



# COMPOSICIÓN CON GARABATOS

Artes visuales

Grado Séptimo

Diego Fernando Bravo Z





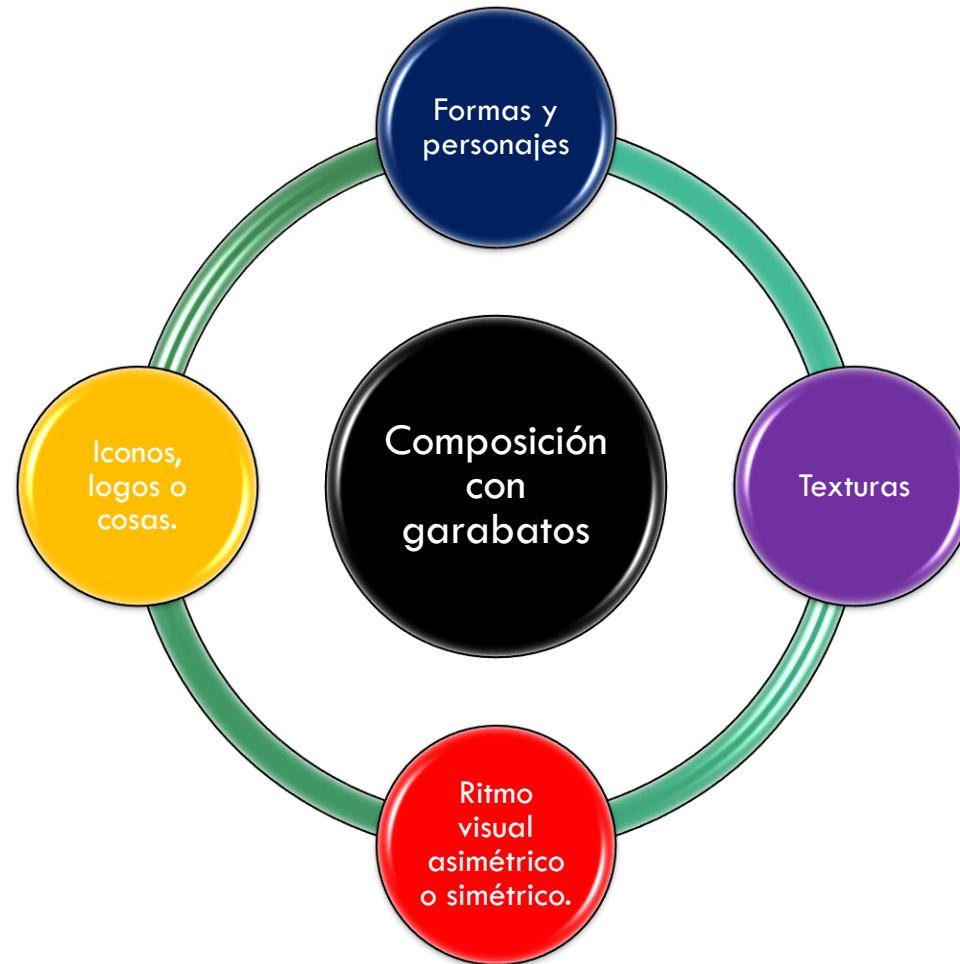


Popularmente realizar garabatos en una reunión o clase es sinónimo de estar desconcentrado; sin embargo, realmente está demostrado que garabatear puede ayudarte a concentrarte, liberar tensiones e incluso comprender mejor nuevos conceptos al tiempo en que creamos obras de arte.

Con esta técnica podemos desarrollar y potenciar el pensamiento visual, fortaleciendo las capacidades visuales y gráficas como ayuda en nuestro estudio, recuerda “***una imagen dice más que mil palabras***”.



