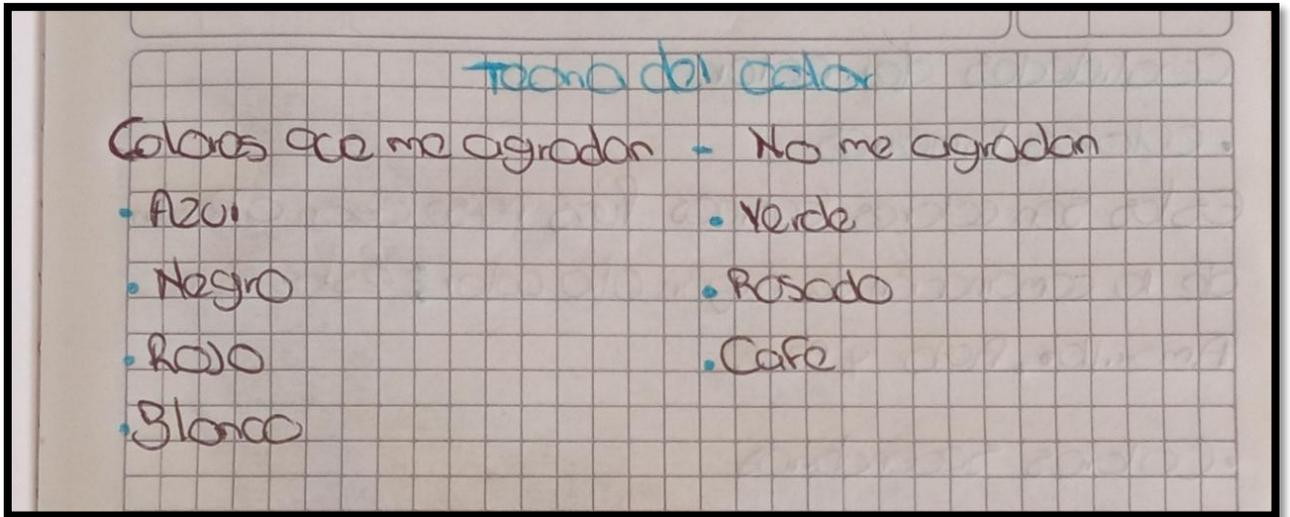


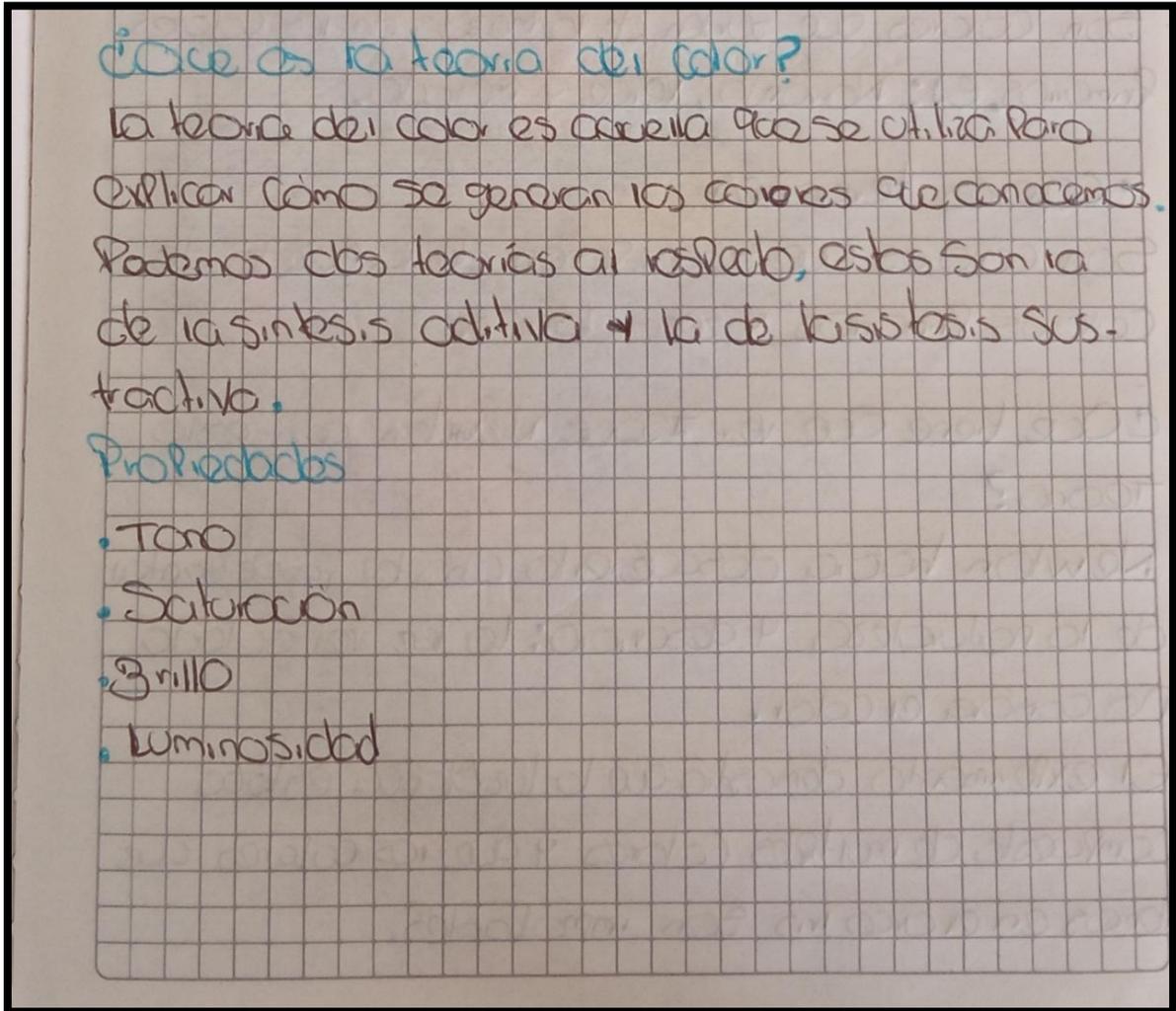
Dairo Guzmán – 11

TEORÍA DEL COLOR – CLASE MAESTRA

MOTIVACION



2-Escribe un resumen sobre la teoría del color que aparece en la secuencia e investiga porque el matemático Isaac Newton, tiene que ver con esta teoría.



Calidades del color

• Colores Primarios

