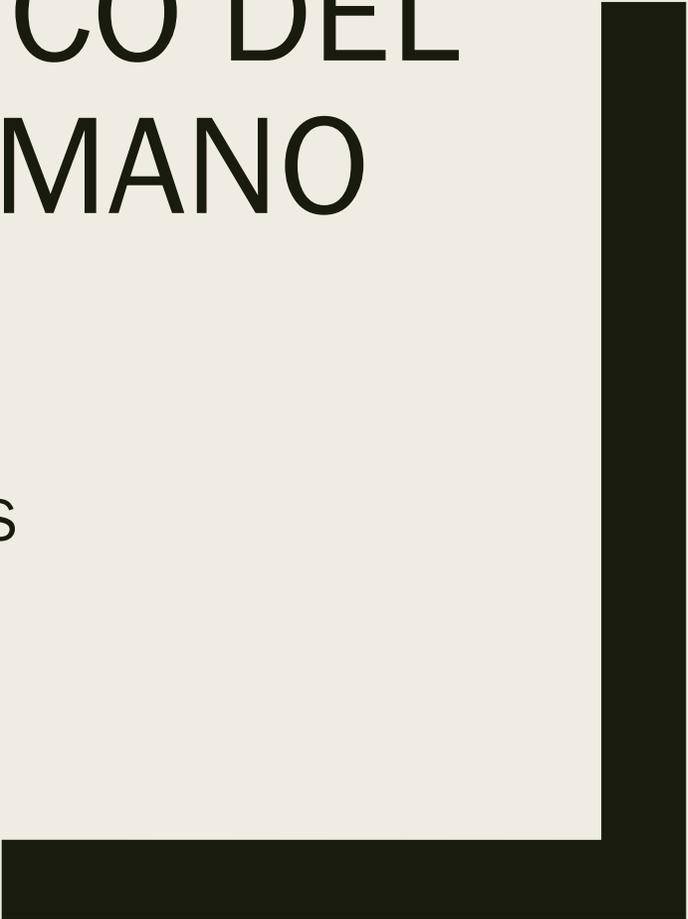




# PANORAMA HISTORICO DEL PENSAMIENTO HUMANO

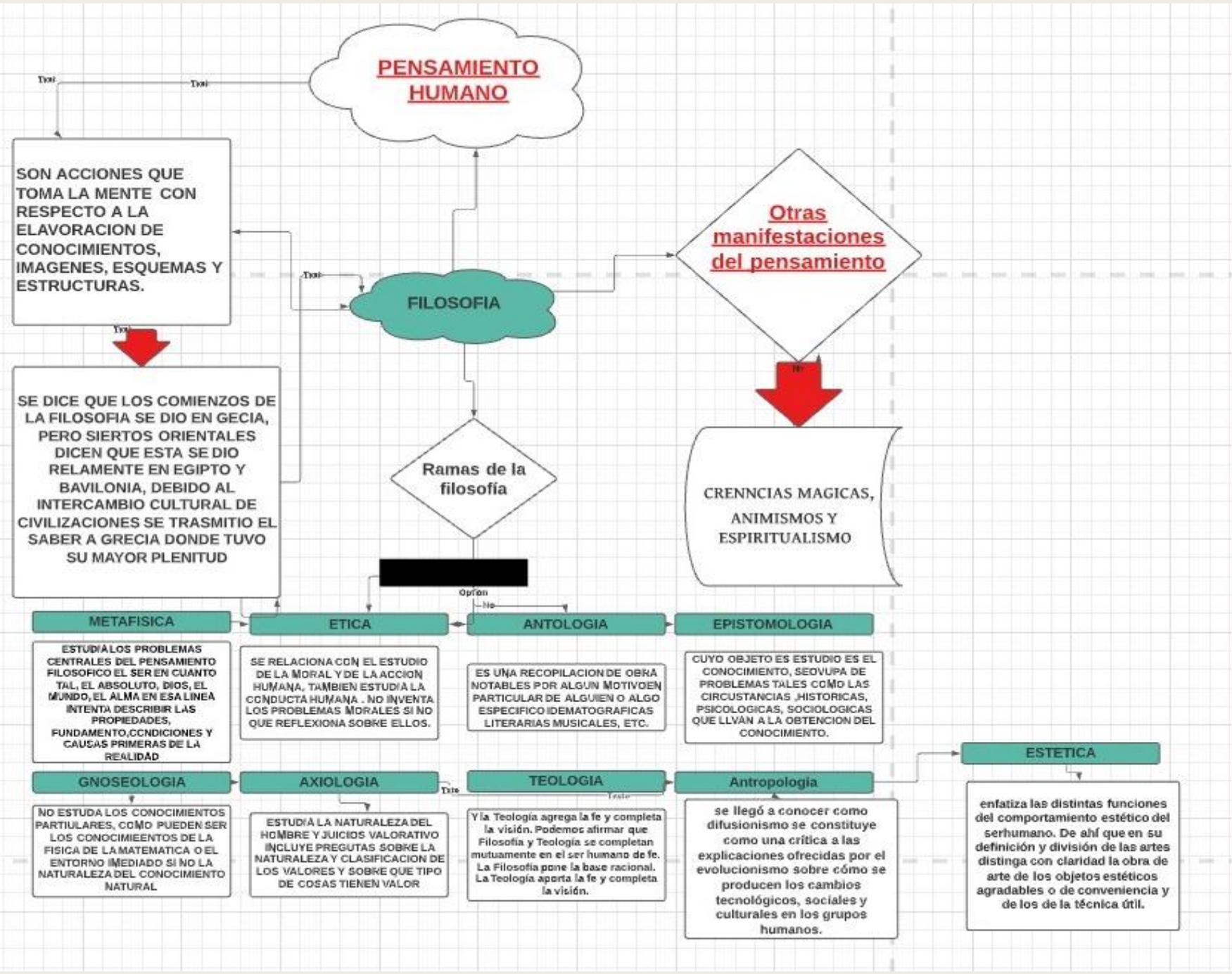
MARTHA LILIANA OVIEDO ROJAS

10-1  
2021



# □ **ACTIVIDAD**

- ❖ En un mentefacto conceptual plasmar la historia del pensamiento humano occidental (indagar otras fuentes)
- ❖ En un video, PPT u otra herramienta a su disposición hacer una exposición de cada uno de los temas resaltados de color amarillo
- ❖ Con base en el material propuesto reflexionar en la siguiente pregunta orientadora: ¿Cuáles han sido los aportes de la filosofía al desarrollo del pensamiento occidental?



# ❖ FILOSOFOS PRESOCRATICOS



Con este nombre se denomina a un grupo de "sabios" provenientes de Grecia, la región de Jonia (Asia menor) y de lo que hoy en día es Italia meridional (Elea), que desarrollaron interesantes reflexiones de carácter lógico -racional entre los siglos VI y V a.C.

. Los presocráticos son significativos en la historia de la filosofía porque, representan el origen del pensamiento científico en contraposición al pensamiento mágico - mítico.

Antes de los presocráticos los diferentes pueblos de la antigüedad para explicar muchos fenómenos naturales acudían

a los mitos para justificar por qué las cosas son como son. La lluvia, los truenos, las sequías, los astros, etc., se atribuían a poderes especiales de los dioses

controlaban todo lo relacionado con la divinidad, los textos sagrados y los ritos adecuados para recibir los favores del mundo divino.

