

TECNICAS EXPOSITORIAS

1-*c* Logró maría explicar muy bien su experimento?

R/*ii* María en su primer intento, no tuvo un buen experimento debido a su falta de organización.

2-*c* ¿Qué hizo para lograrlo?

R/*ii* Preparando una buena exposición.

A-*c* ¿Qué es la exposición?

R/*ii* Una exposición es una convocatoria, generalmente pública, en la que se exhiben colecciones de objetos determinado segmento cívico, militar o bien de una gran parte de la población.

B-*c* Que bebemos utilizar durante exposición para que nuestros temas queden más claros?

BREVITAR UNA ENUNCIACIÓN MAHONIANA Y POCO VARIADA; POR EJEMPLO ALTERNAR FRASES ENUNCIATIVAS CON FRASES EXCLUSIVAS, O. INTERROGATIVAS, O SUBRAYAR CON LA VOZ LAS PALABRAS CLAVE DEL DISCURSO.

C- HAZ UNA LISTA DE LAS RECOMENDACIONES SUGERIDAS PARA PREPARAR Y REALIZAR LA EXPOSICIÓN.

DLA PRESENTACIÓN ORAL ES LA EXPOSICIÓN CLARA Y ESTRUCTURADA DE IDEAS ACERCA DE UN TEMA DETERMINADO CON LA FINALIDAD DE INFORMAR Y/O A UN PÚBLICO ESPECÍFICO, A PARTIR DE UNA ESQUEMA PREVIO O GUION. ES UNA PRÁCTICA DE GRAN IMPORTANCIA EN DIVERSOS ÁMBITOS.

d- explica cuales son las partes de una exposición y a qué se refiere cada una.

R// La exposición oral consta de las mismas partes de la exposición escrita: un desarrollo en la que se expresa los objetivos y las gibeas principales.

E- ¿Eres timido cuando expones ante un auditorio? ¿Qué es lo que más te atemoriza cuando expone?

R// Yo soy timida a la hora de exponer en un auditorio.

- Que me equivoque o que me salga algo mal a la hora de exponer.

9-d Que recomiendo el profe en su dialogo con Juliána para vencer esa timidez?

R/ Hay que buscar una mesa que nos guste cerca de los demás y no demasiado lejos. Para que el profesor no piense que no queremos asistir en clase.