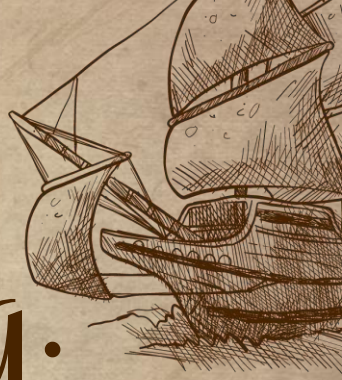
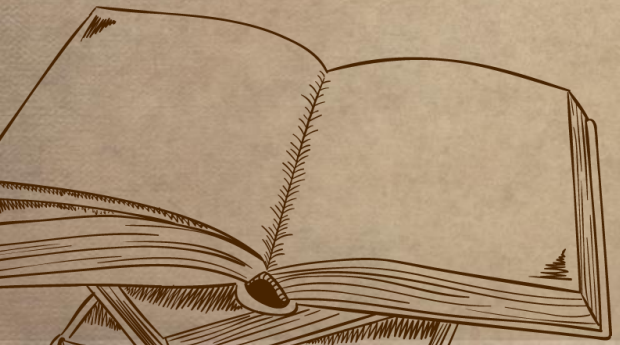
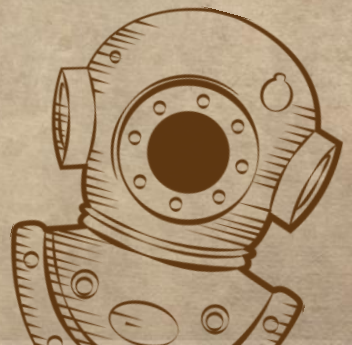


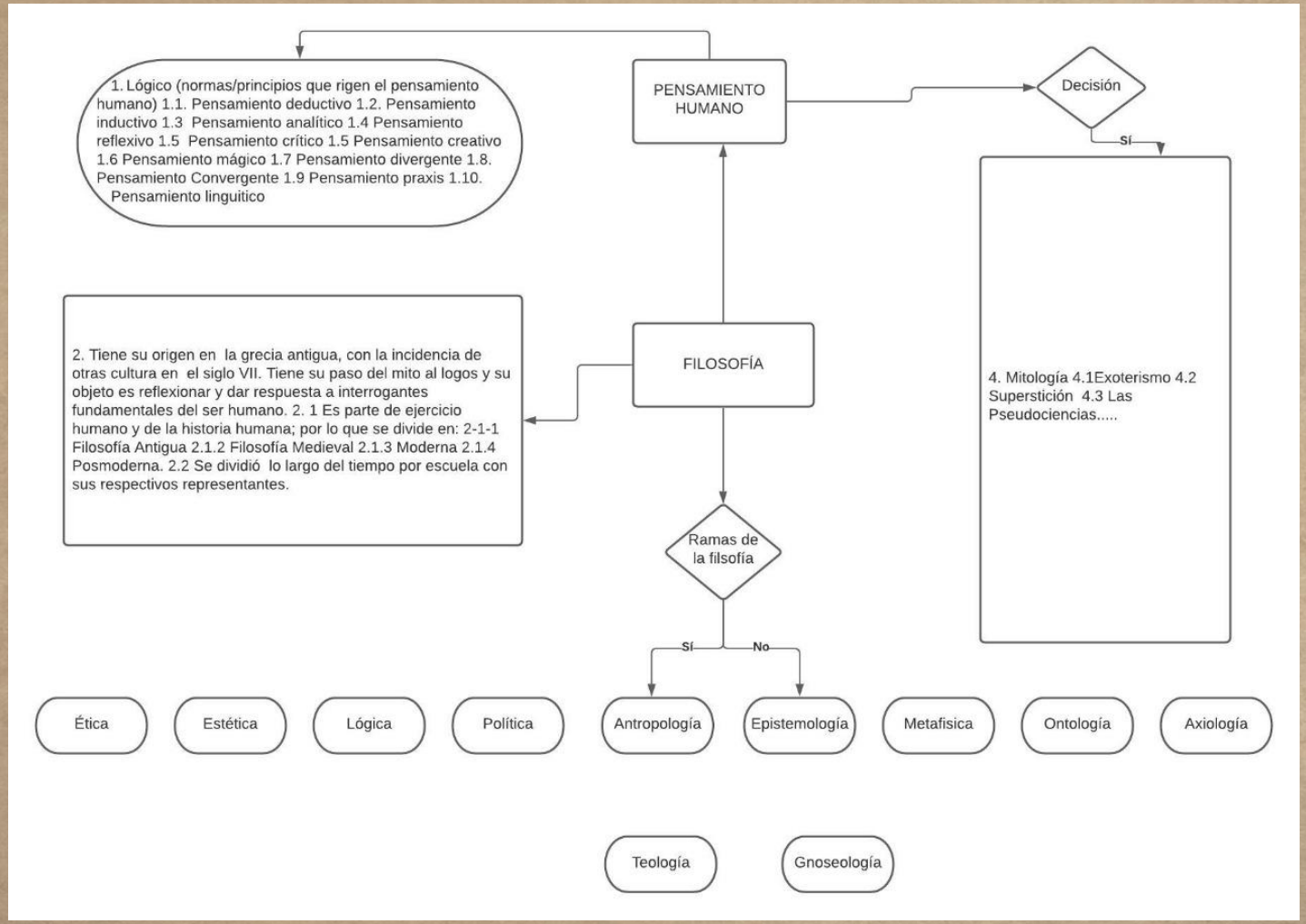
FILOSOFIA ANTIGUA: PENSADORES, TEOIRAS Y PROBLEMAS