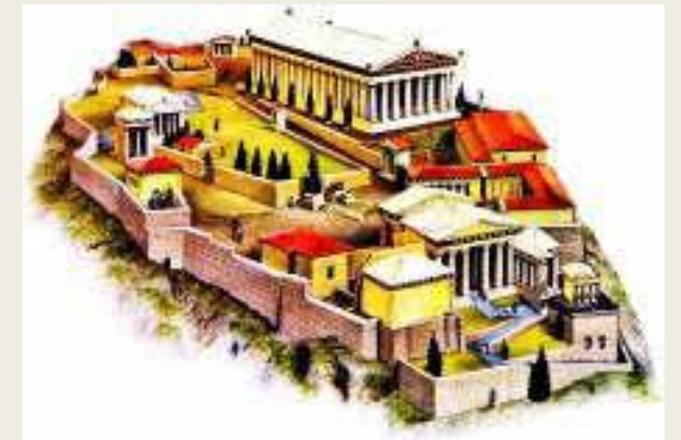
Grecia participaba de toda esta imaginería divina, los dioses tenían incluso apariencia humana (antropomorfismo) y

hacían parte de infinidad de acontecimientos terrenales: guerras, fertilidad, abundancia de bienes, festivales, etc.,

## ❖ DEL MITO AL LOGOS: DE LAS EXPLICACIONES BASADAS EN LOS DIOSES A LAS EXPLICACIONES LÓGICO-RACIONALES

La expresión "paso del mito al logos" constituye uno de los pilares centrales del pensamiento presocrático. El término Logos, a pesar de que tiene muchos significados, puede ser entendido como Razón, o sea que se trata de un cambio en la mentalidad de lo mítico a lo lógico racional. Los presocráticos fundamentalmente trataban de dar una respuesta lógica, concreta y racional a la pregunta sobre el origen y constitución del cosmos, es decir la totalidad de lo que existe (el Universo).

El asunto central era determinar cuál era el principio fundamental (en griego Arjé) del que todo procede y del que todo se compone. De esta manera cada presocrático pasó a la historia porque estableció su propia interpretación sobre el elemento fundamental del que están constituidas todas las cosas de la naturaleza, sin caer en las tradicionales visiones religiosas.



## ❖ LOS PRESOCRATICOS - EL ARJE O PRINCIPIO FUNDAMENTAL

- ✓ Tales de Mileto (640-546 a. C.): El Agua como principio fundamental:

Para el filósofo presocrático, **Tales de Mileto**, el agua es el principio de todas las cosas que existen. El agua es origen que dio comienzo al universo, una idea que los griegos llamaban arjé. De esta manera nació la primera **teoría** occidental sobre el mundo físico.



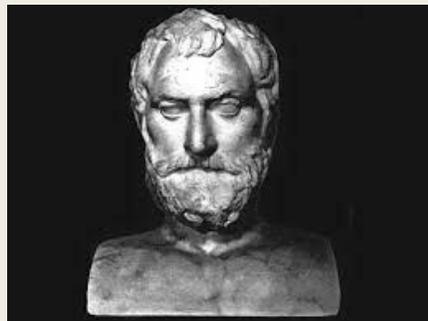
- ✓ Anaxímenes (585-524 a.C.): El aire como principio fundamental.

Anaxímenes creía que la Tierra era plana «como una hoja», y que se formó por la condensación del aire; los cuerpos celestes, también planos, nacieron a partir de la Tierra, debido a una rarefacción de su pneuma o exhalación. ... El aire mismo es lo más dilatado, una piedra es aire muy condensado.



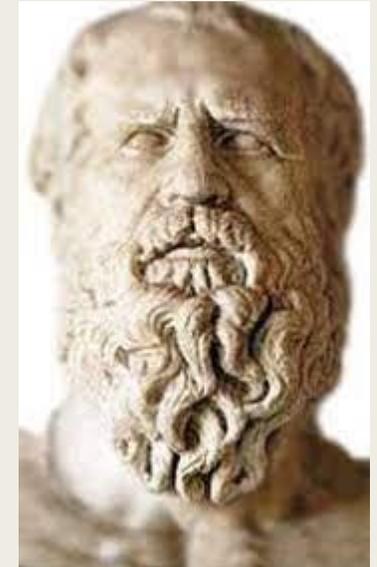
- ✓ ANAXIMANDRO (610 - 546 a. C) El Apeirón, lo indeterminado es el elemento fundamental

Anaximandro fue el primer filósofo griego en escribir un libro. En muchos textos se le atribuye haber publicado "Sobre la Naturaleza", pero según Kirk et al. (1995) los escritores alejandrinos, ante la falta de testimonios, atribuían títulos orientados al tipo de aporte realizado por pensador antiguo.



- ✓ HERACLITO DE ÉFESO (544-584 a.C.):

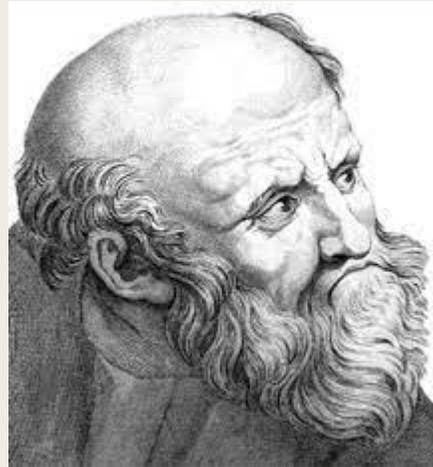
Filósofo materialista de la Grecia antigua, uno de los fundadores de la dialéctica. Heráclito enseñaba que "el mundo forma una unidad por sí mismo y no ha sido creado por ningún dios ni por ningún hombre, sino que ha sido, es y será un fuego vivo que se enciende y se apaga con arreglo a leyes".



- ✓ EMPEDOCLES (500-428 a.C.): Los cuatro elementos: tierra, agua, fuego y aire.



fue un filósofo y político griego. Se interesó por el pensamiento de Parménides. Tomó de él muchos atributos asignados al Ser parmenídeo y los aplicó a su propia Sphairos, la divinidad en la cual todo estaba mezclado en armonía.



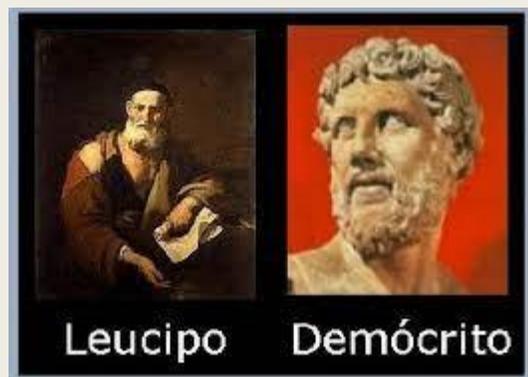
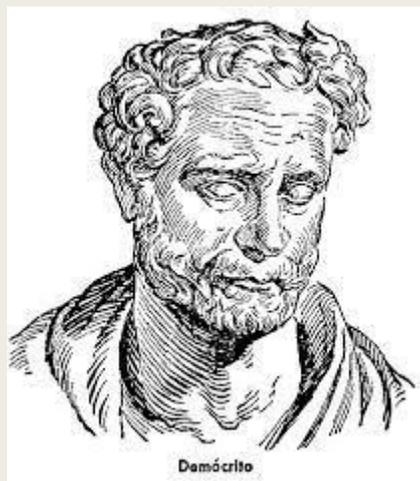
- ✓ ANAXÁGORAS (500 a.C.): Semillas-Nous.

El gran aporte de Anaxágoras al pensamiento filosófico es precisamente haber introducido en la explicación del universo el nous como fuerza motora de todo cuanto existe. ... Anaxágoras dio también un gran impulso a la investigación de la naturaleza fundada en la experiencia, la memoria y la técnica.



✓ DEMOCRITO Y LEUCIPO (460-370 a.C.): Los átomos.

Junto con su maestro, Leucipo, Demócrito es considerado fundador de la escuela atomista. Se inscribe entre los pos-eleatas, en tanto que acepta los principios establecidos por Jenófanes y Parménides, pero desarrolla una filosofía pluralista como Anaxágoras o Empédocles.



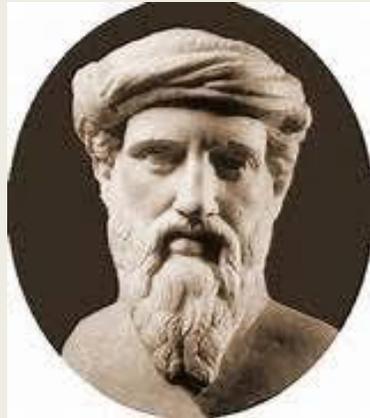
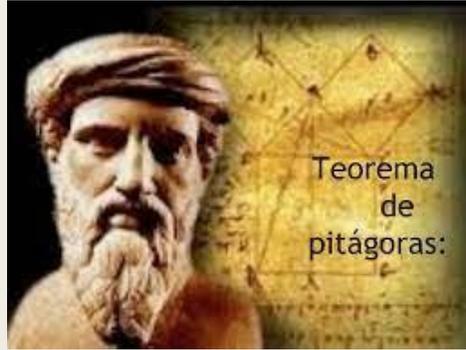
¿Qué dijo Leucipo y Demócrito sobre el átomo?

