

## Arte Cinético

Al observar el fondo de la imagen.  
¿Qué logras visualizar, sientes mareo?

K1 = Observo que al ver el fondo de la imagen se ve en movimiento con cierto tiempo determinado al observar aquello.

\* Si siento un poco de mareo.

En el año 1954 crearon obras de arte que se podían mover con el viento o un mecanismo motorizado.

De los años 60, al 70 se buscó un movimiento real con dibujos tridimensionales sobre planos empleando lápiz o colores.

El arte cinético es una corriente artística, principalmente pictórica y escultórica, en que las obras tienen movimiento o parecen tenerlo.

### Características

- Para realizar la obra del artista plantea y sigue una estructura rigurosamente planificada.

- La mayoría de las obras cinéticas son tridimensionales, se despegan del plano bidimensional.
- Los recursos para crear movimiento son casi infinitos, tales como el viento, el agua, motores, luz, electromagnetismo.
- Busca la integración entre obra y espectador.

## Arte Óptico y Cinético

**Arte Cinético:** Tendencia de las pinturas y las esculturas contemporáneas creadas para producir una impresión de movimiento.

**Máximo representante**

Alexander Calder.  
Mejor conocido como el inventor del móvil, precursor de la escultura cinética.

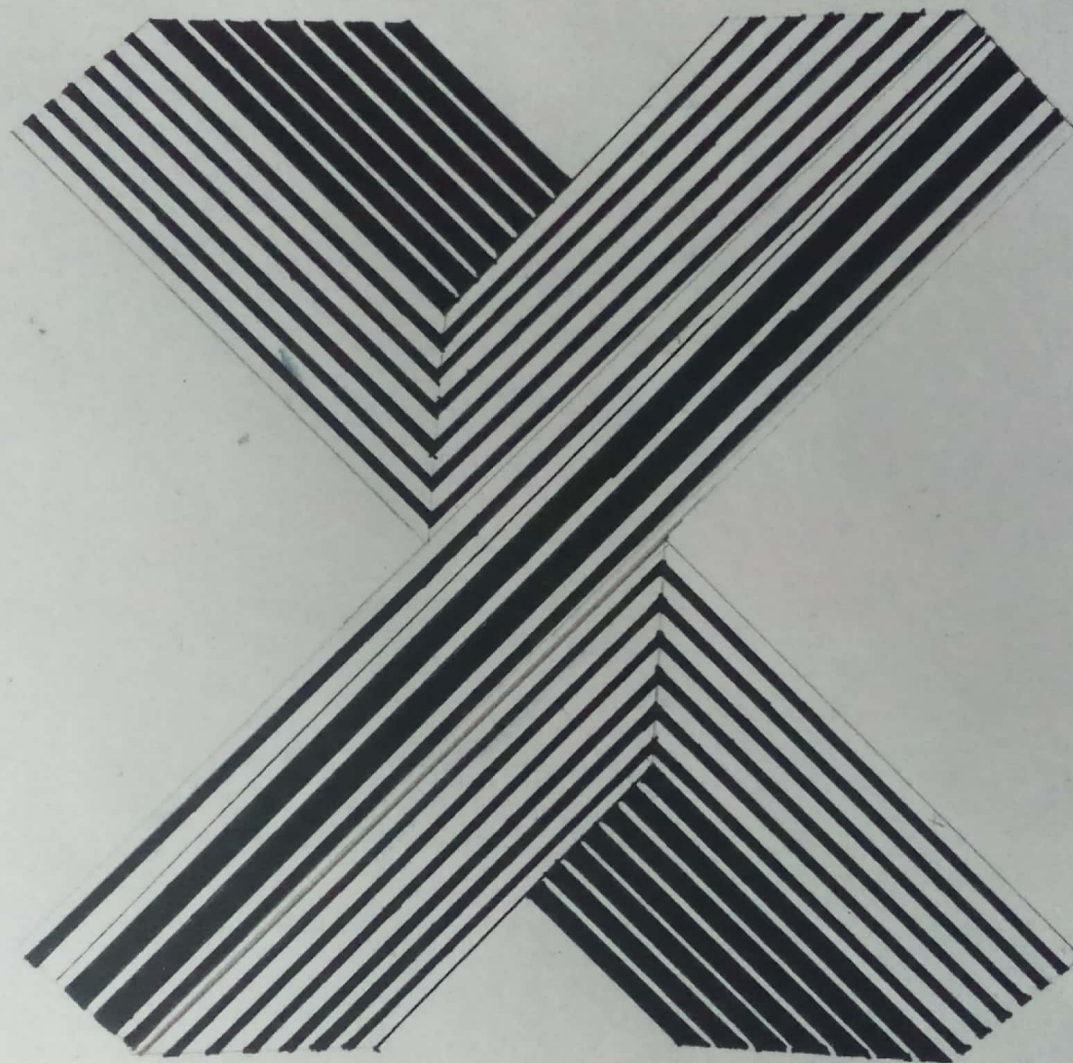
**Arte Óptico:** Corriente artística abstracta, basada en la composición pictórica de fenómenos ópticos, sensaciones de movimiento en una superficie bidimensional, en ganando al ojo humano mediante ilusiones ópticas.

**Otras representantes**

- Julio Le Parc
- Soto
- Cruz-Diez
- Tinguely
- Yaacov Agam
- Vasarely

# Actividad

1. Transcribe en tu cuaderno la explicación del ARTE CINÉTICO, y responder la pregunta de la motivación
2. En una hoja de Block Plancha vas a dibujar la siguiente imagen de ARTE CINÉTICO, utiliza regla y micropunta.



|                                      |               |                 |        |         |              |
|--------------------------------------|---------------|-----------------|--------|---------|--------------|
| INSTITUCIÓN                          | ASIGNATURA    | PROFESOR        | GRADO  | PLANCHA | FECHA        |
| I.E.T.E Miguel de Cervantes Saavedra | Artística     | Maria Fernanda  | 1ro    | No.     |              |
|                                      | TEMA          | ALUMNO          | CÓDIGO | ESCALA  | CALIFICACIÓN |
|                                      | Arte Cinetico | Lizeth Sanabria |        |         |              |