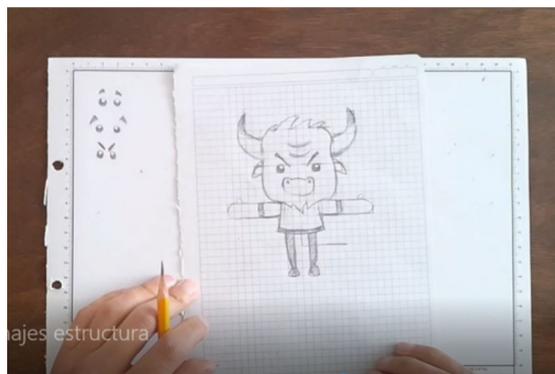


Una vez dibujado el canon o estructura, puedes iniciar a dibujar detalles de tu personaje, en este caso como es un toro se dibujaron los cuernos y la cola.



Ahora que esta contruido el personaje vamos a agregar detalles como ojos y bocas expresivas para darle más personalidad.

Puedes iniciar el dibujo de la ropa y algunos detalles como el cabello o accesorios que pueda llevar tu personaje.



Ya tenemos el boceto nuestra creación, sin embargo tiene características muy duras, casi roboticas, para romper esa rigidez vamos a dibujar en nuestra hoja en blanco el mismo canon, pero ahora lo haremos trazando líneas más orgánicas, líneas curvas.



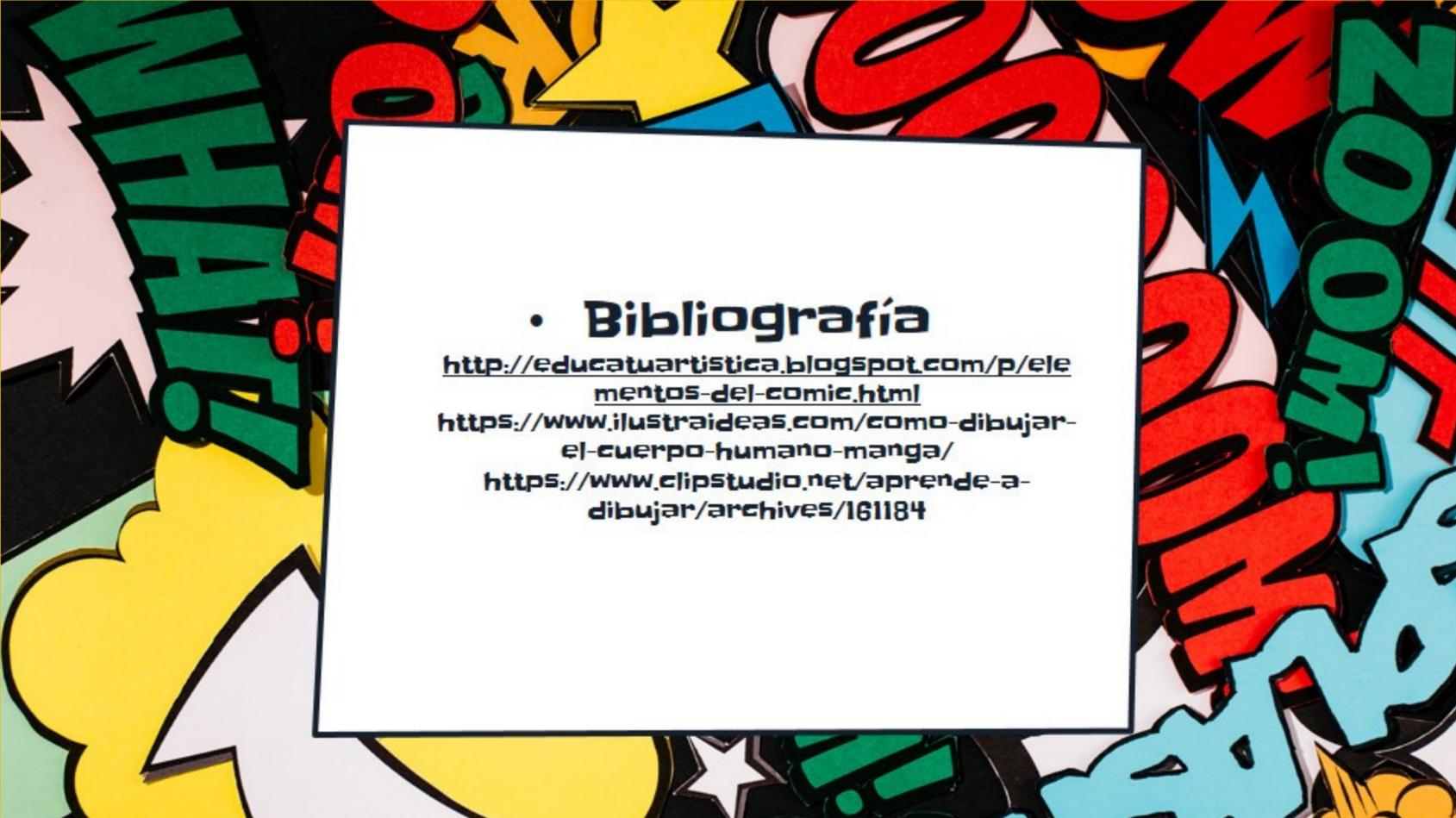
En este momento puedes agregar todos los detalles que mires convenientes, recuerda que es tu creación, por lo tanto puede adoptar todas las características que tu desees.



## Manos a la obra

Actividad

**Crea tu propio canon y Dibuja 3 personajes con diferentes personalidades.**



- **Bibliografía**

<http://educatuartistica.blogspot.com/p/elementos-del-comic.html>

<https://www.ilustraideas.com/como-dibujar-el-cuerpo-humano-manga/>

<https://www.clipstudio.net/aprende-a-dibujar/archives/161184>