Resultado de imagen

En el siglo V a. C., Leucipo sostenía que había un sólo tipo de materia y pensaba que si dividíamos la materia en partes cada vez más pequeñas, obtendríamos un trozo que no se podría cortar más. Demócrito llamó a estos trozos átomos ("sin división"). ... - Los átomos son eternos, indivisibles, homogéneos e invisibles.

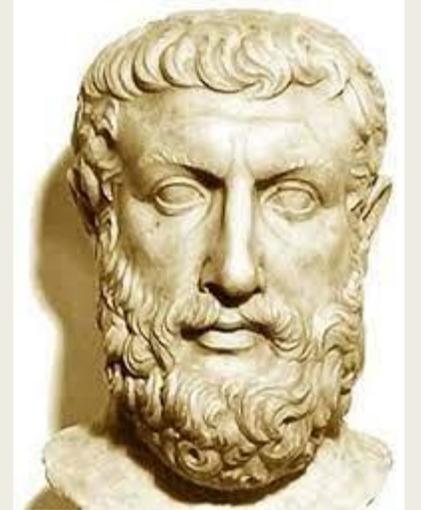
- ✓ PITAGORAS (572 a. C.): Los números, todo es matematizable

El teorema de Pitágoras fue conocido por primera vez en la antigua Babilonia y Egipto (comienzos del 1900 A.C.). ... Pitágoras descubrió que para un triángulo rectángulo (con uno de los ángulos igual a  $90^\circ$ ), el cuadrado de la hipotenusa es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos lados:  $a^2+b^2=c^2$ .



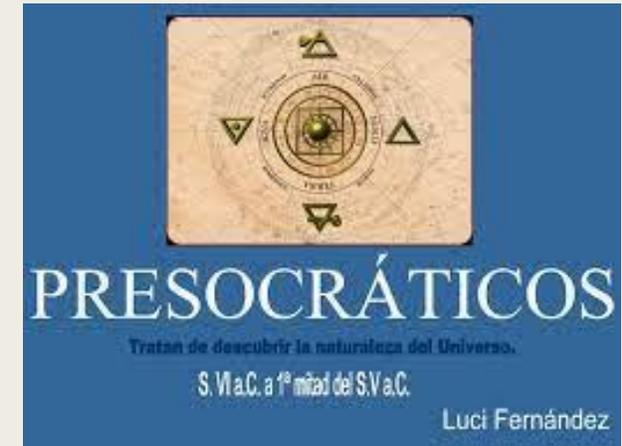
- ✓ PARMENIDES 540-470 a.C.): El Ser, la realidad inmutable:

El pensamiento filosófico de Parménides, expuesto en su obra Sobre la naturaleza puede resumirse en una serie de premisas: La realidad es única, y de ella no puede surgir la multiplicidad. Negación del cambio. El cambio y el movimiento no pueden existir, son simples ilusiones.



## ❖ LOS PRESOCRÁTICOS Y LOS PUNTOS DE PARTIDA PARA COMPRENDER LA NATURALEZA

el Arjé o principio constitutivo del cosmos. Vemos que algunos de ellos contradicen o se oponen a las teorías de otros, por eso conviene establecer las similitudes y diferencias entre estos pensadores, de manera tal que se comprenda con precisión sus posiciones en el tiempo material, concreto, es decir un elemento natural que es percibido por los sentidos y otros que parten de abstracciones o conceptos que no tienen un origen tangible sino lógico - ideal. A los primeros los llamaremos materialistas- empiristas por confiar en la experiencia sensible y a los otros idealistas-lógicos por confiar en la capacidad de la razón para discurrir y encontrar principios generales que orientan el cosmos. El cuadro resume estas posiciones.



MATERIALISTAS - EMPIRISTAS	IDEALISTAS LÓGICOS
Tales de Mileto: el agua Anaximenes: el aire Anaximandro: el Apeirón. Heráclito el fuego-Logos. Empédocles: 4 elementos. Demócrito y Leucipo: los átomos. Anaxágoras: Semillas- Homeomerías, Nous.	Pitágoras: los números, todo es matematizable. Parménides: el Ser, uno, eterno, inmutable.
LA CONTROVERSI A HERÁCLITO PARMÉNIDES	
HERÁCLITO	PARMÉNIDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El fuego es el Arjé del universo.</li> <li>✓ Fuego que se apaga y enciende continuamente como expresión del devenir cósmico.</li> <li>✓ El acontecer del mundo es un flujo permanente, todo está en movimiento.</li> <li>✓ La vía a la verdad son en primer momento los sentidos que captan los hechos externos, luego la razón humana que nos lleva a la comprensión del Logos universal: razón eterna y verdadera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El Ser Uno, eterno, inmutable, inengendrado e Impercedero, es la razón de todo cuanto existe.</li> <li>✓ El Ser es inmóvil, el cambio y el movimiento son ilusorios. Todo cambio implicaría un no ser, lo cual es imposible.</li> <li>✓ La vía a la verdad es la razón, ejercitando la lógica accedemos al sentido del Ser. Los sentidos nos engañan.</li> </ul>

## ❖ EL MOVIMIENTO SOFISTA: TODO ES RELATIVO:

Con el nombre de Sofistas se reconoce a un grupo de pensadores sabios (Sophos), que marcaron un giro con relación a la manera de pensar de los presocráticos. Su interés no era cosmológico, sino práctico, les interesaba la política, la ética, la religión y la educación.

La verdad es relativa, cada cual tiene su verdad: este es el punto más polémico de su doctrina. "tu punto de vista es tan válido como el mío".

Protagoras de Abdera es el sofista más reconocido, hasta el día de hoy es célebre su frase: "El hombre es la medida de todas las cosas",. La grandeza del pensamiento está en hablar con astucia y lograr adeptos de tal manera que las ideas fuertes se impongan sobre las opiniones débiles.

Escepticismo frente a la verdad: como consecuencia del relativismo, el único camino filosófico pertinente es el escepticismo frente a la verdad, la actitud de duda permanente y la abstención del juicio. Si nunca llegaremos a la verdad ¿para qué continuar con esa fatigosa búsqueda?



# ❖ SOCRATES Y LA MAYEUTICA:

Sócrates (470-399 a.C.), representa el gran modelo de filósofo comprometido con la sabiduría. Su forma de pensar marcó una profunda huella en el mundo antiguo y se convirtió en un punto de referencia para los pensadores de todas las épocas, de ahí que se hable de antes de Sócrates y después de

Sócrates. A diferencia de los primeros filósofos preocupados por la Physis y el Arjé del cosmos, Sócrates tiene una preocupación por la naturaleza humana, la virtud, la verdad y la ética necesarias para vivir como buenos ciudadanos de la polis. Es, pues, una orientación antropológica más que cosmológica. La doctrina socrática particularmente se enfrenta a las teorías sofistas que proponían un relativismo moral y un uso manipulador de la retórica con tal de ganar en las discusiones: "lo verdadero puede ser falso y lo falso verdadero".

El método practicado por Sócrates recibe el nombre de Mayéutica que puede ser traducido como el arte de "parir" la verdad haciendo las preguntas adecuadas y buscando las respuestas en uno mismo



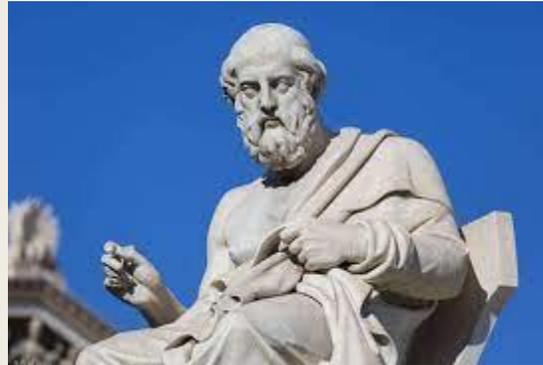
✓ El intelectualismo ético de Sócrates.

