

LA ILUSTRACIÓN



LA ILUSTRACIÓN ES UNA CORRIENTE DE PENSAMIENTO ORIGINADA EN FRANCIA Y SE DIFUNDIÓ POR EUROPA EN EL SIGLO XVIII

SE BASÓ EN LA IDEA DE QUE LA RAZÓN HUMANA PODÍA GUIAR A LOS INDIVIDUOS A LA FELICIDAD Y HACIA EL PROGRESO DE TODA SOCIEDAD

FUE EL MOVIMIENTO CULTURAL QUE MARCÓ EL CAMBIO DE UNA ÉPOCA A OTRA; LA EDAD MODERNA Y LA EDAD CONTEMPORÁNEA

HACE CRÍTICA AL ANTIGUO RÉGIMEN, A LA IGLESIA CATÓLICA, TIENE COMO BASE LA RAZÓN Y UNA FE ILIMITADA EN LA HUMANIDAD

PRINCIPALES EXPONENTES

LUIS MONTESQUIU
FRANÇOIS M. VOLTAIRE
JEAN JACQUES ROUSSEAU