

Colores que te Agraden:

AZUL



VERDE



Colores que te Desagraden:



2: Escribe un resumen sobre la teoría del color que aparece en la secuencia e investiga porque el matemático Isaac Newton, tiene que ver con esta teoría.

La teoría del color es aquella que se utiliza para explicar cómo se generan los colores que conocemos.

Podemos encontrar dos teorías al respecto, estas son la de la síntesis aditiva y la de la síntesis sustractiva.

Isaac Newton : Descubrió en 1666 que la luz blanca puede dividirse en sus colores componentes mediante un prisma y encontró que cada color puro se caracteriza por una refractabilidad específica.

Hizo pasar un rayo de luz solar a través de un orificio de una habitación oscura, para que, con la inclinación adecuada, atravesara un prisma de vidrio y de esta manera, a la salida del rayo, obtuvo el espectro visible de la luz solar, demostrando que la luz solar está compuesta por infinitud de rayos simples, con diferentes ángulos de refracción cada uno. Al hacer pasar los haces descompuestos de la luz solar por un segundo prisma, invertido respecto al primero, volvió a obtener un único haz de luz monocromática.

4 : Negro : El negro se señala como aquel que tiene ausencia del color, aunque sigue siendo un color. El mismo significa elegancia, poder, misterio, muerte y oscuridad.

Marrón : El marrón abunda en la naturaleza. El término "marrón" fue acuñado en el siglo XVIII y deriva del nombre de un fruto, una gran castaña, que simboliza la alegría de vivir, entendida en sentido fisiológico, como ausencia de sufrimiento de un cuerpo que se siente bien y sano.

Rojo : Es uno de los colores primarios más importantes, ya que se da tanto en los colores luz como en los colores pigmento. El rojo simboliza la sangre, el fuego, el calor, la revolución, la pasión, la acción y la fuerza.

Naranja : Comunica energía, equilibrio, amistad, coraje, ambición y comprensión. Se puede utilizar cuando se quiere comunicar amigablemente y se quiere transmitir un mensaje de optimismo.

Amarillo: El amarillo es un color que expresa accesibilidad y cercanía. Además, de entre todos los colores, el amarillo es el color más alegre. El amarillo se relaciona siempre con la alegría, felicidad, positividad y optimismo.

Verde: El verde, además, de transmitir tranquilidad y calma, se asocia con la naturaleza, prosperidad, fertilidad, salud y generosidad. Sin embargo, como ocurre con los demás colores, otras connotaciones negativas como la envidia y los celos son asociados al color verde.

Azul: El color azul es un color frío como el verde y el violeta, y forma parte de los llamados colores psicológicos primarios. En términos generales, el azul representa estabilidad. El azul marino es asociado a la profundidad, al orden de lo sagrado, a la inmortalidad y al poder.

Morado: El morado es un color que transmite sensibilidad, delicadeza, elegancia, lujo o espiritualidad. Se asocia a la elegancia, la sensibilidad o incluso a la magia. Es muy utilizado en el ámbito de la publicidad para remarcar la distinción o el lujo.

Rosado: Simboliza la amabilidad, lo positivo, sentimental, sensibilidad, cortesía, buena educación, infancia e inocencia.

Según la psicología del color, el rosa es señal de esperanza, y que inspira calidez y sentimientos de comodidad.

Gris: Es un color muy particular. Es un punto medio entre el blanco y el negro. De hecho, representa el aciento de la luminosidad entre la luz nada (negro) o la luz máxima (blanca), considerándose como un tono neutro e imparcial. A este color se le suele asociar con monotonía.

5. Realiza una sopa de letras sobre la teoría del color, como mínimo deben ser 10 palabras importantes del tema.



• Claro • Contraste Efecto • Aditivos Luz Matiz
• Mezcla Oscuro colores Tinta Pintura Combinar.