Sócrates pensaba que con la mayéutica las personas podían tener un conocimiento universal de las cosas y por lo tanto podían llegar a la virtud o práctica constante de acciones éticamente sostenibles. En este sentido propone una relación entre Conocimiento y Virtud, el que conoce es virtuoso, mientras que el ignorante está propenso al error. A esta doctrina que une saber y virtud se le llamó intelectualismo ético. En el fondo este gran pensador consideraba que la virtud era susceptible de ser enseñada y aprendida, la manera de proceder de Sócrates causó incomodidad en más de un ciudadano en Atenas, entre ellos algunos sofistas, y fue acusado de "corruptor de la juventud" y hombre poco piadoso que no respetaba a los dioses. Sócrates convencido de su inocencia decidió asumir la pena capital y murió con la certeza de que su forma de vida no era equivocada,

SÓCRATES VERSUS LOS SOFISTAS	
SOFISTAS	SOCRATES
⊗ La verdad es relativa: cada quien tiene su verdad.	⊗ La verdad es universal: indagando en nuestro interior la podemos descubrir.
⊗ Todo es subjetivo.	⊗ La verdad es objetiva.
⊗ El método para imponer la verdad de cada uno es la	⊗ El método para encontrar la verdad es la
⊗ Retórica, el arte de hablar bien y convencer.	⊗ Mayéutica, el arte de hacer "parir" ideas por medio de preguntas para llegar a la esencia de las cosas.
⊗ El escepticismo es el mejor camino frente a la	⊗ La verdad puede ser descubierta en forma colectiva.
⊗ multiplicidad de opiniones.	⊗ La virtud puede ser enseñada y aprendida: el que es educado en lo recto actuará rectamente.
⊗ La virtud y las costumbres son convenciones sociales.	⊗ El saber y la virtud coinciden, el que es sabio busca la verdad y se vuelve virtuoso; el ignorante está propenso al error.
⊗ Cada pueblo tiene su forma de vida que considera es la más acertada.	
⊗ La búsqueda de la verdad es fatigosa, nunca	
⊗ llegaremos al conocimiento cierto sobre las cosas.	

## ✓ PLATÓN (427 – 347 a.C.)

Embarca en una nave espartana que hace escala en la isla de Aegina, a la sazón en guerra con Atenas, y Platón es hecho esclavo y luego rescatado por Anníceris, a quien había conocido en Cirene.



Platón fue el fundador de la Academia de Atenas, una escuela dedicada al desarrollo del conocimiento que se dedicó a la filosofía, la retórica, las matemáticas, la astronomía y la medicina. Allí tuvo a Aristóteles como el más destacado de sus alumnos.

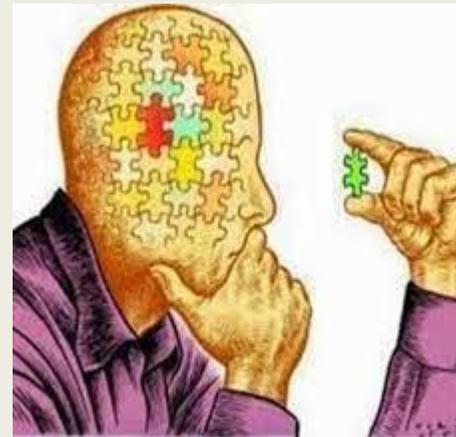


Platón considera que el verdadero ser pertenece a las Ideas y en su conjunto al Mundo Inteligible. ... Las cosas visibles tienen ser pero no un ser perfecto ni genuino: son (así lo expresa metafóricamente en el Mito de la Caverna) como sombras de la auténtica realidad



# ❖ Teoría del conocimiento:

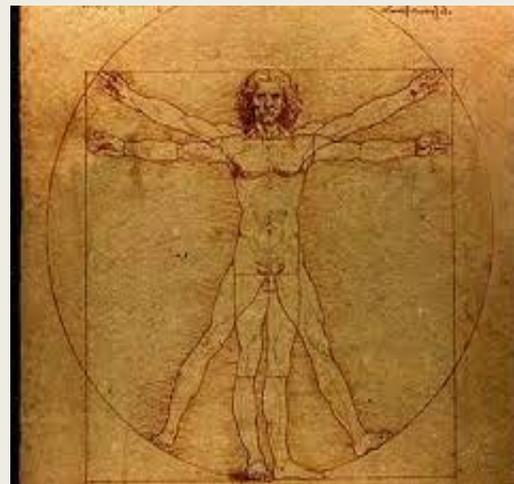
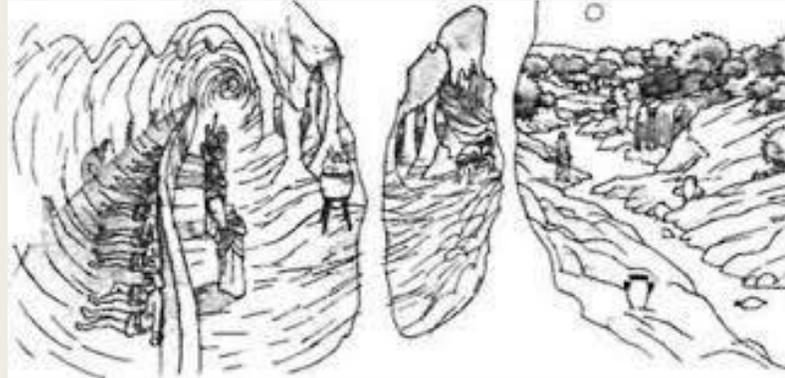
Ante la pregunta fundamental sobre cómo conocemos, Platón formula su famosa teoría de las ideas. Una idea es una esencia que hace que una cosa particular sea lo que es. Pero las ideas tienen la peculiaridad de existir separadas de los objetos que vemos, por eso el filósofo habla frecuentemente de "el mundo de las ideas" o "mundo inteligible" para indicar esta independencia con respecto al mundo sensible que nos rodea. La propuesta de Platón es compleja y extraña para el hombre del siglo XXI habituado a lo concreto y preciso, pero podemos establecer algunos puntos centrales. Las ideas, en cuanto esencias de las cosas sensibles, recogen la multiplicidad de objetos similares que hay en el mundo. Ejemplo, la idea de caballo, recoge a todos los caballos existentes independientemente de que sean blancos, negros, grandes, bajitos, etc.,



✓ La dialéctica: paso del mundo sensible al mundo inteligible:

Platón consideraba que los seres humanos, en general, se dejan llevar por la inmediatez de los sentidos, Los sentidos sólo nos proporcionan datos confusos sobre los cuales hacemos opiniones sin fundamento

llamado dialéctica según Platón, implica un esfuerzo por salir de la ignorancia; implica dedicación y búsqueda hasta que cada cual comprenda las ideas que están detrás de cada cosa; ese es el verdadero conocimiento, la Episteme o ciencia de todo cuanto hay su meta es la ciencia, el conocimiento del mundo inteligible



✓ Antropología:

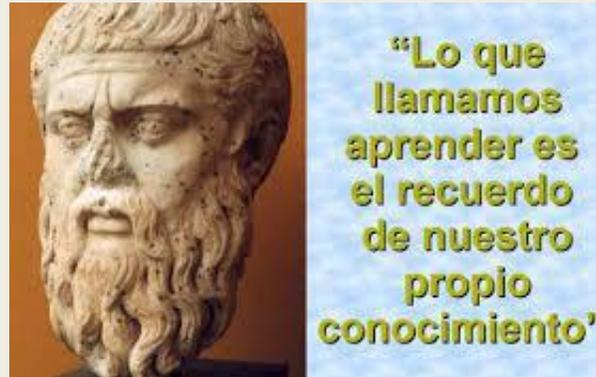
Para Platón el hombre es un compuesto de alma y cuerpo (dualismo). Pero así como en la teoría epistemológica el mundo de las ideas es superior al mundo sensible, en la antropología el alma es superior. La **antropología** es el **estudio** de la humanidad, de los pueblos antiguos y modernos y de sus estilos de vida. ...