# ELEMENTOS NECESARIOS





# FORMAS Y PERSONAJES



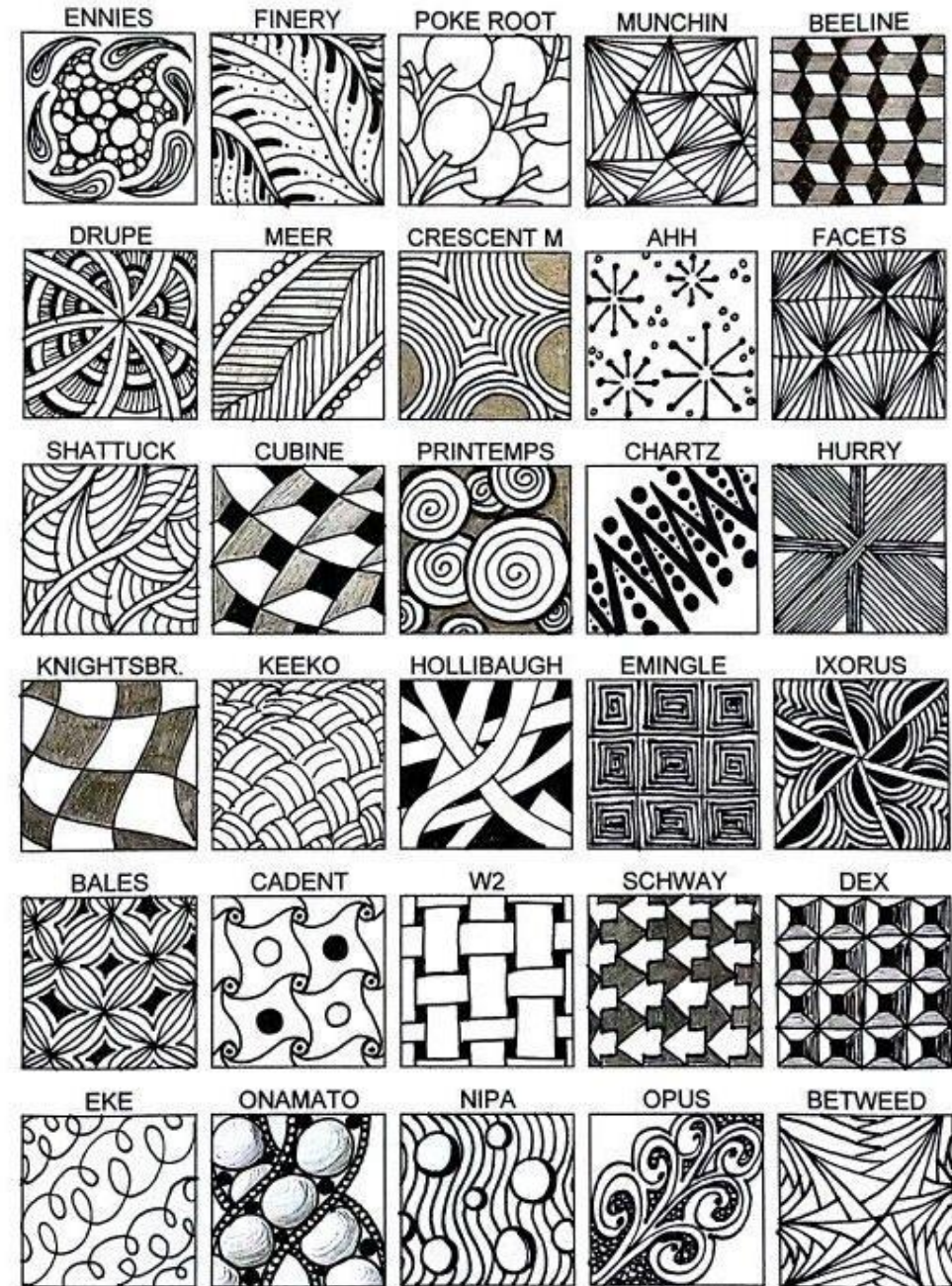
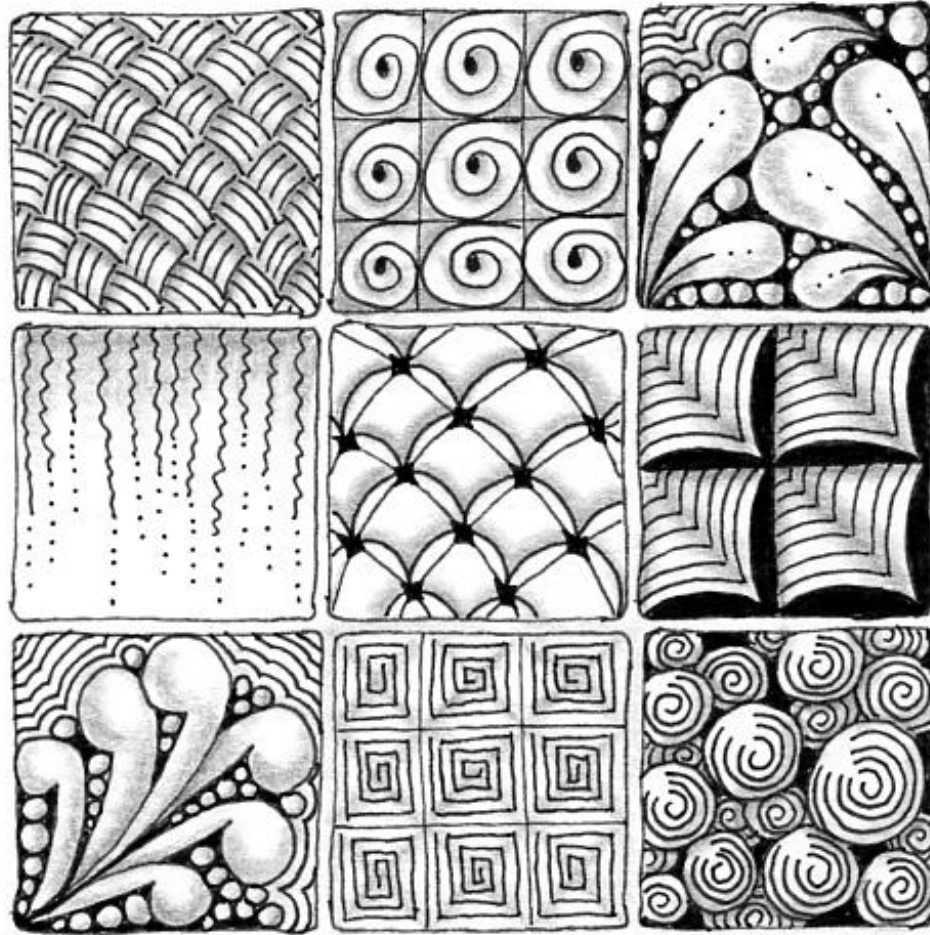


# ICONOS, LOGOS O COSAS.





# TEXTURAS





# RITMO VISUAL ASIMÉTRICO O SIMÉTRICO