Estos son colores básicos pues no se crean a partir de la combinación de ningún otro color; estos son Amarillo, Rojo y Azul.

• Colores Secundarios

Son colores que surten de la mezcla de los colores primarios. Ej: Naranja, Verde y morado.

• Colores terciarios

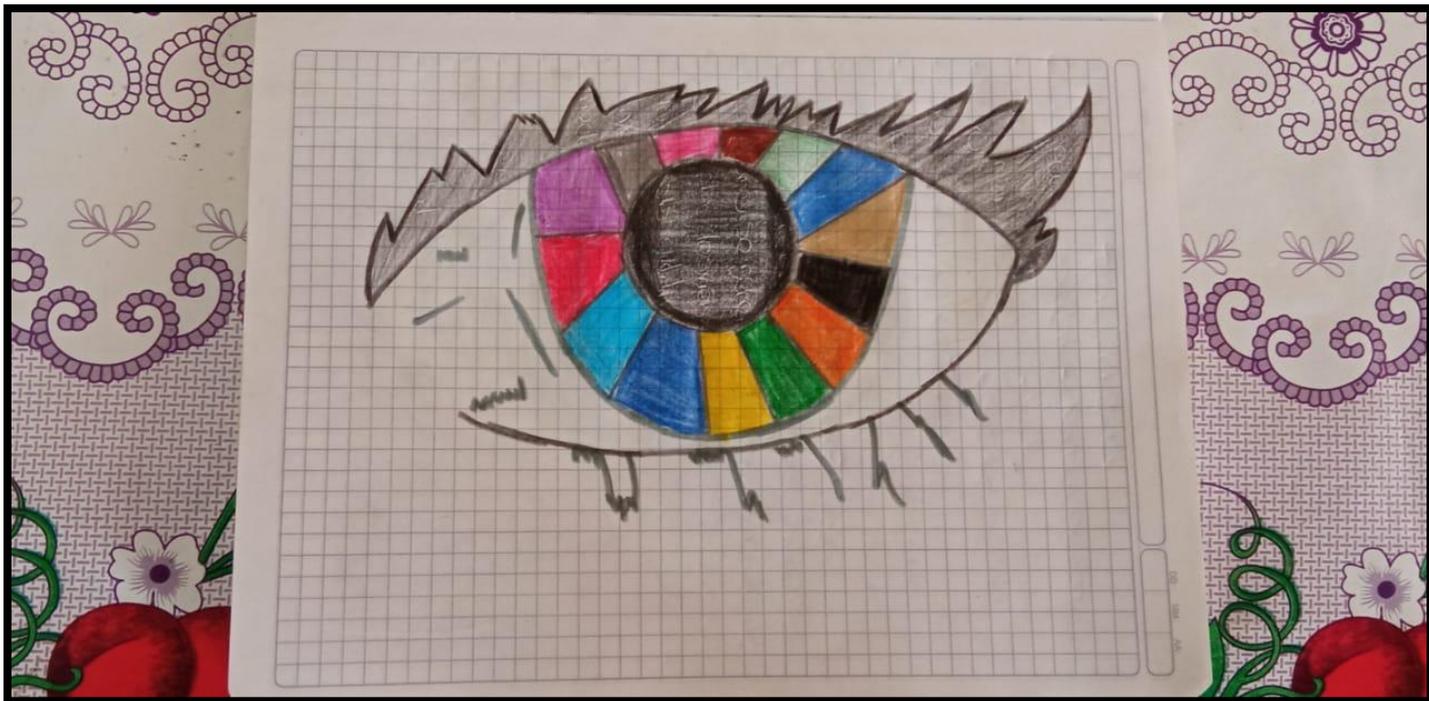
Son colores que se componen de la mezcla de colores primarios y secundarios.