Algunos **antropólogos estudian** la evolución de nuestra especie, denominada científicamente Homo sapiens, a partir de especies más antiguas.

## ✓ Teoría política:

estudio de la teoría política, requiere para la comprensión de los principales temas de esta disciplina social, conocer conceptos fundamentales como son: política, poder, Estado y de otros que le ayudaran a la comprensión de la interrelación existente entre lo político y lo

jurídico La filosofía de Platón tiene una intención política. Después de explicar el acceso al conocimiento verdadero, este pensador propone como gobernantes de la polis a los filósofos, pues ellos conocen las ideas y no se rigen por ambiciones terrenales

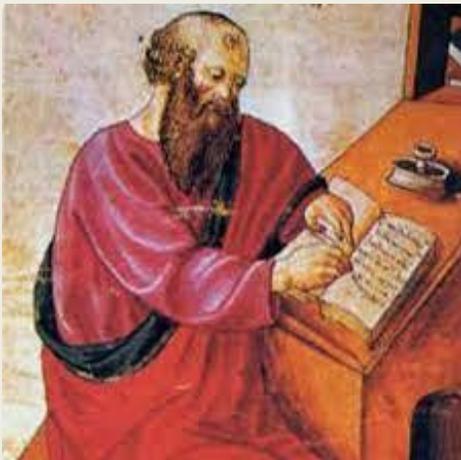


## ✓ El conocimiento como recuerdo:

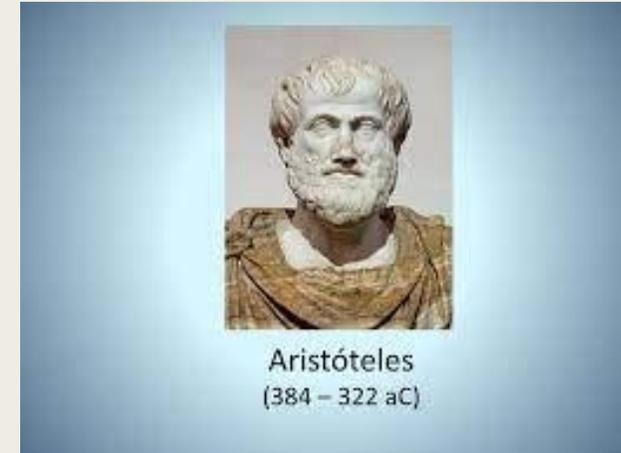
cómo el hombre conoce el mundo de las ideas Platón acude a una visión mítica de la realidad. Según este pensador, las almas de los seres humanos, antes de hacer parte de los cuerpos sensibles, vivían en el mundo inteligible y conocían absolutamente todas las ideas. Pero al llegar el alma al cuerpo olvida todo lo aprendido, mundo de las ideas. a medida que crecemos el recuerdo se vuelve más nítido y el conocimiento aumenta.

## ❖ **ARISTOTELES (384 – 322 a.C.)**

Aristóteles: el filósofo que conoció todo. Gran polímata (del griego «polimathós», «el que sabe muchas cosas»), Aristóteles escribió a la largo de su vida más de 300 obras, en las que desarrolló todas las ramas del saber: física, metafísica, ética, biología, zoología, astronomía, política



Después de la muerte de su maestro empezó su propio camino de búsqueda de la sabiduría realizando diversos viajes hasta su encuentro con Filipo, rey de Macedonia, quien lo encarga de la educación de su hijo Alejandro Magno



384 a. C. Contrario al platonismo, Aristóteles desarrolló una filosofía empírica en donde la experiencia es la fuente del conocimiento. ... Entre muchas otras contribuciones, Aristóteles formuló la teoría de la generación espontánea, el principio de no contradicción y las nociones de categoría, sustancia, acto y potencia.

## ✓ Teoría del conocimiento:

Frente al problema del origen del conocimiento, Aristóteles parte de la realidad

Circundante de los objetos tal como son percibidos por nuestros sentidos. De esta manera se distancia del idealismo platónico marcado fuertemente

por la confianza en la razón y la desconfianza en el mundo sensible.

Aristóteles critica la teoría de las ideas planteando que, en el fondo. Por el contrario Aristóteles plantea un empirismo en donde los datos provenientes de la experiencia son el primer paso para conocer y percibimos.



## ✓ Metafísica de Aristóteles:

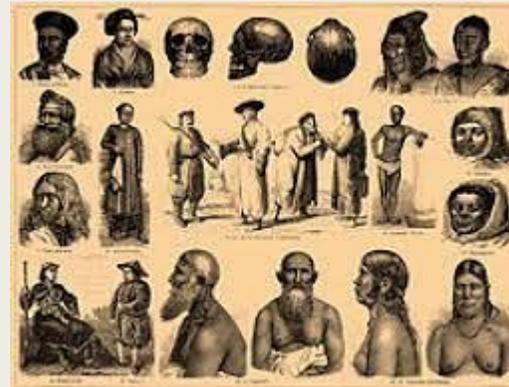
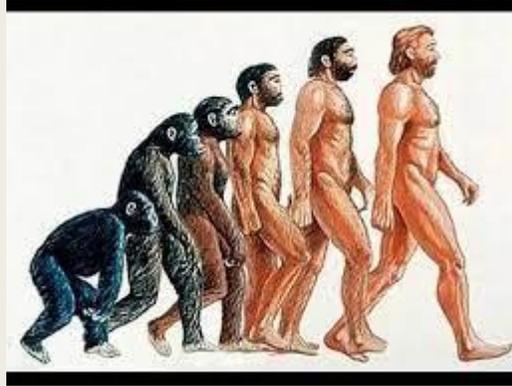
La **Metafísica** (o Filosofía primera) que es el saber filosófico por antonomasia, estudia el ser en cuanto ser. Debido a ello la **Metafísica** es la ciencia filosófica fundamental, ya que al estudiar el ser en cuanto ser busca el conocimiento de la totalidad de las cosas, de todo lo que existe o puede existir

1. causa material, la materia de que están hechas las cosas,
2. causa formal, la forma que poseen,
3. causa eficiente: quien lo hizo o lo produjo y
4. causa final, para qué o cuál es su fin en el mundo.

## ✓ Antropología:

La antropología estudia a la humanidad, sus sociedades del presente y del pasado, así como las diversas culturas y formas de organización e interacción social que ha creado. ... Desde su consolidación, se interesó por conocer a las otras culturas y la interrelación entre el hombre y el medio ambiente.

Aristóteles considera que efectivamente el hombre es una mezcla de alma y cuerpo, pero a diferencia del maestro, propone una visión más armoniosa entre estas dos entidades.



## ✓ Ética:

La ética es el estudio filosófico de la conducta humana. ... Por eso a la ética filosófica se la llama también filosofía moral. Se puede alcanzar una comprensión inicial de la naturaleza y tareas de la ética mediante la consideración de tres conceptos de importancia capital: bien, libertad y conducta.

Para Aristóteles el hombre feliz es aquel que vive en la virtud. Ahora bien, la virtud es el punto medio entre extremos dañinos, uno por exceso y otro por defecto

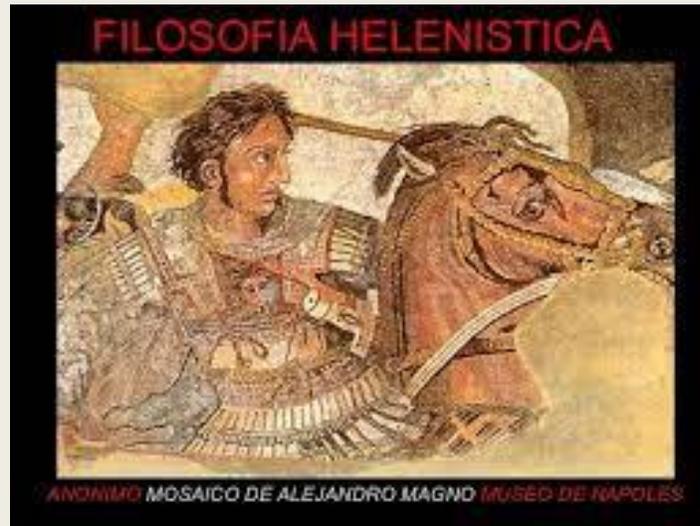
## ❖ Diferencias y similitudes en las doctrinas Platónicas y aristotélicas

existen dos mundos, el mundo sensible y el mundo inteligible o de las ideas, el conocimiento verdadero consiste en el acceso al mundo de las ideas. El mundo de los sentidos es engañoso. el hombre es un compuesto de alma y cuerpo (dualismo), pero el alma es superior al cuerpo. El cuerpo es un obstáculo para conocer, "es la cárcel del alma". El cuerpo tiende a las pasiones, el alma al conocimiento. el conocimiento parte de la realidad sensible, es decir, de los objetos que nos rodean tal y como los percibimos. No existe el mundo de las ideas tal como propone Platón.

el hombre es un compuesto de alma y cuerpo, pero son dos entidades complementarias, alma y cuerpo son inseparables y constituyen un compuesto armonioso: el alma necesita del cuerpo y el cuerpo del alma. materia (Hile) y forma (Morphé), son las causas fundamentales de los seres sensibles.



