

ARTE CINÉTICO

DD MM AA
12 11 21

Arte Cinético

¿Al observar el fondo de la imagen ¿que logras visualizar, sientes mover?

Propósito

El arte cinético es una corriente de arte en que las obras tienen en movimiento o parecen tenerlo, por lo que suelen interactuar con elementos "Exteriores" como pueden ser el viento o el agua; algunos tipos de motores; e incluso la luz o el electromagnetismo.

- ✦ En el año 1954 crearon obras de arte que se podían mover con el viento o un mecanismo motorizado.
- ✦ De los años 60 al 70 se buscó un movimiento real con dibujos tridimensionales sobre planos empleando la luz o colores.

Características

- Para realizar la obra el artista plantea y sigue una estructura rigurosamente planificada.
- La mayoría de las obras Cinéticas son tridimensionales, se desplazan del plano bidimensional.
- Los recursos para crear movimiento son casi infinitos, tales como el viento, el agua, motores, luz, electromagnetismo.
- Busca la integración entre obra y espectador.

Arte Óptico y Cinético

Arte Cinético: Tendencia de los pintores y los escultores contemporáneos creados por producir una impresión de movimiento.

Maximo Representante

Alexander Calder

mejor conocido como el inventor del móvil, precursor de la escultura cinética.

Arte Óptico: Corriente artística abstracta, basada en la composición pictórica de fenómenos ópticos, sensaciones de movimiento en una superficie bidimensional organizando al ojo humano mediante ilusiones ópticas.

Otros representantes

- Julio Le Parc
- Soto
- Cruz-Diez
- Tinguely
- Yacov Agam
- Vasarely