¿Que tiene que ver Isaac Newton con esta teoría?

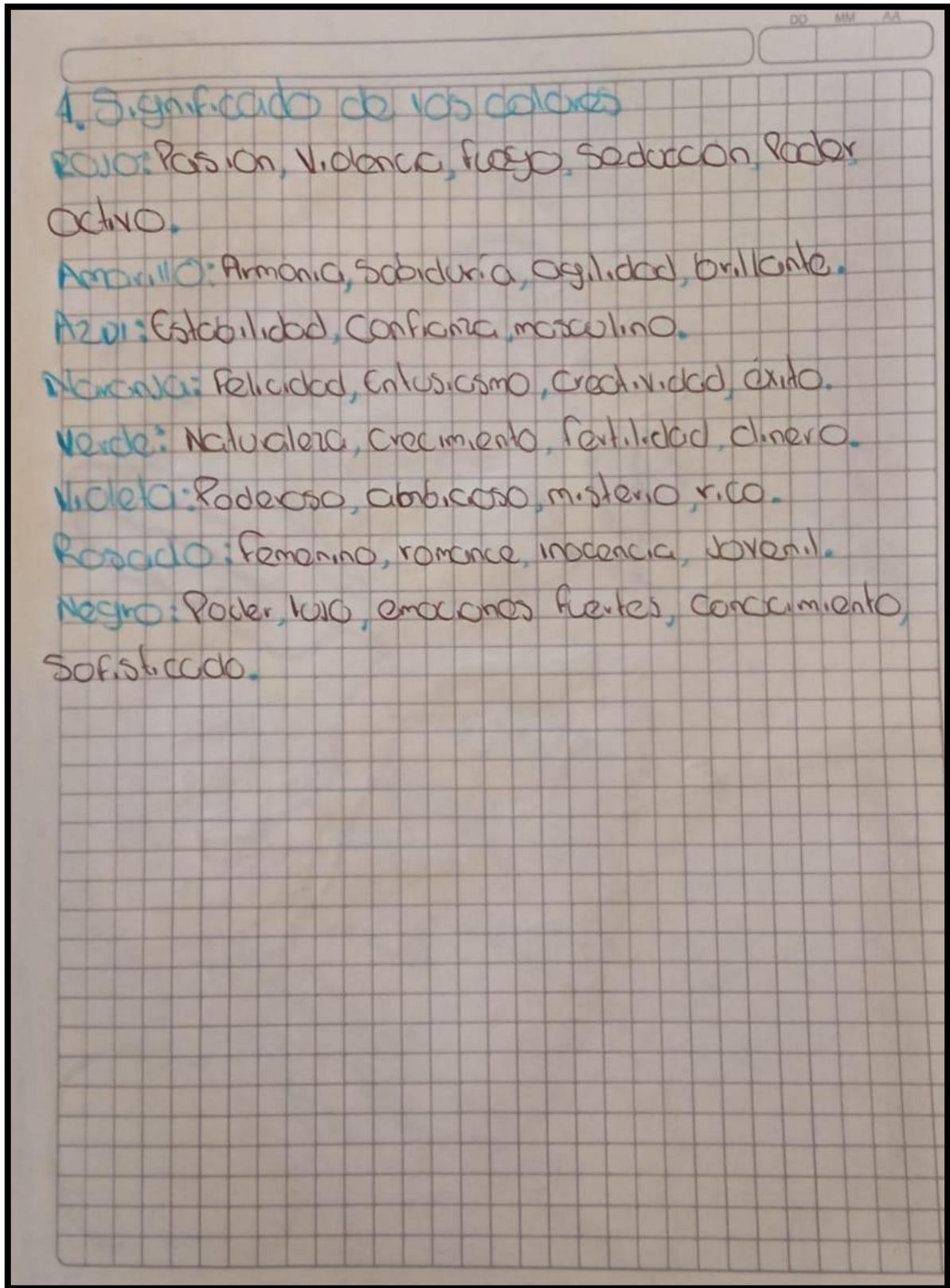
Newton había descubierto que al fundamentar de la naturaleza y describir: la luz refractada no cambia el color.