## ❖ FILOSOFIA HELENISTA O DE LA DECADENCIA:



El helenismo es un periodo histórico de la civilización griega que comprende aproximadamente desde la época de Alejandro Magno (Siglo IV a.C.), hasta el siglo I a.C. Fueron cerca de 300 años en donde la cultura griega cambió radicalmente al entrar en contacto con otros pueblos de Asia como producto de las conquistas (INVASIONES) de Alejandro. Este gran general extendió las fronteras del imperio hasta la India permitiendo que la cultura griega se enriqueciera con los aportes de otros pueblos. las polis griegas decayeron por las luchas políticas y la presencia de elementos ajenos a sus tradiciones ancestrales. Lo propio de esta época es el cosmopolitismo una multiplicidad de visiones culturales y, a la vez, la desorientación de los individuos que no encontraban en qué creer.

✓ EPICUREISMO – El placer moderado (Siglo III a. C):

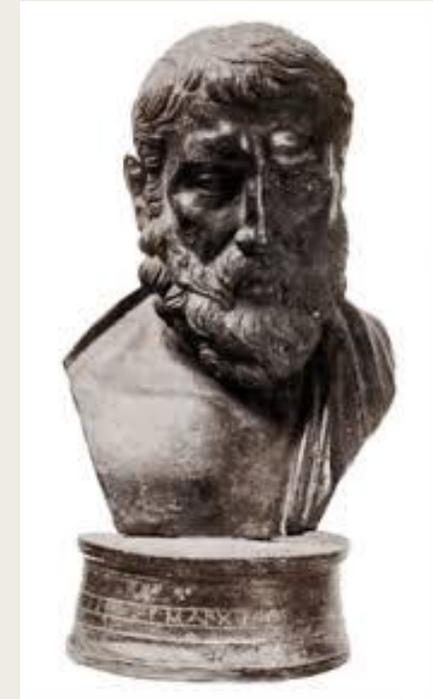


Epicuro estableció su escuela en Atenas en un lugar apacible y sencillo conocido con el nombre de "el jardín".

Allí se dedicó a la enseñanza de algunos principios morales que orientaron la vida de familiares, amigos y discípulos.

La doctrina central de Epicuro se centra en la búsqueda de la felicidad mediante el placer moderado: feliz es el hombre que busca el placer y la ausencia de dolor

Aunque el epicureísmo es una forma de hedonismo en la medida en que declara que el placer es su único objetivo intrínseco, el concepto de que la ausencia de dolor y miedo constituye el mayor placer, y su defensa de una vida simple, lo hacen muy diferente del "hedonismo" como coloquialmente entendido.



## ❖ REGLAS DEL PLACER – EPICURO:

- ✓ Busca placeres espirituales:

Esto significa llevar un orden en la vida y tener prudencia en todas nuestras acciones, pues hay ciertos placeres que destruyen la paz y la armonía} Es por tanto una mala decisión y comprensión sobre el placer, pues al final causan dolor y un gran desastre en la vida de las personal y en la sociedad.



- ✓ Acepta el dolor que te libre de un mayor dolor:

Hay ciertas situaciones que debemos afrontar ahora con miras a ser felices después pero al final este "dolor" será recompensado al alcanzar buenos resultados e ingresar a una vida de autonomía y horizonte laboral e incluso ingresar a la universidad.



✓ Busca placeres espirituales:

son aquellos es "edifican al ser humanola amistad, gozar la vida con los amigos es un placer para el alma; las bellas artes, el deporte, la lectura, la música...Son placeres que nos producen alegría y bienestar espiritual.



✓ Vive sin temor a la muerte:

Como filósofo entendía que su meta era contribuir a aliviar el sufrimiento humano. Y dado que el temor a la muerte es omnipresente y dificulta sobremanera el disfrute de la vida desarrolló una serie de estrategias para atenuar ese temor



## ❖ **EL ESTOICISMO – la apatía, vivir serenamente, sin perturbaciones:**

Las teorías éticas más importantes del mundo antiguo, su fundador es Zenón de Citio y uno de sus más famosos representantes es el filósofo Séneca.

Allí conversaban y discutían sobre diferentes problemas éticos que afectaban a los ciudadanos comunes y corrientes

de Grecia y otros lugares del mundo antiguo.

Al igual que los epicúreos el centro de interés de esta filosofía es la búsqueda de la felicidad personal, pues las pasiones son las que conducen al sufrimiento.

pues la virtud consiste básicamente en adoptar una actitud interior que

lleve a aceptar lo que ocurre, "hay un destino trazado, por lo tanto la vida no es como uno quiere que sea, la vida es como es". una "sana indiferencia" frente a cualquier situación de alegría o dolor. En este sentido, el sabio estoico y cualquier persona que siga esta ética debe tener como virtudes fundamentales la

fortaleza, el autodomínio, la templanza y la prudencia



## ❖ LOS CINICOS:



como cinismo se denomina, en filosofía, la doctrina de los cínicos, un grupo de filósofos que consideran que la única preocupación del hombre debe ser la virtud, pues solo a través de esta se puede alcanzar la felicidad. La escuela cínica fue fundada por Antístenes, discípulo de Sócrates.



Este movimiento, fundado por Antístenes (450-365 a.C.), y promovido por el emblemático Diógenes (413-327 a.C.), constituye una escuela de pensamiento bastante singular

# ❖ PRINCIPIOS BÁSICOS PARA UN VIVIR FELIZ

## ✓ Vive al natural:

Es decir, tener una vida conforme a la naturaleza, sin casa, sin preocupaciones, con sencillez, con lo que se presenta cada día.



## ✓ Vive sin depender de nada ni nadie

Esto significa vivir en la Autarquía, valerse por sí mismo, sin estar atado a lazos familiares, políticos, sociales, culturales, etc. las dos virtudes cénicas claves son el autodomínio y la autosuficiencia.



✓ Vive con lo mínimo necesario:

sin posesiones, sin lujos y sin deseos de cosas materiales superfluas que obstaculizan el goce de la vida natural. Esta actitud se refleja en el cosmopolitismo cínico como no hay residencia fija, cualquier lugar del mundo es bueno para vivir.



✓ Vivir sin convenciones sociales:

Para los cínicos la vida en sociedad traía una serie de situaciones opresoras que ahogaban el espíritu: normas, apariencias, vanidades, reglas inútiles, mandatos políticos, etc.



## ❖ LOS ESCEPTICOS – NO SE PUEDE CONOCER LA VERDAD:

Según los escépticos de la antigüedad, la convicción de no poder conocer las cosas, debe desembocar, en teoría, en la “suspensión de todo juicio”, y en la práctica, en una actitud de indiferencia, de imperturbabilidad respecto a los objetos

El escepticismo es una corriente filosófica que niega que exista la verdad objetiva, dudando así de todo lo que le rodea. El escepticismo se convierte así en una filosofía que duda de todo, incluso de lo que parece innegable y evidente

"mirar cuidadosamente" o "examinar atentamente".