WILFER STEVEN HERRERA FLOREZ

11°






1. Lógico (normas/principios que rigen el pensamiento humano) 1.1. Pensamiento deductivo 1.2. Pensamiento inductivo 1.3 Pensamiento analítico 1.4 Pensamiento reflexivo 1.5 Pensamiento crítico 1.5 Pensamiento creativo 1.6 Pensamiento mágico 1.7 Pensamiento divergente 1.8. Pensamiento Convergente 1.9 Pensamiento praxis 1.10. Pensamiento linguitico
PENSAMIENTO HUMANO
Decisión
Sí
4. Mitología 4.1Exoterismo 4.2 Superstición 4.3 Las Pseudociencias.....
2. Tiene su origen en la grecia antigua, con la incidencia de otras cultura en el siglo VII. Tiene su paso del mito al logos y su objeto es reflexionar y dar respuesta a interrogantes fundamentales del ser humano. 2. 1 Es parte de ejercicio humano y de la historia humana; por lo que se divide en: 2-1-1 Filosofía Antigua 2.1.2 Filosofía Medieval 2.1.3 Moderna 2.1.4 Posmoderna. 2.2 Se dividió lo largo del tiempo por escuela con sus respectivos representantes.
FILOSOFÍA
Ramas de la filsofía
Sí
No
Ética
Estética
Lógica
Política
Antropología
Epistemología
Metafisica
Ontología
Axiología
Teología
Gnoseología

Filósofos Presocráticos

Con este nombre se denomina a un grupo de "sabios" provenientes de Grecia, la región de Jonia (Asia menor) y de lo que hoy en día es Italia meridional (Elea), que desarrollaron interesantes reflexiones de carácter lógico -racional entre los siglos VI y V a.C. Se les llama presocráticos para diferenciarlos del gran pensador griego Sócrates que marcó una nueva orientación en la filosofía Griega, y son considerados los primeros filósofos. Los presocráticos son significativos en la historia de la filosofía porque, en general, representan el origen del pensamiento científico en contraposición al pensamiento mágico - mítico. Antes de los presocráticos los diferentes pueblos de la antigüedad para explicar muchos fenómenos naturales acudían a los mitos para justificar por qué las cosas son como son.

La lluvia, los truenos, las sequías, los astros, etc., se atribuían a poderes especiales de los dioses; de hecho había dioses para casi todo en el mundo y la casta sacerdotal (chamanes, adivinos, magos, etc.), controlaban todo lo relacionado con la divinidad, los textos sagrados y los ritos adecuados para recibir los favores del mundo divino. Grecia participaba de toda esta imaginería divina, los dioses tenían incluso apariencia humana (antropomorfismo) y hacían parte de infinidad de acontecimientos terrenales: guerras, fertilidad, abundancia de bienes, festivales, etc., pero siempre bajo la condición de inmortalidad. Durante mucho tiempo la gente asumió las explicaciones míticas como algo normal, pero con los presocráticos llegó una ruptura con respecto a los mitos, esto marcó un nuevo giro en el pensamiento griego.

COMENTARIO

EL MOVIMIENTO SOFISTA: TODO ES RELATIVO:

Se reconoce a un grupo de pensadores sabios, que marcaron un giro con relación a la manera de pensar de los presocráticos. Su interés no era cosmológico, sino práctico, les interesaba la política, la ética, la religión y la educación. Por su carácter culto y amplios conocimientos, producto de sus constantes viajes por las ciudades griegas y otras regiones, resultaban supremamente interesantes para los jóvenes de Atenas. No obstante, sus posiciones filosóficas acerca de la verdad, la virtud y la educación generaron bastantes controversias en el mundo griego. Los sofistas no crearon propiamente una escuela de pensamiento, pero sí encontramos en sus planteamientos diversos elementos en común.

COMENTARIO

La verdad es relativa, cada cual tiene su verdad: este es el punto más polémico de su doctrina. Si cada cual tiene su verdad, difícilmente nos podemos poner de acuerdo sobre cuestiones como el bien común y el progreso de la ciudad. Si existen tantas verdades como seres humanos hay, el conocimiento queda reducido a un punto de vista netamente Subjetivo: "tu punto de vista es tan válido como el mío".

Protagorás de Abdera es el sofista más reconocido, hasta el día de hoy es célebre su frase: "El hombre es la medida de todas las cosas", con lo cual establece un relativismo en los valores y las percepciones sensibles. Lo que a mí me parece bien, al otro le puede parecer mal, ¿quién tiene la razón? Todo depende del punto de vista desde dónde se miren las cosas.