El experimento demostró que la luz blanca estaba compuesta de múltiples colores y que los colores que vemos en el arco iris son inmutables.

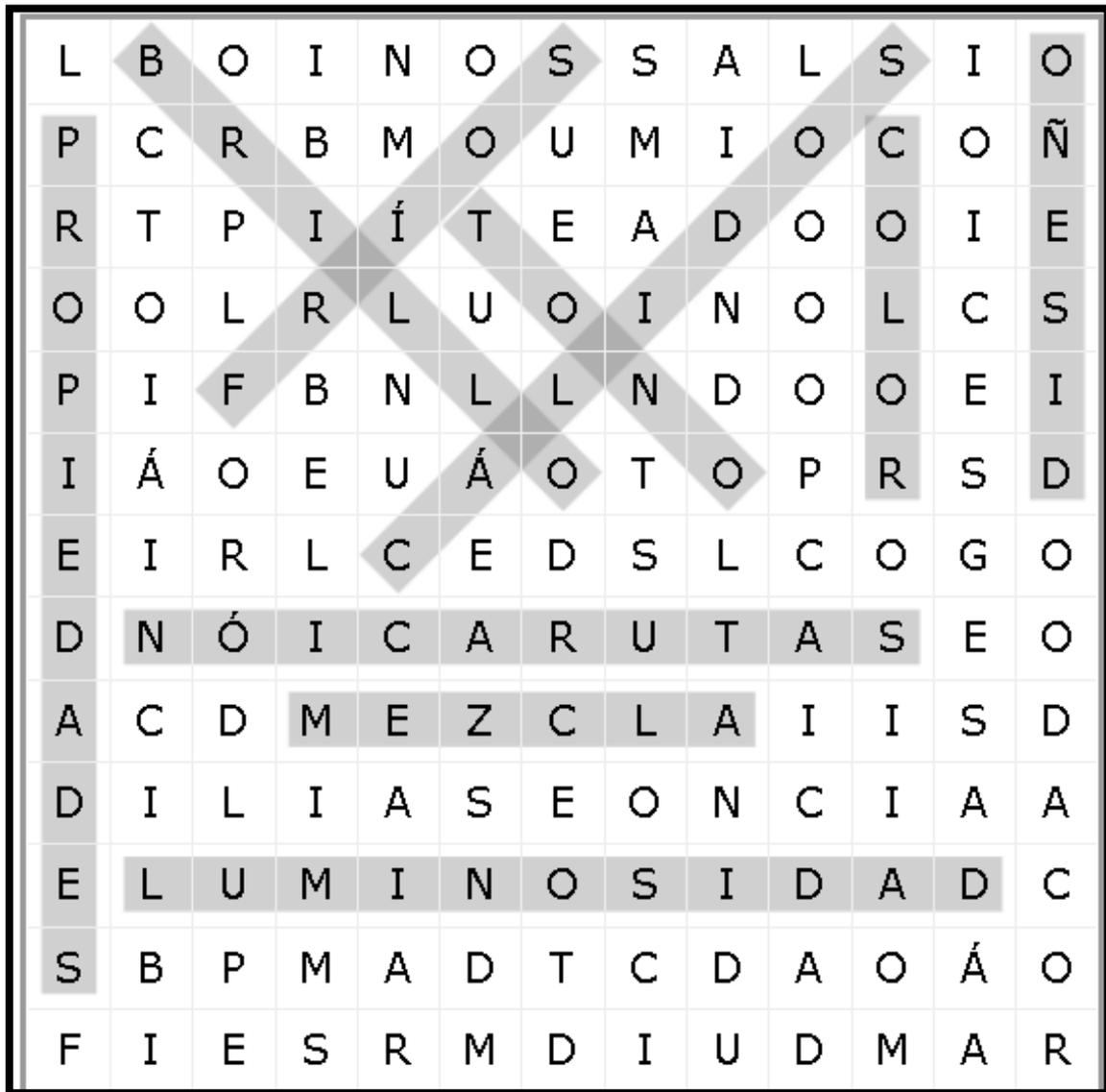
3- Escoge e Imita una de las siguientes gamas cromáticas, realízala en toda una página de tu cuaderno:



4- Realiza un listado del significado de los colores y escríbelos en el cuaderno.