FILOSOFÍA HELENISTA: REFLEXIONES PARA ORIENTAR LA VIDA			
EPICUREISMO	ESTOICISMO	ESCEPTICISMO	CINICOS
La felicidad está en el placer y la ausencia de dolor.	La felicidad está en permanecer con el alma imperturbable.	Nada se puede conocer con absoluta certeza.	La felicidad consiste en una vida conforme a la naturaleza, tranquila, sencilla y plena.
Se trata de un placer moderado y equilibrado.	El control de las emociones, el autodomínio y la serenidad son las virtudes estoicas más importantes.	Nunca podemos llegar a la verdad, sólo hay múltiples puntos de vista.	Las dos virtudes cínicas fundamentales son el autodomínio y la autosuficiencia.
Si quieres ser feliz aléjate del placer que causa dolor.	Busca la Ataraxia y la Apathía: Permanece indiferente al placer y al dolor.	La sabiduría está en la abstención del juicio. Frente a lo que pasa no podemos ni afirmar ni negar.	Vive sin depender de nada ni nadie (Autarquía).
En ocasiones acepta el dolor que te libre de un dolor mayor. Busca placeres espirituales.	Hay un destino trazado; todo lo que acontece corresponde a una ley inmodificable.	Ninguna cultura es mejor que otra. Cada pueblo considera que sus morales son las apropiadas.	Vive con lo mínimo necesario.
No existe un destino predeterminado.	La sabiduría está en aceptar el mundo tal como es. Si razonamos correctamente descubrimos el orden natural de las cosas.	La duda sistemática es la mejor actitud frente al conocimiento	Vive sin reglas ni convenciones sociales.
El miedo a la muerte no tiene sentido: "cuando nos otros somos la muerte no es, y cuando la muerte es nosotros ya no somos".		La duda sistemática es la mejor actitud frente al conocimiento	Cualquier lugar en donde se pueda vivir al natural es la patria. Ciudadanos del mundo (cosmopolitismo).

# ✓ FILOSOFIA DE LA EDAD MEDIA

Los tres grandes problemas de la filosofía medieval lo constituyeron "Dios", "Relaciones entre Fe y Razón" y "Los Universales". ... La postura de la autonomía armónica fue defendida por San Tomás quien pensaba que ambas, religión y fe, comparten verdades que pueden ser explicadas sin la necesidad de la otra.

La Edad Media está marcada en Occidente por una integración de la filosofía en la teología, por una especulación sobre la divinidad y las relaciones que el ser humano debía mantener con ella



San Agustín de Hipona (354 - 430) ...  
San Isidoro de Sevilla (560 - 636) ...  
Juan Escoto Erígena (815 - 877) ...  
Avicena (980 - 1037) ...  
San Anselmo de Canterbury (1033 - 1109) ...  
Pedro Abelardo (1079 - 1142) ...  
San Bernardo de Claraval (1090 - 1153)



## ✓ A. LA RELACION ENTRE LA FE Y LA RAZON

La fe generalmente es definida como fundamento en una creencia, como una convicción que admite lo absoluto. ... Mientras que la razón es fundamento en la evidencia, lo cual aproxima el objeto de fe a la idea del mito. En realidad, cada una tiene su propio ámbito de realización



Los predicadores cristianos en un principio contaban con las Sagradas Escrituras (Biblia) para explicar la novedad del mensaje de Jesús, el Cristo

Los jerarcas eclesiásticos consideraban que la fe era lo más importante en la vida del creyente, pero aceptaban que la razón, representada por el saber filosófico



✓ B. LA DEMOSTRACION DE LA EXISTENCIA DE DIOS:

Dios es, para Platón, el ser absoluto, el bien supremo, la idea creadora de las cosas. Dios es a la vez realidad suprema, y en el concepto de tal, origen y causa de todo bien, de toda vida, de toda realidad, y consiguientemente del mundo y de los seres que contiene.



✓ C. EL ORDEN TEOCENTRICO DE LA REALIDAD:

El teocentrismo es una forma de pensamiento que afirma que Dios es el centro del universo y lo rige todo, incluso las actividades humanas. Es una filosofía de épocas de mucha religiosidad, como la Edad Media. Al finalizar la Edad Media y comenzar el Renacimiento, el teocentrismo cedió el paso al antropocentrismo.



## ✓ D. EL PROBLEMA ANTROPOLÓGICO DE LA LIBERTAD Y LA PRESENCIA DEL MAL EN EL MUNDO

se ha atribuido al filósofo griego Epicuro la formulación original del problema del mal, y este argumento puede esquematizarse como sigue:

Si una deidad omnipotente, omnisciente y omnibenevolente existe, entonces el mal no existe.  
Hay maldad en el mundo



el mal. ¿Por qué hay seres humanos con la intención de hacerle daño a sus congéneres?, ¿por qué tanta violencia, hambre, miseria?

¿En qué consiste la libertad humana?, ¿Cuál es el fin último de la vida? Estos son problemas antropológicos característicos de la Edad Media.

# ❖ LA PATRISTICA:

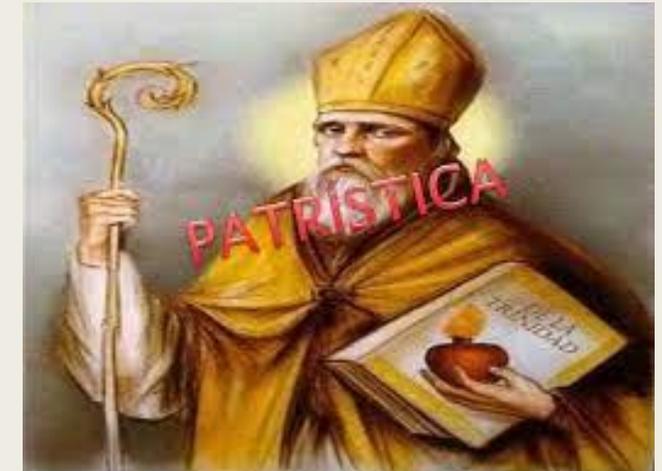
La patrística fue el primer intento por unificar los conocimientos de la religión cristiana y establecer el contenido dogmático de la misma junto con la filosofía, a fin de dar una explicación lógica de las creencias cristianas y defenderlas ante los dogmas paganos y las herejías



La filosofía patrística se desarrolla dentro del contexto de la naciente Iglesia católica (Siglos II a V d.C.). Después de las predicaciones de los apóstoles y discípulos de Jesús, las comunidades cristianas se vieron obligadas a organizar y precisar las enseñanzas fundamentales que constituían la doctrina de fe católica



llamados "Padres de la Iglesia", tenían como objetivo fundamental defender y explicar, con ayuda de la filosofía, la buena noticia del cristianismo; por eso en su primera etapa la patrística se caracterizó por las "apologías" o defensas filosófico - teológicas de la fe frente a herejes, incrédulos y paganos



# ❖ LA ESCOLASTICA

La escolástica fue la corriente teológico-filosófica predominante del pensamiento medieval, tras la patristica de la Antigüedad tardía, y se basó en la coordinación entre fe y razón, que en cualquier caso siempre suponía una clara subordinación de la razón a la fe (Philosophia ancilla theologiae «la filosofía es sierva

pensamiento cristiano desarrollada entre los siglos X y XIII d.C. El nombre proviene de las escuelas catedralicias y conventual es que establecieron métodos de enseñanza y aprendizaje que fueron muy significativos durante el medio evo



La escolástica es el resultado de la unión del pensamiento filosófico y del pensamiento teológico para comprender y explicar las revelaciones sobrenaturales del cristianismo. La palabra escolástico deriva del latín medieval scholasticus, que significa “escolar” y este del griego scholastikós

# ❖ EL RENACIMIENTO:

El Renacimiento es un movimiento artístico y cultural que empezó junto con la Edad Moderna, un periodo posterior a la Edad Media y que se extendió entre los siglos XIV y XVI. ... Así fue cómo se desarrollan los ideales del movimiento humanista, una nueva forma de pensar que rompe con la visión medieval del mundo.



