

ARTE CINETICO

PRESENTADO POR: YEIMY KATHERINE ARENAS SANTOS

PRESENTADO A: MARIA FERNANDA NAVARRO

INSTITUCION EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

ARTISTICA

GRADO ONCE

IBAGUÉ-TOLIMA

2021

ARTES CINETICO

¿Que logras visualizar, sientes, mareo?

Un cuadrado - Si

El arte cinetico es una corriente de arte en la que las obras tienen movimiento o parecen tenerlo, por lo que suelen interactuar con elementos «exterieiros» como pueden ser el viento y el agua; algunos tipos de motores, e incluso la luz o el electromagnetismo.

* En el año 1954 crearon obras de arte que se podian mover por el viento o un mecanismo motorizado.

* De los años 60 a 70 se busco un momento real con dibujos tridimensionales sobre planas empleando, lapiz o colores.

CARACTERISTICAS

- para realizar la obra de artista plantea y sigue una estructura cuidadosamente planificada.
- La mayoría de las obras cineticas son tridimensionales, se despegan del plano bidimensional.
- Los recursos para crear movimiento son casi infinitos, tales como el viento, el agua, motores, luz, electromagnetismo.
- Busca la integracion entre obra y espectador.

Arte Optico y Cinetico

Arte Cinetico

Tendencia de las pintoras y las esculturas contemporaneas creadas para producir una impresion de movimiento.

Arte Optico

Corriente estetica abstracta, basada en la composicion pictora de fenomenos opticos, sensaciones de movimiento, o sea efectos bidimensionales, equivalentes al yo kinematico mediante ilusiones opticas.

Maximamente representativo

Alexander Calder

Mejor conocido como el inventor del mobile, percibe ser de la escultura cinetica.

Otros representantes

- Julio Le Parc
- Soto
- Coz Dian
- Tinguely
- Yacobi Agam
- Vesarely

Jenny Katherine
Arenas Santos &
11°