5-Realiza una sopa de letras sobre la teoría del color, como mínimo deben ser 10 palabras importantes del tema: EJE: Brillo, tono.....



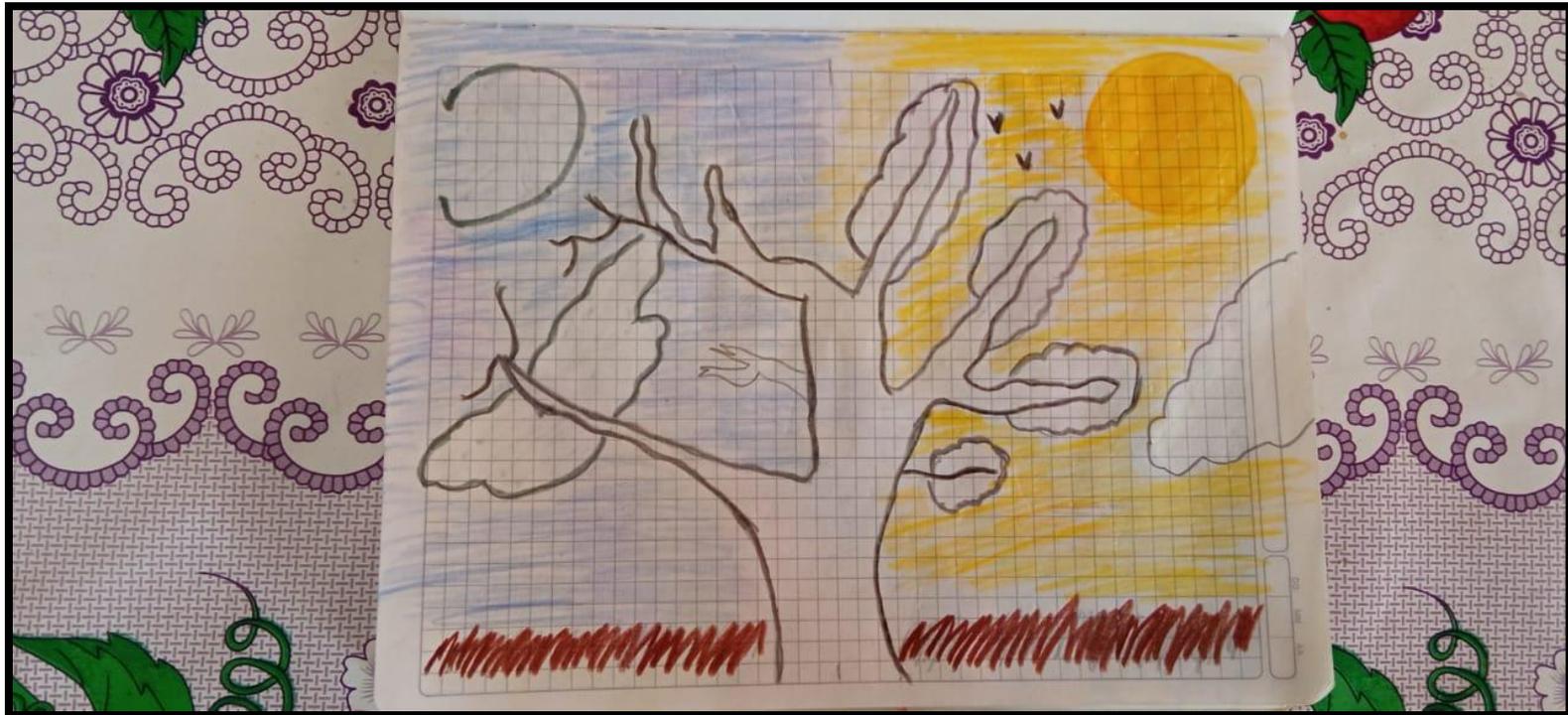
- Brillo
- Tono
- Color
- Saturación
- Luminosidad
- Cálidos
- Fríos
- Mezcla
- Propiedades
- Diseño

6-Realiza en un octavo de cartulina tres dibujos teniendo en cuenta los ejemplos de colores primarios, colores secundarios, colores terciarios... EJE: Cada dibujo debe ir coloreado según la categoría.

En este dibujo combine los colores primario, secundario y terciarios en un solo dibujo con sus respectivos colores.



7-Realiza en cartulina un dibujo que represente colores fríos y cálidos, escoge ejemplos o inventa uno:



8- Utilizando cartulina y plastilina, realiza un círculo cromático