El Renacimiento abarca los siglos XV y XVI, se caracteriza por ser un período de transición entre la Edad Media y la maduración de la Edad Moderna. Durante el Renacimiento comienza a perfilarse el nuevo ideal de hombre, la nueva cultura y la nueva ciencia que se continuará durante toda la Edad Moderna



## ❖ EL NUEVO IDEAL DE HOMBRE:

Sin renunciar ni a Dios ni al cielo, el hombre de este tiempo quiere vivir intensamente la vida de la tierra;

Renace un hombre nuevo, distinto, que se busca con afán porque quiere conocerse, y renace un mundo que encierra en sí los secretos y la explicación de lo que es el hombre. Si el hombre desea conocerse

El hombre cambia de pecador desterrado que espera la salvación de su alma, a colaborador de Dios en la obra de la creación.

Hombre y mundo son los protagonistas del Renacimiento; el hombre que vuelve sus ojos hacia la tierra y el mundo y descarga en ellos su inquietud de saber, su afán de encontrar, porque ha descubierto que el mundo está lleno de posibilidades.

**El hombre ideal**

El Renacimiento crea un nuevo ideal de caballero. Este personaje debe reunir virtudes físicas, intelectuales y morales; debe ser proporcionado en sus facciones y en su cuerpo, ágil y fuerte a la vez, diestro en las armas y en la caballería, pero también hábil bailarín, cantor, músico; buen creador y crítico literario e ingenioso en la conversación.



# ❖ EL INDIVIDUALISMO RELIGIOSO:

individualismo religioso Un reto teórico y metodológico para la sociología de la religión. La sociología ha ofrecido exhaustivas explicaciones sobre el gregarismo (cómo y por qué vivimos juntos) señalando la religión como cohesionador social relevante o nuclear. Según diversos autores, el Individualismo es un conjunto de creencias, valores y prácticas culturales en el que los objetivos individuales predominan sobre los grupales.

Podemos afirmar que el paso de la Edad Media al Renacimiento fue el paso del teocentrismo al antropocentrismo; Dios dejó de ser el centro del pensamiento y de la vida y fue sustituido por el hombre. La razón comenzó a sustituir a la fe definitivamente.



el hombre medieval vivía despreocupado y sin interés por la competencia económica y se limitaba a una economía doméstica de producción se producía lo que se consumía. En el Renacimiento encontramos ya una economía desarrollada y una clase social adinerada que es la burguesía. Hay una fuerte competencia económica que estimula a la industria y al comercio, que acentúa al individualismo y aumenta la división de las clases sociales. "Ellos, los burgueses, tienen bajo su vigilancia todos los bienes y practican sin disimulo todos los engaños que han sido mencionados; suben y bajan los precios según su gusto, oprimen y arruinan a todos los pequeños comerciantes al modo como el lucilo come a los pececillos, justamente como si fueran señores de las creaturas de Dios y no tuvieran obligación de prestar obediencia a todas las leyes de la fe y del amor". En cuanto a la política vino también un El poder económico le abrió a la burguesía el camino para obtener también el poder político.

## ❖ LA NUEVA ECONOMÍA Y LA NUEVA POLÍTICA:



# ❖ FILOSOFÍA MODERNA

- ✓ Confianza en la razón:
- ✓ Independencia del pensamiento:
- ✓ La imagen del mundo como máquina:
- ✓ La búsqueda de un método para conocer:
- ✓ Racionalismo y Empirismo:



La filosofía moderna se define como la intención de llegar a los mismos términos de implicación intelectual para resolver problemas que surgen por la revolución científica y abarca a grandes pensadores desde la época del Renacimiento en el siglo XIV hasta alrededor del año 1800



La filosofía moderna nace a comienzos del Renacimiento y de la Reforma Protestante hasta los últimos años del siglo pasado, siglo XX. Tras siglos y siglos de filosofar acerca de cuestiones circunscriptas a lo teológico, surge un espíritu reaccionario de protesta en contra de la postura tradicional de la filosofía



## ❖ **TEORÍAS MODERNAS DEL CONOCIMIENTO**

Las teorías del conocimiento en la filosofía moderna Se exalta la capacidad de la razón para observar los hechos, realizar experimentos, crear e imaginar hipótesis y soluciones, calcular y predecir resultados. La observación de los hechos y el cálculo matemático se volvió indispensable

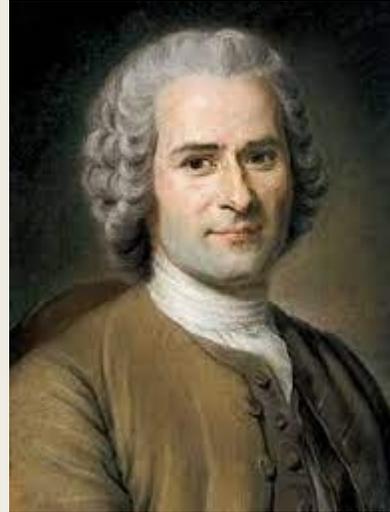
- Conocimiento Científico. El conocimiento científico es aquel que se obtiene a través del método científico.
- Conocimiento Teológico.
- Conocimiento Empírico.
- Conocimiento Matemático.
- Conocimiento Filosófico.
- Conocimiento Intuitivo.
- Conocimiento Práctico.
- Conocimiento Directo.

- ✓ EL RACIONALISMO
- ✓ EL RACIONALISMO DE DESCARTES (1596- 1650)
  - ✓ La duda metódica:
- ✓ EL EMPIRISMO INGLÉS:
  - ✓ JOHN LOCKE (1632-1704):
  - ✓ DAVID HUME (1711 – 1766):
    - ✓ LA ILUSTRACIÓN: Siglo XVIII:
- ✓ EL CRITICISMO DE EMMANÜEL KANT (1724 -1804)
- ✓ ANTROPOLOGÍA y ÉTICA:

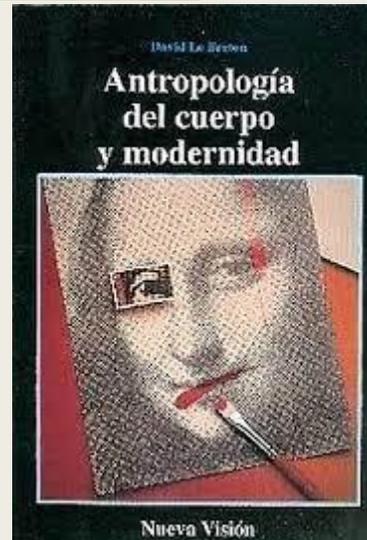


## ❖ VISION ANTROPOLOGICA EN LA MODERNIDAD

La cambiante y compleja realidad en la que se encuentran las sociedades contemporáneas -trátase de pobladores rurales distantes o de habitantes de las ciudades- requiere para su comprensión instrumentos analíticos renovados.



- Antropología y Política en Thomas Hobbes: El hombre es un lobo para el hombre (1588 - 1679)
- La naturaleza Humana:
- El Pacto social:
- El Estado o leviatán:
- JUAN JACOBO ROUSSEAU: ANTROPOLOGÍA y POLÍTICA:



Los problemas del conocimiento ocuparon buena parte del pensamiento moderno, pero a la par de las ideas epistemológicas se desarrollaron interesantes visiones acerca de la naturaleza humana, la vida en sociedad, la organización del Estado y los principios éticos que hasta el día de hoy perduran. Las sociedades actuales occidentales están conformadas en buena medida por las visiones antropológicas que desde el siglo XVII se vienen fraguando y perfeccionando

## ❖ ¿Cuáles han sido los aportes de la filosofía al desarrollo del pensamiento occidental?

Y son muchos mas aportes lo que han hecho la filosofía

- 1.- Enseñarnos a pensar y a utilizar la razón para tratar de dar respuestas a nuestras dudas.
  - 2.- Estimular la creatividad con la búsqueda constante de propuestas para resolver los problemas.
  - 3.- Propiciar el pensamiento crítico.
  - 4.- Ayudar al hombre a encontrarse a si mismo, con sus potencialidades, limitaciones, debilidades y grandezas.
- El razonamiento lo usamos en la ciencia y tecnología para desarrollar métodos.*
- Cuando buscamos conocimiento, lo cual es fundamental para el desarrollo.*

